

عمرات سیریز

بولیا فائنٹ گروپ



منظر کا حکیم



۱۲/۲

۲/۴

۱۲/۲

# چند باتیں

اس ناول کے تمام نام، مقام، کردار و واقعات اور پیش کردہ پانچ فکری فرضی ہیں، کسی قسم کی جبری یا لگی مطالقات عشق الغاتہ ہوگی جس کے لئے پیشتر نہ مصنف پر غرض قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے

ناشران ----- اشرف قریشی

یوسف قریشی -----

پرنٹر ----- محمد یونس

طابع ----- ندیم یونس پرنٹرز لاہور

قیمت ----- 30 روپے



محترم قارئین! سلام سنوں۔ یہ ناول "جولیا فائٹ گروپ" آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس ناول کا نام ہی بتا رہا ہے کہ یہ کہانی منفرد انداز کی ہے، اور میں نے ہمیشہ یہی گوشش کی ہے کہ آپ کو ہر بار منفرد اور متنبوٹ کہانیاں پڑھنے کو ملیں میرے اکثر قارئین مجھ سے فوٹو کش کرتے رہتے ہیں کہ ایسی کہانیاں ضرور لکھی جائیں جن میں سیکرٹ سروس کے ممبران میں سے کسی کا کردار مرکزی ہو، تاکہ اس کی بھرپور صلاحیتیں سامنے آسکیں ورنہ عمران کی بے پناہ صلاحیتوں کے مقابلے میں سیکرٹ سروس کے ممبران کی اپنی صلاحیتیں دہی رہتی ہیں لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہ عمران کہانی سے غائب نہ ہو۔ چنانچہ جوڑفٹ پر ایک کہانی بلکہ پرنس لکھی گئی جو قارئین نے بے پناہ پسند کی اور اب یہ کہانی جولیا فائٹ گروپ حاضر ہے۔ ظاہر ہے اس میں جولیا کی صلاحیتیں اپنے پورے عروج پر ہیں۔ لیکن جولیا فائٹ گروپ سب کن افراد پر مشتمل ہے اور کیا جولیا نے سیکرٹ سروس سے رٹ کر اپنا کوئی گروپ بنایا ہے اور اس کے مقاصد کیا ہیں؟ اس کی تفصیل تو آپ ناول میں ہی پڑھیں گے۔ لیکن اتنا ضرور عرض کر دوں کہ جولیا فائٹ گروپ کی کارکردگی سیکرٹ سروس سے بھی کہیں زیادہ تیز رہی ہے۔ لیکن جب جولیا فائٹ گروپ کے مقابلے میں ایسے مجرم موجود ہوں جو جولیا فائٹ گروپ کو ایک لمبے میں مٹی کا ڈھیر بنا دینے کا دعویٰ رکھتے ہوں اور پھر جب اس کا عملی ثبوت بھی سامنے آجائے کہ جولیا فائٹ گروپ پہلے ہی قدم پر ہاتھوں میں

ہتھکڑیاں ڈولائے محروم کی قید میں پہنچ جلتے تو کیا اسے واقعی فائٹ گروپ کہا جاسکتا ہے۔

لیکن اس فائٹ گروپ کی انچارج جویا تھی۔ جویا جسے سیکرٹ سروس میں صرف زیرِ نگرانی کے لئے ہی شامل نہ کیا گیا تھا۔ اس نے یہ عمدہ اپنی بے پناہ صلاحیتوں کے بل پر ہی حاصل کیا تھا۔ اس نے کیا جویا اپنے گروپ کو توں مٹی کا ڈھیر بناتے برواشت کر سکتی تھی۔ ہرگز نہیں۔ جویا فائٹ گروپ نے بہر حال ثابت کر دیا کہ وہ فائٹ گروپ ہے۔ اور پھر حیرت انگیز ثابت یہ بھی کہ عمران، جویا فائٹ گروپ میں شامل نہ ہونے کے باوجود اس کہانی میں شامل ہے اور آپ جانتے ہیں کہ جہاں عمران ہو وہاں کسی اور کا چراغ نہیں جل سکتا چنانچہ یہ کہانی انتہائی حیرت انگیز۔ حد سے زیادہ دلچسپ۔ سنسنی خیز اور یادگار کہانی کے روپ میں دھلتی چلی گئی۔

مجھے یقین ہے کہ یہ کہانی اپنے بھرپور تاثر کی وجہ سے آپ کو عرصے تک یاد رہے گی۔

والسلام

منظرِ حکیم ایم۔ اے

عمران نے کار جویا کے فلیٹ کے نیچے روکی اور پھر سیڑھیاں چڑھتا ہوا دروازے پر پہنچ گیا۔ فلیٹ کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور سامنے ہی ڈائنگ روم میں جویا صوفے پر بیٹھی کسی گہری سوچ میں مشغول نظر آ رہی تھی۔

”مجھے پہلے بتایا جوتا میں کیمہ بھی سامنے لے آتا۔“ عمران نے اندر داخل ہوتے ہوئے لہجہ کو داکتہ سنجیدہ بنا کر کہا۔

”اوہ آؤ بیٹو۔“ جویا نے چونکتے ہوئے کہا، لیکن اس کے انداز سے بزاری اور سنجیدگی ٹپک رہی تھی۔

”کیا ہوا۔ کیا فالج کا حمل ہو گیا ہے۔“ عمران نے حیرت بھرے انداز میں پوچھا۔

”فالج کا نہیں تو۔“ میوں یہاں فالج کا کیا تعلق۔“ جویا کے بچے میں حیرت تھی۔

”تم اس انداز میں بیٹھی ہو جیسے حرکت کرنے سے ہی معذور ہوگئی ہو۔ اس لئے پوچھ رہا ہوں۔ ویسے میکے پاس فالج کا بڑا اکسیری نسخہ موجود ہے۔“ عمران نے مسکرا کر سامنے والے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”دیکھو عمران میں نے تمہیں ایک خاص مشورے کے لئے بلایا ہے۔ اس لئے پختہ سنجیدگی اختیار کرو۔“ جو لیا نے بے حد سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”لیکن میری صنف تو ابھی تک نہیں بدلی، کم از کم میں تو بوجہ سمجھتا ہوں۔“ عمران نے حیرت بھرے انداز میں اپنے جسم کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”صنف نہیں بدلی، کیا بھلا اس ہے۔“ جو لیا نے اس بار غصیلے لہجے میں کہا۔

”بھئی وہ خاص مشورہ تولید نیر۔ ہم۔ ہم میرا مطلب۔۔۔۔۔۔“

عمران نے شرما تے اور لجا۔ ”تہ ہوئے انداز میں کہا۔ اور جو لیا نے پاس پڑا ہوا مینڈ بیگ بڑے غصیلے انداز میں اٹھا کر پوری قوت سے عمران کو مارا مگر ظاہر سے عمران ایسے نشاۃ الٰہ کی زد میں کہاں آتا تھا۔

”ایسے اے جی تو نسخہ تھا فالج دور کرنے کا۔“ دیکھا اب جسم میں حرکت آگئی ہاں۔“ عمران نے لوکل لائے ہوئے انداز میں کہا اور جو لیا نے چپاٹنے کے باوجود ہنسنے پر مجبور ہوگئی۔

”بس ٹھیک ہے۔ اب پورا فالج ختم ہو گیا۔ لیکن تمہیں یہ میٹھے بٹھائے ہوا کیا۔ مجھے تو متھارا نروس بریک ڈاؤن ہوا نظر آتا ہے۔“

عمران نے بڑے ہمدردانہ انداز میں کہا۔

”بس تم اپنی طلب بند کرو۔ پہلے فالج اب نروس بریک ڈاؤن۔ پس بس۔“ جو لیا نے ہنستے ہوئے کہا۔

”چلو بند کر دی۔ جگہ زپ لگا دی۔ ویسے میکے پاس اس بیماری کا بڑا اکسیری نسخہ تھا۔ بہر حال تمہاری مرضی۔“ عمران نے صوفے سے پشت لگاتے ہوئے کہا۔

”میں ایکسٹو کو چھوڑ رہی ہوں۔“ جو لیا نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد یوں کہا جیسے کوئی بہت بڑا جھکا کر رہی ہو۔

”دور اچھوڑ دو۔ اس سے تمہیں کیا ملنا ہے۔ بڑھا کھوسٹ ہوگا۔“

”تجربی تو رہے میں رہتا ہے میری خدمات حاضر میں۔“ عمران نے جو لیا کی توقع کے خلاف بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم میرا مطلب نہیں سمجھ، میں سیکرٹ سرورس چھوڑنا چاہتی ہوں۔“

جو لیا نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا اوہیری گڈ۔ یہ تو اور بھی اچھا ہے۔ دوسرے رقیب کی بھی جیٹی۔“

میرا مطلب ہے تو بریکرٹ سرورس میں ہی ہے ناں۔ پھر تو میرا سکوپ سو فیصد ہی جائے گا۔“ عمران نے غرور سے ہنستے ہوئے کہا۔

”میں سنجیدہ ہوں عمران۔“ جو لیا نے کہا۔

”تو میں کب رنجیدہ ہوں میں جو لیا سوڈا واٹر اوہ سوری میری یادداشت بھی عجیب ہے جہاں ضرورت ہوتی ہے وہیں غلط کھا جاتی ہے اور غوطہ بھی ایسا کہ پھر اچھرنے کا نام ہی نہیں لیتی۔ جو میرا خیال ہے سلاٹر مٹا کر نام تھا۔ مگر نہیں۔“ عمران نے ایک لمحہ سے پیشانی

پکڑتے ہوئے جواب دیا۔

”ذخوارؑ۔ جو لیا نے سرکارتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں خاں راٹر۔ یعنی لڑنے والا پانی۔ واہ کیا خوبصورت نام ہے۔ انوکھا۔ منفرد۔“ عثمان نے خوش ہوئے ہوئے کہا۔

”سنو عثمان۔ میں سنجیدگی سے کہہ رہی ہوں۔ چائے ایکسٹو مجھے قتل کیوں نہ کرنا ہے میں اب سیکرٹ سروس میں نہیں رہ سکتی؟“

جولیا پر ایک بار پھر سنجیدگی کا دورہ پڑ گیا۔

”تو کوئی بات نہیں سیکرٹ سروس کو اپنے میں رکھ لو۔ لوگ سروس بھی کرتے ہیں۔ سروس کے جوئے بھی پہنتے ہیں اور سروس میں رہتے بھی ہیں۔ سروس چھوڑ بھی دیتے ہیں اور سروس سے ریٹائر بھی ہو جاتے ہیں۔ بات تو سروس کی ہے ناں۔“ عثمان نے جواب دیا۔

اور جولیا چند لمحے خاموشی سے عثمان کو دیکھتی رہی پھر اس نے پاس پڑا ہوا فون کا رسیور اٹھا لیا اور ایکٹو کے نمبر ڈائل کئے شروع کر دیئے اور عمران اُسے اس بار واقعی حیرت سے دیکھنے لگا۔ وہ اب تک یہی سمجھا تھا کہ شاید جولیا اُسے کسی نئے انداز میں چمک کر ناپاستی بنے لیکن جولیا تو واقعی سنجیدہ تھی۔ اور یہ بات کم از کم عثمان کے لیے انتہائی حیرت انگیز تھی۔ لیکن وہ خاموش رہا۔

”ایکسٹو۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے آواز ابھری۔ ”یقیناً فون بلیک زیرو اینڈ کر رہا تھا۔“

”سر میں جولیا بول رہی ہوں۔ آپ سے ایک درخواست کرنی ہے۔“

جولیا نے اُلجھے اُلجھے لمحے میں کہا۔

”کہو۔“ ایکسٹو کا لہجہ اور سرد ہو گیا۔

”سر میں سیکرٹ سروس چھوڑنا چاہتی ہوں۔ ہمیشہ کے لیے۔“ جولیا نے عثمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور عثمان بے اختیار سر پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

”کیا تم نئے میں ہو جولیا۔“ ایکسٹو کا لہجہ کڑخت ہو گیا۔

”نوسر میں سنجیدہ ہوں۔ آپ چاہے مجھے قتل نہ کرادیں۔ لیکن اب میں سیکرٹ سروس کے لئے کام نہیں کر سکتی۔“ جولیا نے کہا۔

”ٹھیک ہے تمھاری مرضی۔ جس کسی کو مجبور نہیں کر سکتا۔ لیکن سیکرٹ سروس چھوڑنے کا جو نتیجہ ہوتا ہے وہ بہتر حال نہیں سمجھتا ہوگا۔“ ایکسٹو نے انتہائی سرد لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ

جی دوسری طرف سے رسیور رکھ دیا گیا۔ عثمان بلیک زیرو کے مضبوط اعصاب کی دل جی دل میں داد دینے لگا کہ اس نے ذرا سہمی حیرت ظاہر کئے بغیر وہی کچھ کہا جو اُسے کہنا چاہیے تھا۔

جولیا ہاتھ میں رسیور دیکر نئے نمبر ڈی بی بیٹی رہی اور پھر رسیور اس کے ہاتھ سے خود بخود نیچے گر گیا اور دوسرے لمحے وہ بیٹھ بیٹھ کر بولنے لگی۔ عثمان نے اُسے چپ کرانے کی قطعاً کوشش نہیں کی۔ بلکہ خاموش بیٹھا رہا۔

”یہ انسان نہیں پتھر ہے پتھر۔ سر دھچک۔ اس کے لیے کسی کے جذبات کسی کی خدمات کا کوئی صلہ نہیں۔ بس کام کئے جاؤ۔ حکم ملنے جاؤ۔ اور پھر کسی روز مر جاؤ۔ لیکن یہ تو لاش بھی دھوپ سے اٹھا کر چھاؤں

میں نہیں رکھے گا۔ یہ ظالم ہے۔ ظالم بھگت۔“ جو لیا نے جھکیاں لے لے کر روئے ہوئے کہا۔ عمران خاموش بیٹھا سن رہا۔ لیکن اس نے کوئی تبصرہ نہ کیا۔ چند لمحوں بعد جو لیا خاموش ہو گئی۔ اس نے جیب سے ٹشو پیر نکال کر آنکھیں صاف کیں اور مہر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ڈسٹنڈ وائزر ختم ہو گیا۔ خاصا جمع ہو گیا تھا۔“ عثمان نے ہلکی بات بھر کر کہنے ہوئے کہا۔

”تم بھی اسی قبیل کے آدمی ہو۔ مسخرے۔ مرد مزاج۔ بیچارے۔ نکل جاؤ میرے فلیٹ سے۔ ابھی نکلو۔ دفع ہو جاؤ۔ میں خود کشی کر لوں گی۔ مر جاؤں گی۔“ جو لیا نے انتہائی عصبیہ لہجے میں کہا اور کسی عقاب کی طرح عمران پر جھپٹ پڑی۔

”اے اے تم از کم نکاح۔ اے۔ اے۔۔۔“ عمران نے دونوں ہاتھ سر کے گرد لپیٹے ہوئے اپنے آپ کو جو لیا کے دو ہتھکڑوں سے بچانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”نکل جاؤ۔ میں کہتی ہوں نکل جاؤ۔ میرے فلیٹ سے تم بھی آدمی نہیں ہو۔“ جو لیا نے چیختے ہوئے کہا اور وہ بری طرح عثمان کو دھکیلتی لگی۔

”اے میری بات تو سنو۔ اے بیٹے بچائے مس سے منہ اڑے اے۔“ عثمان نے اپنے آپ کو بچاتے ہوئے کہا۔

”جو لیا یہ کیا ہو رہا ہے۔“ اچانک دروازے سے صفد کی آواز سنائی دی اور جو لیا پر پڑا ہوا درہ ایک لخت ختم ہو گیا۔ وہ

ایک جھٹکے سے پیچھے ہٹی۔ اس کا چہرہ غصے اور جھنجھلاہٹ سے سرخ پڑا ہوا تھا۔

”لوگواہ بھی آگیا۔ خدا کرے گا ابھی دوسرا گواہ اور مولوی صاحب بھی آجائیں گے۔ اللہ تعالیٰ نیک نیت لوگوں کی مدد کرتا ہے۔“ عثمان نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”تم کیسے آئے۔“ جو لیا نے چند لمحوں بعد صفد سے مخاطب ہو کر کہا۔ اب وہ اپنے آپ پر قابو پا چکی تھی۔

”مجھے ایکسٹو نے فون کیا تھا کہ تم سیکرٹ سرس چھوڑ رہی ہو۔“ صفد نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تو مجھے سیکرٹ سرس چھوڑنے کی سزا دینے آئے ہو ٹھیک ہے مار دو گولی۔“ جو لیا نے دانت سمیٹتے ہوئے کہا۔

”تمہیں کیا ہو گیا ہے جو لیا۔ نواہ خواہ نوین جبار بنی ہو تم سیکرٹ سرس کی اہم اور سینئر رکن ہو۔ ایکسٹو نے اپنے بعد تمہیں اچھا راج بنایا ہوا ہے۔ وہ تم پر مکمل اعتماد کرتا ہے اور تم۔۔۔۔۔“ صفد نے عصبیہ لہجے میں کہا اور جو لیا ایک نکتہ ٹھنڈی پڑ گئی۔ اس کے

پہرے سے ایسا معلوم ہو رہا تھا۔ جیسے اس کی کوئی نفسیاتی گرہ ختم ہوتی ہو۔ وہ مسکراتی ہوئی صور نے پر میٹھ گئی۔

”تو پھر مجھے اس نے نظر انداز کیوں کر رکھا ہے۔ اس لئے کہ اب وہ مجھ پر اعتماد نہیں کرتا۔ میں نے سیکرٹ سرس سے غداری کی تھی۔ لیکن تم جانتے ہو اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔ مجھے دفاعی طور پر

”یارو کو پچھ سوچو۔ غور کرو۔ آج کل کتنی مہنگائی ہے تمہیں تو لمبی لمبی تنخواہیں ملتی ہیں۔ فلیٹ رہائش کے لیے مفت ملے ہوئے ہیں ٹیلیفون فری سکا رہی مفت۔ پٹرول مفت۔ بوتلوں کے بل سیکرٹ سروسس کے کھاتے میں اور تنخواہ سیدھی بنک میں۔ اور یہ۔ میں کیا کروں سلیمان ہر وقت میری گردن پچھڑے رہتا ہے کہ لاؤ خرچہ۔ سو پر فیاض ہر وقت فیسٹ خالی کرانے کی دھمکیاں دیتا رہتا ہے۔ پٹرول پمپ والے اب پٹرول نہیں دیتے۔ کہتے ہیں بتنا پٹرول تم ادھار لے چکے ہو اتنی رقم میں بتنا پٹرول پمپ چل سکتا ہے۔ ورکشاپ والے میری کار کو دیکھتے ہی ورکشاپ کا پھانگ بند کر دیتے ہیں۔ دھوبی۔ درزی۔ موچی۔ کیا کیا نمواؤں۔ بس جھاگ دوڑ کر کے کچھ کام ہو جاتا ہے تو تمہارا چوہا چھوٹا سا چیک پکڑا دیتا ہے۔“ عمران نے رو دیتے والے لمحے میں کہا اور جویا کی صورت دیکھنے والی ہو گئی، اس کو شاید تصور بھی نہ تھا کہ عمران کا خیال بھی ہو سکتا ہے۔ اس کے چہرہ پر شدید غمالت کے آثار نمایاں تھے۔

جبکہ صدر بیٹھا سکا اتار ہا۔ وہ عمران کی رگ رگ سے واقف تھا۔

”اوہ تم واقعی مظلوم ہو۔ واقعی میں نے تو سوچا ہیں نہ تھا کہ تمہارا یہ حال ہے۔ میں اکیٹھ سو سے بات کرتی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ایک سو تھیں سیکرٹ سروس میں شامل کر لے گا۔“ جویا نے بڑے ہمدردانہ لہجے میں کہا۔

”اے بابے اے جویا خدا کے لیے۔ میں تو بے موت مارا جاؤں گا۔ اے اے اے بس میں ایسے ہی ٹھیک ہوں۔“ عمران نے اچھل کر فون پر ہاتھ رکھتے ہوئے بوکھلا کر کہا۔

”کیا مطلب۔ رو تے بھی ہواور رو سکتے بھی ہو۔“ جویا نے کہا۔

”کیسی غداڑی۔ کیسی باتیں کر رہی ہو تم۔ سب جانتے ہیں کہ اصل حیدر کیا تھا۔ پھر تمہارا ایسا سوچا ہی حماقت ہے۔ تم ابھی طرح جانتی ہو کہ اگر تم پر ذرا سا بھی غداڑی کا شبہ باقی رہ جاتا تو تم دوسرا سانس بھی نہ لے سکتیں۔“ حنفدر نے بھڑکتے ہوئے کہا۔

”تو پھر مجھے نظر انداز نہ کیوں کیا جا رہا ہے۔ کوئی کیس نہیں۔ یا لاہی بالا کام ہو جاتے ہیں اور میں غلیٹ میں بیٹھی مکھیاں مارتی رہتی ہوں۔“ جولانے کہا۔

”اوہ تو یہ بات ہے۔ یہ دراصل سارا قصور عمران کا ہے۔ میں نے خود محسوس کیا ہے کہ کئی ماہ سے یہ ہم کیس اکیلا ہی بیٹا لیتا ہے اور ہمیں اس وقت یہ جلتا ہے جب مجرم کیلے جا چکے ہوتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ ہم نجانے کئے اور تعاقب کرتے رہ جاتے ہیں۔“

صفر نے مسکاکر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو خوشامخس بیٹھا تو کی طرح بس ویدے گھمائے چلا جا رہا تھا۔

”میری بات کر رہے ہو۔ کمال ہے آدمی نیکی کرے تب بھی حرم دار۔  
میں نے سوچا ملک میں کھیتیاں بہت ہوگئیں۔ چلو سیکرٹ سرورس  
کو اس دھندے سے لگا دو۔ آخر یہ بھی تو خدمت ہے۔ ویسے باقی  
دئی ہے بسکود کیا ہوگا ہے۔“ عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔  
”اس لیے یہ کچھ ہرانا تھا کہ چھوڑ دو سیکرٹ سرورس۔ یہ تو خدمت  
اور مطلبی آدمی اس لئے مجھے مرانا چاہتا تھا۔ تاکہ یہی کام کرتا ہے۔“  
جو یابا عمران پر الٹ پڑی۔

”جولیا تم اسے جانتی ہو۔ پھر اس کی پکڑ میں آجاتی ہو۔ یہ کیلا پوری کیت  
مروسس سے زیادہ کمالیتا ہے۔ سو پر فیاض جب تک زندہ ہے۔ اسے  
کسی چیز کی کمی نہیں ہے۔“ صدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”سو پر فیاض کیا مطلب وہ تو خود بھی ملازم ہے۔“ جولیا نے انگلیں  
پھیلاتے ہوئے کہا۔

”بس خود دوسرے نہیں سمجھ سکتیں۔“ صدر نے ہنستے ہوئے کہا۔  
”یار صدر کچھ مجھے اٹیوٹھ لینے دینا تھا جولیا سے بڑی تنخواہ جمع ہو  
گئی ہوگی اس کی۔“ نواہ تنخواہ بول پڑے۔ ”عمران نے بڑے شکوہ  
بھرے لہجے میں کہا۔

”اچھا تو تم مجھے نئی کالٹنے کا پروگرام بنا رہے تھے۔“ جولیا نے صوفی  
طور پر غصیلے لہجے میں کہا۔

”تمہیں کالٹ کر تمہیں کیا ملے گا۔ میں تو پوری کا قابل ہوں۔“ ادھی تنویر  
کوئی مہارک۔ ”عمران نے کہا اور صدر ہنس پڑا۔

”تو تمہارا عقدہ ٹھنڈا ہو گیا۔ میں بات کر لوں ایکسٹو سے۔“ صدر  
نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”میں خود ہی معافی مانگتی ہوں۔ بس فارغ بیٹھے بیٹھے پاگل ہو گئی تھی  
جولیا نے شرمندہ لہجے میں کہا اور سیور کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ ”سیور  
اٹھا کر اس نے ایک بار پھر ایکسٹو کے منہ ڈال کر نئے شروع کر دیئے۔  
”ایکسٹو۔“ دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔ لہجہ ویسے؟

سپاٹ تھا۔  
”سر میں جولیا بول رہی ہوں۔ میں معافی چاہتی ہوں سر میں سخت شرمندہ

ہوں سر۔“ جولیا نے اٹھتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”صدر تمہارے پاس پہنچا ہے۔“ ایکسٹو نے اس کی بات  
کا جواب دینے کی بجائے کمرخت لہجے میں پوچھا۔

”ایس سر موجود ہے سر۔ سر میں شرمندہ ہوں۔“ جولیا نے ایک  
بار پھر کہنا شروع کر دیا۔

”جولیا میرے پاس فضول باتوں کے لئے وقت نہیں ہے۔  
رہیور صدر کو دو۔“ ایکسٹو نے اُسے ٹانٹ دیا اور جولیا نے ڈھیلے

ہاتھوں سے رہیور صدر کی طرف بڑھادیا۔ اس کا چہرہ ایک بار پھر ٹٹک  
گیا تھا۔ عمران خاموش بیٹھا مسکرا رہا تھا۔ ویسے اس کے ذہن میں ایک

اور پچھری پک رہی تھی۔ اسے جولیا کی باتوں سے یہ احساس ہو گیا تھا  
کہ واقعی گزشتہ کئی ماہ سے وہی حرف حرکت میں رہا ہے اور سیکرٹ

سر دس بیکار۔ نوکر وہ گئی ہے اور اب وہ سیکرٹ مروس کو دو بارہ  
فصل بنا چاہتا تھا۔

”ایس سر صدر بول رہا ہوں سر میں سر۔“ انہیں دراصل  
یہ احساس ہو گیا تھا کہ انہیں نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ ان پر اعتبار نہیں

کیا جا رہا۔ جب میں نے سبھا یا تو سر بات ان کی سمجھ میں آگئی۔ وہ اپنے  
کئے پر شرمندہ ہے سر۔“ صدر نے کہا۔

”مگر اسے احساس کیوں اور کیسے ہوا۔“ ایکسٹو نے کمرخت  
لہجے میں کہا۔

”سر بس غلی بیٹھے بیٹھے اُسے وہم ہو گیا۔ عمران صاحب یہاں پہلے  
سے موجود تھے۔“ صدر نے جان بوجھ کر عمران کا نام نہ لے دیا۔



”تاکہ اس کی جان بچ جائے۔“  
 ”عمران وہاں موجود ہے۔ رسیور اُسے دو۔۔۔ ایکٹو نے کہا اور  
 صفدر نے مسکراتے ہوئے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔  
 ”عالیناب فرمائیے۔“ عمران نے اونچی آواز میں کہا۔  
 ”تم جو لیا کے پاس کیسے پہنچ گئے۔“ ایکٹو نے کڑخت لہجے میں کہا۔  
 ”میں کارپرا یا تھا جناب۔ پٹرول ختم ہو گیا تھا میں نے سوچا کہ پٹرول جلیا  
 سے ادھار پیسے مانگ لوں مگر یہ تو لمبیٹی پہلے ہی رو رہی تھی کہ مجھے  
 تنخواہ کم ملتی ہے۔ گزارہ نہیں ہوتا۔ میں استعفیٰ دے کر کہیں اور نوکری  
 کرتی ہوں۔“ عمران نے جواب دیا۔  
 ”اوہ تو یہ سب تمہاری شرارت سے۔ میں سمجھ گیا ہوں فون جو لیا کو  
 دو۔“ ایکٹو نے نرم لہجے میں کہا اور عمران نے رسیور جو لیا کی طرف  
 بڑھا دیا۔  
 ”لوکر لو بات۔ اب فدا نرم پڑ گیا ہے۔ تنخواہ بڑھوا لو مگر بڑھا ہوا حسد  
 مبرا ہو گا۔“ عمران نے رسیور جو لیا کی طرف بڑھاتے ہوئے جان  
 بوجھ کر اونچی آواز میں کہا تاکہ بیک ڈیرکشن لے۔  
 ”سرسر شرمندہ ہوں۔ تنخواہ والی کوئی بات نہیں سر۔“ جو لیا  
 نے کہا۔  
 ”جو لیا تم ایک اہم ترین ادارے کی سینئر رکن ہو۔ تمہیں ایسی جذباتی  
 باتیں زیب نہیں دیتیں۔ اور چونکہ تم نے یہ حرکت پہلی بار کی ہے۔ اس  
 لئے میں خاموش رہا۔ آئندہ اگر تم نے اس قسم کی بات کی تو پھر نتائج  
 دوسرے بھی ہو سکتے ہیں۔ محتاط رہنا۔“ ایکٹو نے نرم لہجے میں کہا۔  
 اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ جو لیا نے مسکراتے ہوئے رسیور  
 رکھ دیا۔ ایکٹو نے اُسے سینئر رکن کہہ دیا تھا۔ بس وہ اسی بات پر  
 مسرت سے کھلی جا رہی تھی۔ اس کے سائے گلے شکوے دور ہو گئے تھے۔  
 ”اچھا خاصا موقع بن گیا تھا تنخواہ بڑھانے کا۔ مرادو! یاں جیٹو  
 تمہاری مرضی میرا کیا۔“ عمران نے برا سامنے بناتے ہوئے کہا۔  
 ”عمران صاحب ایکٹو والا مسند تو ختم ہو گیا۔ اب آپ بتائیں کہ  
 آپ پر کیا جبر مآء کیا جائے کہ آپ نے میں بیکار بنا کر رکھ دیا ہے؟“  
 صفدر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”بیکار کیا مطلب۔ ایکٹو نے تم سے کاربن چین لی ہیں۔“ عمران  
 نے جان بوجھ کر آنکھیں پھاٹتے ہوئے کہا۔  
 ”بس اب اڑو نہیں تجربا نہ بتاؤ۔“ صفدر نے کہا۔  
 ”صفدر ٹھیک کہہ رہا ہے۔ یہ سب تمہاری شرارت ہے۔“  
 جو لیا نے بھی صفدر کی تائید کی۔  
 ”ایک مشورہ دوں مانو گے۔“ عمران نے اچانک سنجیدہ جوتے  
 بجنے کہا۔  
 ”اگر مانتے کا ہوا تو ضرور مانیں گے۔“ صفدر اور جو لیا نے  
 بیک وقت جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”یکوں نہ ہم ایک پرائیویٹ سیکرٹ سروس بنالیں جو لیا اس کی سربراہ  
 ہو۔ اور ہم سب اس کے ممبر۔ بس کام ہی کام ہو گا۔“ عمران  
 نے کہا۔  
 ”انتق ہو تم۔ سیکرٹ سروس پرائیویٹ کیسے ہو سکتی ہے سیکرٹ



”صفر بھی موجود ہے۔۔۔ جولیا نے جواب دیا۔

”تم صفر کو ہمارے گھر بندرگاہ پر پہنچو۔ وہاں ایک مسافر بحری جہاز پہنچنے والا ہے۔ ایم، وی، تھری، اس جہاز پر ایک مسافر کا حیدر نوٹ کر لو۔ اس کی ٹھوڑی اور دائیں گال پر زخم کا طویل نشان ہے۔ تم دونوں نے علیحدہ رہ کر اس کی نگرانی کرنی ہے۔ مکمل نگرانی۔ اگر اس سے کوئی مشکوک آدمی ملے تو صفر کو اس مشکوک آدمی کی نگرانی پر بھیج دینا۔“ ایجنٹوں نے کہا۔

”بہتر۔۔۔“ جولیا نے جواب دیا اور پھر دوسری طرف سے رابطہ ختم ہوتے ہی جولیا نے رسیور رکھ دیا۔

”چلو صفر کام شروع ہو گیا۔ میرے دفنے پٹینے کا کچھ فوائد ہوئے،“ جولیا نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”میری روزی ماری گئی اور کیا فائدہ ہوا۔۔۔“ عمران نے بھی برا سامنے بنا کر اٹھتے ہوئے کہا اور جولیا مسکرا دی۔

”آپ کی روزی و سوسر فیاض ہے۔ وہ تو زندہ ہے۔ آپ کیوں گھبراتے ہیں۔“ صفر نے جھپٹتے ہوئے کہا۔

”ہاں خدا اُسے عمر خضر عطا کرے۔ واقعی فیاض آدمی ہے۔ ہم جیسے غریب اُس کے سہاگے تو زندہ ہیں مگر وہ فاسٹ گینگ فلاں آئیڈیا۔ اس کا کیا ہوگا۔۔۔“ عمران نے کہا۔

”میرا خیال ہے عمران صاحب آپ اپنا ہی گینگ بنالیں عمران فاسٹ گینگ اور اس میں جوانا۔ جوزف اور سہیان کو شامل کر لیں۔“ صفر نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”اے گڈ آئیڈیا۔ لیکن یا ذرا انسانی نام اچھا رہتا ہے پلیسٹی جلدی ہو جاتی ہے۔ اچھا سوچوں گا۔ فی الحال تم تو جاؤ لیٹے لیور کام پر۔“ عمران نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا فلیٹ سے باہر نکلتا چلا گیا۔ وہ بیک پر دوکانیا ہوا حلیہ سن کر ہی سمجھ گیا تھا کہ اس نے خواہ مخواہ ان دونوں کو ہیک کا دیا ہے۔ اس کا اصل مقصد عمران کو بلانا تھا اور ظاہر ہے وہ اب براہ راست تو اُسے بلانے سے رہا۔ اس لیے اس نے ایک عام ساحلیہ بنا کر ان دونوں کو بھیج دیا۔ نہ آں حلیہ کا آدمی ہو گا نہ نگرانی ہوگی۔ ٹائیں ٹائیں فش۔

اس کی کار تیز رفتاری سے دانش منزل کی طرف بڑھتی جیسی جا رہی تھی۔ البتہ اس کے ذہن میں فاسٹ گینگ کا آئیڈیا اہل رہا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ آئیڈیا تو اچھا ہے لیکن کوئی واضح مقصد سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ آخر یہ گینگ کرے گا کیا۔ لیکن اس نے بھی فیصلہ کر لیا تھا کہ اس آئیڈے کو عملی جامہ ضرور پہنا دے گا۔ کوئی نہ کوئی ٹھوس مقصد ڈھونڈ ہی لے گا۔ کچھ تو دراصل ہی ہونی چاہیے زندگی میں بھی سوچتا ہوا وہ دانش منزل پہنچ گیا۔ کار برا آمد کے باہر روک کر جب وہ تیز تیز قدم اٹھاتا آپریشن روم کی طرف بڑھا تو دروازے میں ہی ٹھٹھک کر رک گیا۔ اس کی آنکھیں سیرت سے چھپتی چلی گئیں۔ وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔

سبیاں عقیں، جو کہلاتی تو گلیاں ہی عقیں لیکن سڑکوں سے بھی زیادہ چوڑی  
 تھیں۔ ان سڑکوں پر دکانوں کے ساتھ ساتھ قہوہ خانے، بار و روم، رستوران  
 اور بول موجد تھے۔ زیادہ تعداد باروں کی تھی۔ جن کے نیچے بنے ہوئے تھیٹران  
 ہیں۔ جسے جسے جوئے خانوں کے ساتھ ساتھ دنیا بھر کی منشیات اور  
 شراب کھلے عام فروخت کی جاتی تھی۔ کمال بازار کی مشرقی طرف ایک  
 بڑا ک پرل لین یعنی موٹی گلی کہلاتی تھی کسی زمانے میں اس سڑک پر  
 نیچے موٹی فروخت کرنے کے لیے شمار دکانیں تھیں، اس لیے اس  
 سڑک کا نام بھی پرل لین پڑ گیا تھا۔ پرل لین کے آخری سرے پر ایک  
 کافی بڑا بار روم تھا جس کے اوپر بار کا بیون سائن بورڈ ایک ٹیبل  
 سے چبک رہا تھا۔ جشیکا بار کی شہرت اس وقت اپنے پورے عروج  
 پر تھی کیونکہ اس بار میں بہت کم شراب کھلے عام فروخت ہوتی تھی۔  
 منشیات کا ہر ایک یہاں فروخت ہوتا تھا، اور اس کے نیچے بنے ہوئے  
 تھیٹرانوں میں اعلیٰ تھانے پر جو اکیلدا جاتا تھا، اس کے ساتھ ساتھ  
 یہ بار بہت کم کے جرائم کا بہت بڑا مرکز بنا ہوا تھا۔ اس بار کا مالک عدنان  
 بیگ تھا، انامی گرامی عتدہ اور بدعاش۔ اس نے حال ہی میں یہ بار  
 ایک عورت جشیکا سے خریدا تھا۔ اس عورت نے یہ بار اپنے نام پر  
 بنایا ہوا تھا، اور اس وقت اس کا نام کم ہی لوگ جانتے تھے لیکن  
 جب سے عدنان بیگ نے یہ بار خریدا تو اس کی شہرت پورے القہر  
 میں بڑھ گیا اور عیسیٰ علی تھی۔ عدنان بیگ نے بار کا نام تو تہ بدلا تھا لیکن  
 اس کا انداز بدل دیا تھا۔ عدنان بیگ کے تعلقات القہر کے انتہائی  
 اعلیٰ ترین حلقوں سے بہت قریبی تھے۔ حتیٰ کہ القہر کا پولیس کمشنر

انفسوی کے کمال بازار میں اس وقت رونق لینے پورے عروج  
 پر تھی۔ ہر طبقے کے لوگ فٹ پاتھوں پر چم غصیر کی صورت میں آ جاتے  
 تھے۔ سڑک پر کاروں کا ایک سیلاب سا آیا ہوا تھا ہر رنگ اور ہر  
 ماڈل کی کار اس سڑک پر نظر آ جاتی تھی۔ بول لگتا تھا جیسے یہ بازار نہ ہو  
 بلکہ کاروں کی نمائش گاہ ہو۔ کمال بازار القہر کا سب سے یاد رونق  
 بازار تھا۔ اور یہاں جموں کی عظیم الشان دکانوں کے پہلو بہ پہلو  
 مٹی کے کپے، برتن، بیچے کی جی جیوٹی، لچھوٹی دکانیں موجود تھیں، اس بازار  
 کے متعلق پورے القہر میں یہ مشہور تھا یہاں سو فی سہے سے کروائی جا  
 سیک مل جاتا ہے۔ یہ بازار دس میل لمبائی میں تھا۔ انتہائی کھلی  
 اور چوڑی سڑک اور سڑک کے دونوں اطراف میں رنگ برنگی اور تیز  
 روشنیوں سے جھلکاتی ہوئی بہت کم کی دکانیں۔ جن کے شو کمپریوں میں  
 لاکھوں روپے کا مال جھگڑا رہا تھا، اس سڑک کو کافی ہوئی بے شمار

ظاہر میگ اس کا قریبی ساتھی سمجھا جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جتیکا باہر  
قسم کے پھاپے سے محفوظ تھا جتیکا باہر انفرقہ کے معروف ترین  
ٹا کے ہر وقت موجود رہتے تھے۔ انھیں حرف عام میں راؤنڈ میڈ کہا  
جاتا تھا۔ کیونکہ یہ سر سے گئے تھے۔ یہ ایک ایسا گروپ تھا جس  
سے ہر شخص ہر وقت خوف زدہ رہتا تھا کیونکہ یہ انتہائی سخت چھوڑیات  
بات پر بے دریغ قتل کر دینے والے اور ظالم قسم کے لوگ تھے۔ ان  
کے منہ نام لوگ موت کے منہ آتا سمجھتے تھے۔ ان کے رعب اور بیسے  
کا یہ عالم تھا کہ کوئی راؤنڈ میڈ اگر کسی جیلوری کی دکان میں جا کر اس کا  
قیمتی ہیرا مٹھا کر باہر آ جاتا تو جیلور کو یہ ہمت نہ ہوتی تھی کہ وہ اُسے  
روک سکے۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ دوسرے ملے نہ صرف دکان کا ہر  
شخص قتل ہو جائے گا بلکہ پوری دکان کھلے عام لوٹ لی جائے گی۔ اس  
طرح وہ ان کے خلاف پولیس میں رپورٹ درج کرانے سے بھی گھبراتے  
تھے۔ کیونکہ انھیں معلوم تھا کہ اول تو پولیس ان کے خلاف کوئی ایکشن  
نہ لے گی اور اگر کچھ کرے گی بھی سبھی تو پورے انفرقہ میں ایک شخص سبھی  
ایسا نہ ملے گا جو ان کے خلاف کسی قسم کی گواہی دینے کے لیے تیار ہو  
جائے۔ جتیکا باہر انہی راؤنڈ میڈ گروپ کا کمزری اڈہ تھا اور عدنان بیگ  
اس پورے گروپ کا سرغنہ تھا۔ وہ بہت بڑا سمگلر اور بلیک میلر بھی  
تھا۔ راؤنڈ میڈ کی نشانی یہی تھی کہ وہ سر سے بائسل گئے ہوتے تھے اور  
پیشانی پر سرخ رنگ کی ٹی باندھے رکھتے تھے۔ اس ٹی پر اس نے عین  
پیشانی کے درمیان زرد رنگ کا بڑا سا بچھونا ہوا تھا جس کی دم اوپر  
کو اٹھی ہوئی تھی۔ اس بچھو کی وجہ سے انھیں سکرا پین بھی کہا جاتا تھا۔

لیکن راؤنڈ میڈ کے نام سے زیادہ مشہور تھے۔ عام طور پر راؤنڈ میڈ  
کسی کو نہ چھڑاتے تھے اور نہ ہی کسی کو بلاوجہ نقصان پہنچاتے تھے۔  
البتہ اگر وہ دُرا سا مشکوک ہو جائے کہ کوئی ان کے خلاف ایک فقرہ  
بھی بولا ہے تو اس کی مسخ شدہ لاش چند گھنٹوں کے اندر چوک پر پڑی  
ہوتی تھی۔ اور اس پر راؤنڈ میڈ کا بچھو والا کارڈ رکھ دیا جاتا تھا۔ عام  
لوگوں میں یہ مشہور تھا کہ راؤنڈ میڈ گروپ کو وزیراعظم جلال بے کی  
پشت پناہی حاصل ہے اور وہ اس گروپ کی مدد سے اپنے سیاسی  
مخالفوں کو دبا کے رکھتا ہے اور شاید یہ بات سچ تھی کیونکہ اکثر حکومت  
کے مخالفین اپنی رہائش گاہوں اور کھلے بازاروں میں قتل کر دیے جاتے  
تھے۔ اور قاتلوں کا آج تک سراغ بھی نہ لگا تھا۔ عدنان بیگ راؤنڈ  
میڈ گروپ کا سربراہ ضرور تھا لیکن وہ بطور راؤنڈ میڈ کبھی سامنے نہ  
آیا تھا اور نہ ہی اس نے سر کو گتیا کرایا تھا۔ بلکہ اس کے سر پر سبز  
رنگ کے خوبصورت گھنٹہ بیلے بال موجود تھے۔ وہ پس پردہ رہ کر  
انھیں کنٹرول کرتا تھا۔ حرف جتیکا باہر میں راؤنڈ میڈ گروپ کی موجودگی  
سے یہ پتہ چلتا تھا کہ ان کا تعلق اس بار سے ہے

راؤنڈ میڈ گروپ کا بظاہر سرغنہ ہمیشہ نامی ایک غنڈہ تھا جسے  
سب آقا جیشہ کے نام سے یاد کرتے تھے۔ آقا جیشہ کا چہرہ  
اس قدر عجیب تھا کہ اور نہ وہ تھا کہ اس کا چہرہ دیکھتے ہی آدمی پر لرزہ طاری  
ہو جاتا تھا۔ بلڈاگ جیسی شکل صورت رکھنے والے آقا جیشہ کے پورے  
چہرے پر زخموں کے کانٹے دار نشاںوں کی ہیر مار تھی۔ اس کی آنکھوں  
میں خوف ناک قسم کی دہشت چھائی رہتی تھی اور لوگ کہتے تھے کہ اس کی

آنکھوں میں سانپ کی سی چمک ہے کہ ایک بار شو شخص اس کی آنکھوں میں جھانکنے کی جرأت کر لیتا تھا پھر وہ حرکت کرنے سے معذور ہو جاتا تھا۔ لڑائی خطراتی کے فن میں اس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ سات فٹ قد اور دو چوبیس پونڈ سس اور بڑا جسم محض انھوں پر لرزہ طاری کر دینے کے لیے کافی تھا۔ وہ انتہائی مہر نشانہ باز نہانا تھا اور اس کے متعلق مشہور تھا کہ وہ اگر چاہے تو دیوالوری کو گولی سے اڑتی ہوئی مکھی کی دو ٹانگوں کا علیحدہ علیحدہ نشانہ لے سکتا تھا۔ اس کی پیشانی پر بندھی ہوئی سرج دنگ کی پٹی پر ایک کی بجائے زرد رنگ کے بچھوڑوں کی پوری قطاری ہوئی تھی یہی اس کے راؤنڈ ہیڈ گردن کے سرخندہ ہونے کی نشانی تھی۔ اس کا زبانیہ زور و قوت حبشہ کا باری ہی گزرتا تھا۔ یہاں اس نے ایک عالمی شان اور خوبصورت دفتر بنایا ہوا تھا جس کی ساری دیواریں شفاف شیشے کی تھیں اور یہ دفتر جو خانے کے بڑے ہال کے کونے میں بنا ہوا تھا لیکن اس وقت وہ اپنے دفتر کی بجائے حبشہ کا بار کے اوپر والی منزل میں عدنان بیگ کے بڑے دفتر میں موجود تھا۔ عدنان بیگ ایک برسی سی میز کے نیچے پڑی ہوئی اونچی نشست والی کرسی پر بے یقینی کے عالم میں بیٹھا ہوا تھا۔ بار کے سامنے مین چاکر کرسیاں موجود تھیں جن میں سے ایک پر آقا جمشید موجود تھا۔

”باس آخر پولیس کس نے کیا کہا ہے کچھ پتہ تو چلے۔“ آقا جمشید نے کڑخت لہجے میں کہا۔  
 ”وہ ابھی آنے والا ہی ہے تفصیل تو وہ آکر ہی بتائے گا۔“ انہذا اس

نے فون پر اتنا بتایا ہے کہ ہمارے لئے کوئی خاص پریلین فی کھڑی ہو گئی ہے۔ عدنان بیگ نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”وہ میرا اس سے پہلے کہ آقا جمشید کوئی بات کرتا۔ دفتر کا دروازہ کھلا اور میرا دیکھ کر پولیس کشر اندر داخل ہوا۔ اس نے عام لباس پہنا ہوا تھا۔ البتہ اس کے خشک چہرے پر اس وقت گہری پریلین فی کے آثار نمایاں تھے۔

”آؤ ظاہر بیگ میں تھا کہ کافی دیر سے انتظار کر رہا تھا۔“ عدنان بیگ نے اُسے دیکھتے ہی کہا۔ ویسے ان دونوں میں سے کوئی بھی اس کے استقبال کے لئے نہ اٹھا تھا۔ بلکہ وہ اسے اپنے عام سامعہ کی طرح ہی ٹریٹ کر رہے تھے۔

”بڑی مشکل سے جان بچ کر آیا ہوں۔ تم بھی تو اب حد سے بڑھتے جا رہے ہو۔“ ظاہر بیگ نے قد کے غصیلے انداز میں کہا۔ اور ایک کرسی پر دم سے بیٹھ گیا۔ اس کے الفاظ سننے ہی آقا جمشید کی پیشانی پر لپ پڑ گئے۔ پولیس کشر کے الفاظ اُسے سخت ناگوار گزر رہے تھے۔ یہیں وہ لباس عدنان بیگ کی وجہ سے خاموش ہو گیا تھا ورنہ شاید اپنے ہاتھ کو زبردست روک سکتا۔

”کیا ہوا۔ کوئی خاص بات ہو گئی ہے۔“ عدنان بیگ نے آگے کی طرف جھکے ہوئے قد سے تلخ لہجے میں پوچھا۔

”سنو عدنان بیگ عصمت آرا کو اب تمہیں واپس کرنا ہی ہو گا۔ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ نہیں ہے۔“ پولیس کشر نے سخت لہجے میں کہا۔ اور عصمت آرا کا نام سننے ہی عدنان بیگ

اور آقا مشید دونوں چونک پڑے۔

”کیا مطلب؟ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ عصمت آرا بیگم میری بیوی بن چکی ہے۔ وہ کیسے واپس ہو سکتی ہے۔“ عدنان بیگ نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں جانتا ہوں عدنان بیگ کہ تم نے اُسے جبراً اغوا کر کے اس سے نکاح پڑھوا لیا ہے۔ لیکن پرائم منسٹر اس کو اپنی عیثت کا مسئلہ بنائے بیٹھے ہیں۔ انھیں معلوم تو ہے کہ عصمت آرا ان کی سکی ہتھی ہے اور انھیں اس طرح اُسے اغوا کر لینے کے چرچے پورے ملک میں پھیل چکے ہیں۔“ پولیس کشر نے جواب دیا۔

”اوہ تو یہ بات ہے لیکن تم جانتے ہو کہ میں اُسے واپس نہیں کر سکتا۔ اس وقت تو ہرگز واپس نہیں ہو سکتی جب تک وہ میرے دل سے نہ اتر جائے۔ اس کے بعد میں اُسے طلاق دے کر باہر نکال دوں گا۔ پھر جاوے وہ جہاں جاتی پھرے۔“ عدنان بیگ نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اب ایسے نہیں چلے گا عدنان بیگ۔ پرائم منسٹر نے مجھے آخری ہتھی دیا ہے کہ جو بیس گھنٹوں کے اندر عصمت آرا واپس اپنے گھر نہج جائے اور میں نے اُسے اغوا کر لیا ہے۔ یعنی دوسرے لفظوں میں عدنان بیگ اُسے اغوا کے مقدمے میں گرفتار کر لیا جائے۔ ورنہ میں اپنا استعفیٰ لے کر ان کے سامنے حاضر ہو جاؤں۔ اور تم جانتے ہو کہ وہ میری بجائے انقرہ کا پولیس کشر کے بنانا چاہتے ہیں۔“ پولیس کشر نے کہا۔

”کسے بنانا چاہتا ہے وہ پولیس کشر۔“ عدنان بیگ نے

خچ لہجے میں پوچھا۔

”اقبال اخوند کو اور تم جانتے ہو وہ مختار پیرا دشمن ہے۔“ پولیس کشر نے کہا۔

”ایسا نہیں ہو سکتا۔ میں دار الحکومت کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔ اور ظاہر بیگ میری بات غور سے سن لو اور اپنے وزیر اعظم کو بتا دو کہ وہ عصمت آرا اب عدنان بیگ کی بیوی بن چکی ہے۔ وہ اب اُسے بھول جائے۔ ورنہ ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ آج تک ہم اس کے مخالفوں کی گردنیں کاٹتے رہے ہیں لیکن اس کی گردن ہمارے ہاتھوں سے دور نہیں ہے۔“ عدنان بیگ نے غصتے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”جذبات میں مت آؤ عدنان بیگ۔ یہ موقع جذبات میں آنے کا نہیں ہے۔ تم پوری حکومت کی فورس سے ٹکڑ نہیں لے سکتے۔ اس کا نتیجہ بھی ناکم تباہی ہی ہوگا۔ جہاں تک وزیر اعظم کی ذات کا تعلق ہے اس نے اپنا محافظ دستہ بدل دیا ہے اور آج کل ملٹری سیکرٹریز کے منجھے ہوئے ایجنٹ اس کی حفاظت کے لیے معمور ہیں تم اس کا کچھ بھی نہیں دیکھاڑ سکتے۔ اور جہاں تک اقبال اخوند کا تعلق ہے وہ اگر میری بجائے پولیس کشر بن گیا اور اُسے پرائم منسٹر کی شہ بھلی مل گئی تو پھر اس کا نتیجہ بہر حال تمھارے حق میں نہ نکلے گا۔“ پولیس کشر نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باس اگر آپ حکم کریں تو میں اس اقبال اخوند کا کاشا آج ہی نکال دوں تاکہ کم از کم یہ مسئلہ تو ختم ہو جائے۔“ اب تک خاموش بیٹھے ہوئے آقا مشید نے سپی بارگشتگی میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

”آقا جشد تھیں حالات کا اندازہ نہیں ہے۔ اقبال انخوند اب تھیں باہر نہیں مل سکتا۔ وہ ملٹری سیکرٹ سروس کا سربراہ بن چکا ہے۔“ پولیس کسٹرنے جواب دیا۔

”اوہ تو یہ بات ہے۔ لیکن بہر حال کچھ بھی ہو جائے میں عصمت آرا کو اس طرح واپس نہیں کر سکتا۔ یہ سیری تو یہی ہے۔“ عدنان بیگ نے میز پر گماٹے ہونے کہا۔

”تمھاری مرضی۔ پھر یہی ہو سکتا ہے کہ جس جاکر استعفیٰ دے دوں اور اس کے بعد اقبال انخوند جانے پر اپنا مندرجہ جاکر جالو میرا جو فرض ہوتا تھا وہ میں نے ادا کر دیا ہے۔“ پولیس کسٹرنے طاہر بیگ نے سر دھو لے کر کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”بیٹھو طاہر بیگ۔ اطمینان سے بیٹھو ابھی چوبیس گھنٹے گزر رہے ہیں کافی وقت باقی ہے۔ ہم اس کا کوئی ایسا حل ڈھونڈ لیتے ہیں جس سے معاملات خراب نہ ہوں۔“ عدنان بیگ نے اس بار نرم لہجے میں کہا اور طاہر بیگ کے چہرے پر قد لے اطمینان کے آثار نمایاں ہوتے اور وہ دوبارہ کرسی پر بیٹھ گئے۔

”باس نرم پڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم خود ہی حالات سے نیپٹ لیں گے۔“ آقا جشد نے غراتے ہوئے کہا۔

”آقا جشد ہر سگہ غلغلہ گردی اور بدعاشی نہیں چاہتی۔ میں کوئی اور طریقہ ڈھونڈنا چاہتا ہوں کہ جس سے سانب بھی مر جائے اور لاطھی بھی نہ لوٹے۔“ عدنان بیگ نے تلخ لہجے میں آقا جشد کو چھارٹے ہوئے کہا اور آقا جشد خبر اسامہ بنا کر خاموش ہو گیا۔

”طاہر بیگ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم ایک ہفتے کی مہلت حاصل کر لو۔ ایک ہفتے بعد میں عصمت آرا کو واپس کر دوں گا۔“ عدنان بیگ نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”ایک ہفتہ۔ کیا واقعی تم عصمت آرا کو واپس کر دو گے۔“ طاہر بیگ نے بری طرح چومکتے ہوئے کہا۔ اُسے شاید عدنان بیگ کی بات پر یقین نہ آ رہا تھا۔ اور یہی صورت حال آقا جشد کی بھی تھی۔ وہ بھی تیرت سے آنکھیں پھاٹے یا س کو دیکھ رہا تھا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں۔ واقعی ایک ہفتہ بعد عصمت آرا کو واپس کر دوں گا۔“ عدنان بیگ نے تھوٹ لہجے میں کہا۔

”باس۔۔۔۔۔“ آقا جشد نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ عدنان بیگ نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش کر دیا۔

”جھٹیک ہے میں ابھی وزیراعظم سے بات کر لیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ مان جائے گا۔“ طاہر بیگ نے کہا اور پھر اس نے تیزی سے میز پر پڑے ہوئے فون کو اپنی طرف کھسکا یا اور سیراٹھ کر تیزی سے فہرڈ اٹھ کر نے لگا۔ عدنان بیگ بیٹھا اُسے فون کرتے دیکھتا رہا۔

”بیس پی اے ٹو پراٹھ مندر۔“ رابطہ قائم ہونے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”میں پولیس کسٹرنے طاہر بیگ بول رہا ہوں۔ صاحب سے بات کراؤ۔ اسٹانڈائمر جنسی۔“ طاہر بیگ نے کراخت لہجے میں کہا۔

”بہتر تو اُن کیجئے۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور طاہر بیگ خاموش ہو گیا۔



”یس ظاہر بیگ کیا بات ہے۔۔۔ خند لہوں بعد ہی وزیر اعظم جمال نے کی سخت آواز سنائی دی۔

”سر میں نے عدنان بیگ کو راضی کر لیا ہے۔ وہ ایک ہفتے کی مہلت مانگ رہا ہے۔ کیونکہ اس نے عصمت آرا کو کسی دوسرے ملک میں چھپایا ہوا ہے۔ اُسے وہاں سے لانے میں ایک ہفتہ لگ جائے گا۔“  
پرنس کشر نے عدنان بیگ کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔ اور عدنان بیگ اس کی چالاکی پر مسکرا دیا۔

”کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ ایک ہفتے بعد اُسے واپس کر دے گا۔“  
وزیر اعظم نے کثرت لہجے میں کہا۔

”کیسے سر مجھے پوری طرح یقین ہے وہ ایسا شخص ہے کہ جو کچھ ایک بار کہہ دے وہ جیتی جوتا ہے۔“ ظاہر بیگ نے کہا۔

”اُسے تم نے یہ بتا دیا ہے کہ اس پر عصمت آرا کے اعزاء کا قاعدہ مقدمہ چلے گا اور اسے بھی معلوم ہے یا نہیں کہ ہمارے ملک میں اغوا کی سزا موت ہے۔“ جمال نے تلخ لہجے میں کہا۔

”میرا پس سسے میں کچھ رعایت کرنی ہوگی۔ آپ کو معلوم ہے کہ اس مقدمے کا کوئی فیصلہ نہ ہو گا۔ پوئے انقرہ میں ایک شخص بھی ایسا نہ ملے گا جو عدنان بیگ کے خلاف گواہی دینے پر تیار ہو جائے اور آپ جانتے ہیں کہ لبرگواہی کے عدالت سزا سے ہی نہیں سختی اس لئے اس سسے میں اگر کوئی راضی نامہ ہو جائے تو بہتر ہے۔“ ظاہر بیگ نے کہا۔

”ظاہر بیگ کیا تم جانتے ہو کہ تم کس سے بات کر رہے ہو؟ کیا اب حکومت عدنان بیگ اور لارڈ مڈمبیر گروپ کے ہاتھوں میں چلی گئی ہے۔

”ہیں اگر چاہوں تو ملٹری ایجنٹ کر کے چار گھنٹوں میں ان کا صفایا کر دوں!“  
وزیر اعظم نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”سر آپ سب کچھ کر سکتے ہیں۔ میں نے تو رعایت کا کہا ہے آخر عدنان بیگ نے حکومت کے لیے بے شمار کام کئے ہیں۔ کیا اس کے بدلے میں اس سے رعایت نہیں ہو سکتی سر ویلے آپ مائیک ہیں جیسے حکم نہ مائیں۔“ ظاہر بیگ نے بڑی چالاکی سے بات کر کے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ رعایت کی بات دوسری ہے۔ عصمت آرا کے واپس آنے پر میں اس مسئلے پر غور کروں گا۔ پہلے کوئی وعدہ نہیں کر سکتا۔“ وزیر اعظم نے نرم پڑتے ہوئے کہا۔

”بہت بہت شکریہ جناب۔ بس اتنا ہی کافی ہے سر۔“  
ظاہر بیگ نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور پھر دوسری طرف سے رالینڈ تکم ہوئے ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

”نو جتنی کام بن گیا۔ مجھے محدم ہے۔ عصمت آرا کی واپسی کے بعد معاملہ ختم ٹاڑھ جائے گا۔“ ظاہر بیگ نے عدنان سے خطاب جو کر کہا۔

”اور کے ایک ہفتہ بعد عدنان واپس اپنے گھر پہنچ جائے گی۔“ عدنان بیگ نے سر دھجے میں کہا۔

”اور کے اب مجھے اجازت دو۔ میں نے کچھ سرکاری کام پٹنہ میں۔“ ظاہر بیگ نے ملٹن انداز میں اٹھتے ہوئے کہا۔ اور عدنان بیگ کے سر ہلاتے پر وہ تسمیہ تسمیہ قدم اٹھاتا دوسرے بائیں کتہ چلا گیا۔

”باس آخر آپ نے یہ وعدہ کیوں کیا ہے۔“ آقا جشید نے  
طاہر بیگ کے باہر جانے کے بعد تلخ لہجے میں کہا۔

”سنو جشید جو کچھ تم سوچ رہے ہو ایسا نہیں ہوگا۔ تم صرف جذبات  
سے کام لیتے ہو۔ جبکہ ہر مسئلہ جذبات سے حل نہیں ہوتا۔ میں نے ایک  
منفقہ کی سہلت خاص مقصد کے لئے لی ہے۔ میرا ارادہ کوئی عصمت آرا کو  
واپس کرنے کا نہیں ہے۔“ عدنان نے کہا۔

”اوہ مگر پھر آپ کا پلان کیا ہے۔“ آقا جشید نے چونک کر  
سیدھا ہوتے ہوئے کہا۔

”میں چاہتا ہوں کہ ایک ہفتے کے اندر جمال بے اور اقبال اخوند  
دونوں کا خاتمہ ہو جائے۔ ان دونوں کے خاتمے کے ساتھ ہی سارا  
مسئلہ ختم ہو جائے گا اور تم جانتے ہو کہ حزب اختلاف پارٹی کا  
سیکنڈ لیڈر مجھے عظیم ہمارا خاص آدمی ہے۔ جمال بے کے بعد اقتدار  
اس کے ہاتھ میں ہوگا اور پھر ہم اور بھی زیادہ آزاد ہو جائیں گے۔“  
عدنان بیگ نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے باس۔ آپ نے بہت اچھا فیصلہ کیا ہے۔ آپ  
بے قدر ہیں۔ یہ چاہے زمین کی تہ میں کیوں نہ چھپ جائیں ہیں ان کا  
خاتمہ کر کے رہوں گا۔ مجھے تو صرف آپ کی اجازت کی ضرورت تھی۔“  
آقا جشید نے بھیڑیے کی طرح دانت نکالتے ہوئے کہا۔

”سنو اقبال اخوند اور جمال بے کا خاتمہ اٹھا ہونا چاہیے۔ میں  
مجتبہ اعظم کو ہوشیار کر دیتا ہوں تاکہ وہ فوری طور پر اقتدار سنبھال  
لے۔“ عدنان بیگ نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں۔ ہو جائے گا۔“ آقا جشید نے اٹھتے  
ہوئے کہا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھا تا کرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔



عمران انہیں بچائے جبرت بھرے انداز میں آپریشن روم کے  
دروازے میں کھڑا دیکھ رہا تھا۔ اس کے سامنے ایک لڑکی بیٹھی بیک زریرو  
سے باتیں کر رہی تھی۔ اس لڑکی کی پشت دروازے کی طرف تھی۔ وہ سوچ  
بھی نہ سکتا تھا کہ کوئی لڑکی اس طرح دانش منزل کے آپریشن روم میں  
اکڑے بیٹھی سکتی ہے۔

”آئیے عمران صاحب آئیے۔ رک کیوں گئے۔“ بیک زریرو  
نے عمران کو دیکھتے ہی مسکرا کر کہا اور اسی لمحے لڑکی نے مڑ کر دروازے  
کی طرف دیکھا اور عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اس کے تنے  
جوئے اعصاب بیک سخت ڈھیلے پڑ گئے۔ یہ تو بابتھی اس کی بہن۔  
”اوہ بھائی جان۔ آپ آگئے۔“ ثریا نے بے اختیار کمر سسکی

سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تم یہاں کیسے نہیں خیریت ہے۔“ عمران نے اندر داخل ہوئے ہوئے کہا۔

”بھائی جان اتنی جیاریں۔ میں نے آپ کے فیٹ پرفون کیا تھا۔ وہاں سیدہاں نے بتایا کہ آپ دو تین روز سے غائب ہیں، مجھے یہاں کے غیر معلوم نہیں تھے۔ جوزف کے قبر اللہ معلوم تھے۔ جوزف نے پوچھا تو اس نے بھی لاعلمی ظاہر کی۔ البتہ اس نے اتنا بتایا کہ دانش منزل سے تہ لگ سکتا ہے۔ چنانچہ میں ٹیکسی میں بیٹھ کر خود یہاں آگئی۔ تاکہ آپ کو ساتھ لے جاؤں۔ طاہر صاحب نے بتایا ہے کہ انھوں نے آپ کو فون کیا ہے۔ آپ ابھی پہنچ جایاں گے۔“ ثریا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ وہ پہلی بار دانش منزل آئی تھی۔

”تمہیں دانش منزل کا جوزف نے بتایا ہوگا، اس سے فون پر غبر لوچھ لینے تھے۔ فون کر لینا تھا۔ کیا ہوا امی کو۔“ عمران نے کرسی کھینٹ کر بیٹھے ہوئے کہا۔

”ان کو دل کا دورہ پڑا تھا۔ ان کی حالت تو سنبھل گئی ہے۔ ڈاکٹر واسطی نے کہا ہے کہ اب وہ خطرے سے باہر ہیں۔ لیکن حالت سنجیدگی ہے انھوں نے آپ کو بلائے کی رٹ رکھا رکھی ہے۔ اس لئے مجھے خود آنا پڑا۔“ ثریا نے دوبارہ کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔

”ثریا بہن نے جب کال پر بل سنا تو میں انھیں دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔ بہر حال میں نے انھیں اندر بلا لیے۔ آپ کو فون میں پہلے ہی کہ چکا تھا اس لئے میں انھیں بتایا ہے کہ ابھی پہنچے والے ہیں۔“ طاہر نے

مکراتے ہوئے اپنی صفائی پیش کی۔

”وہ بندرگاہ والا کام تم نے اس کے ذمہ لگا دیا تھا۔“ عمران نے جان بوجھ کر گول مول بات کی وہ صرف یہ چیک کرنا چاہتا تھا کہ کہیں ایک زیر و زور نے ثریا کے سامنے تو اکیسٹو کے بھجے ہیں یا نہیں کی۔ کیونکہ ثریا کو اس سارے جیک کا علم نہ تھا۔ اسے تو بس اتنا معلوم تھا کہ عمران سیکرٹروس کے لئے بطور فری لانس کام کرتا رہتا ہے۔ طاہر اور دانش منزل کے متعلق وہ عورت اتنا جانتی تھی کہ طاہر ذرا رت خارج نہیں کام کرتا ہے اور دانش منزل میں وزارت خارجہ کا ریکارڈروم اور طاہر کا دفتر ہے۔

”سر سلطان کا فون کیا تھا۔ انھوں نے کہا تھا کہ عمران کو ڈھونڈو اور اس سے میری بات کرو۔“ طاہر نے خواب دیا۔

”لوہ اکل سلطان کو میں نے ہی فون کیا تھا کہ شاید انھیں آپ کا پتہ ہو۔ انھوں نے کہا تھا کہ وہ آپ کو ڈھونڈ کر بیغام مے دیں گے۔“ ثریا نے جواب دیا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ آؤ چلیں۔ ویسے یہ سرکاری دفتر ہے۔ یہاں تھا رانا ٹیک نہیں ہے۔ مجھے بیغام بہر حال مل ہی جاتا۔“ عمران نے نشنگ بچے میں ثریا سے مخاطب ہو کر کہا۔ او بکر سسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”وہاں بتا تھا کہ آئندہ ثریا کبھی اس طرف کا دوبارہ رخ نہ کرے۔“ وہ امی نے واویلہ کر رکھی تھا بھائی جان۔ ورنہ مجھے کیا ضرورت تھی یہاں آنے کی۔“ ثریا نے بڑا سامنا مناتے ہوئے کہا۔

”اچھا آؤ اب چلیں۔ سر سلطان کا فون آئے تو انھیں بتا دینا کیوں ثریا

سنسنا تھا چنانچہ وہ باہر جانے کی بجائے درانگ روم کی طرف بڑھتا پلاگیا۔ دروازے کے قریب پہنچ کر وہ غصہ ٹک گیا۔ اندر سے بالوں کی آوازیں اڑ رہی تھیں۔

”کون ہے۔“ اچانک سر رحمان کی کمرخت آواز سنائی دی وہ شاید عمران کی آہٹ سن چکے تھے۔ اب عمران کے لیے اندر جانا ضروری ہو گیا تھا۔ وہ دروازے میں نمودار ہوا۔

”السلام علیکم رحمۃ اللہ وبرکاتہ“ قلمدہ و کعبہ مکہ و مدینہ بیت المقدس اودہ..... سوری اودہ کوئی مقدس مقامات ہی یاد نہیں آئے۔ اس لئے مجبوری ہے۔ آبا جان۔“ عمران کی زبان اندر داخل ہوتے ہی جل پڑی اور عمران نے دیکھا کہ سر رحمان کے سامنے صوفی پر میٹھا ہوا لاکھ اویس عمر ترک بڑی حیرت بھری نظروں سے اُسے دیکھ رہا تھا۔

”تم یہاں کیسے آئے۔ دفعہ بوجاؤ۔“ سر رحمان نے غصے سے لہجے میں کہا۔

”تو نہ ہے یہ رحمان صاحب۔“ اس بار اویس عمر ترک نے سر رحمان سے پوچھ لیا۔

”جناب میں قلمدہ و کعبہ کا فرزند ارجمند، سکندریہ مہر بند۔۔۔۔۔“ عمران کی گردن ایک بار پھر جلی پڑی۔

”یہ میرا بیٹا عمران ہے، امین، نالائق۔“ سر رحمان نے خودی تعارف کرادیا۔ انداز ایسا تھا جیسے اُسے بیٹا کہہ کر وہ خود شرمندہ ہوئے ہوں۔

”عمران۔ علی عمران تو نہیں۔“ اویس عمر ترک نے چونکتے ہوئے

کے ساتھ گھر گیا ہوں۔“ عمران نے کہا۔ اویس عمر ترک کو ہمراہ لئے وہ آپریشن روم سے باہر آیا اور چند لمحوں بعد اس کی کارپسی کو بھی کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔

”بہت بڑی عمارت ہے یہ فائنل منزل۔“ ثریا نے کہا۔

”ہاں وزارت خادجہ کا خفیہ ریکارڈ روم ہے۔ ظاہر یہاں کا انچارج ہے عمران نے سر ملائے ہوئے جواب دیا۔

”ایکسٹو کا دفتر کہاں ہے بھائی جان۔ آبا جان اکثر کہتے رہتے ہیں کہ آپ ایکسٹو کے لئے کام کرتے ہیں۔“ ثریا نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔

”اس کا آج تک کسی کو پتہ ہی نہیں چل سکا بس آواز کی حد تک سر سلطان کے ساتھ اس کا رابطہ ہے۔ سر سلطان بھی نہیں جانتے کہ وہ کون ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور ثریا سر ہلا کر خاموش ہو گئی۔ اور تھوڑی دیر بعد عمران کو بھی پہنچ گیا۔ عمران کی والدہ اُسے دیکھ بہت خوش ہوئی۔ اور عمران بھی کافی دیر میں اُس کے پاس بیٹھا

انھیں اپنی بالوں سے ہنسا مارا اور پھر چائے پیئے کے بعد ماں سے اجازت لے کر اچھا تو اس نے ثریا سے پوچھا۔

”ثریا ڈیڈی نظر نہیں آئے۔“ عمران نے کہا۔

”ان کے کوئی دوست انفرہ سے آئے ہیں وہ ان کے ساتھ ڈانگ روم میں بیٹھے ہیں۔“ ثریا نے جواب دیا۔

”انفرہ سے۔“ عمران نے جو سمجھتے ہوئے کہا، کیونکہ اس سے پہلے اس نے انفرہ میں سر رحمان کے کسی دوست کا تذکرہ

کہا۔ اس کے چہرے پر یک لخت خوش نمایاں ہو گیا تھا۔  
 ”جی ہاں جناب۔ بندے کو ہی علی عمران خلف الرشید سر رحمان  
 بادشاہی سلیمان، انکل سلطان اور سب مہربان، واسے سر رحمان کہتے  
 ہیں۔“ عمران نے جہاں رکوع کے بل تکیے سے ہونے کہا اور وہ  
 ادھیڑ عمر ترک پخت اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”اوہ اوہ یہ تو میری خوش قسمتی ہے کہ میں دنیا کی عظیم ترین شخصیت  
 سے مل رہا ہوں۔ اوہ اوہ میری خوش نصیبی میں تو سوچ بھی نہ سکتا  
 تھا۔ اوہ۔“ ادھیڑ عمر ترک نے بے اختیار ہاتھ ملتے ہوئے  
 کہا اور پھر تیزی سے آگے بڑھ کر اس نے جہاں عمران کا ہاتھ پکڑا  
 اور پھر اسے بے اختیار چومنا شروع کر دیا اور ادھیڑ عمر ترک کے اس  
 انداز پر سر رحمان تو آنکھیں پھاڑے میٹھ دیکھتے ہی رہے۔ البتہ رحمان  
 خود بھی حیران رہ گیا۔

”اچھی قید میری کمال ٹکیں ہے۔ قید ملکہ کڑی ہے۔“ عمران  
 نے اپنا ہاتھ جھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا اور ادھیڑ عمر ترک  
 اس کا ہاتھ چھو کر بے اختیار اس کے گالے سے پٹ پٹ گیا۔ اس کا اندازہ  
 ایسا تھا جیسے عمران سے گئے مٹا دینا کی سب سے بڑی سعادہ ہو۔  
 ”اے قبل میرا گلہ تو بالکل جی کر دوا ہے۔“ عمران نے سر دینے  
 واسے لہجے میں کہا اور پھر ادھیڑ عمر ترک پخت کی طرح ہاتھ بٹا کر  
 نہس پڑا۔

”آئیے آئیے تشریف لے لیتے۔ اللہ سے میری خوش نصیبی رحمان  
 صاحب۔ آپ نے بتایا ہی نہیں کہ آپ اس قدر عظیم شخصیت کے

والد ہیں۔ اوہ کہتے خوش نصیب ہیں آپ۔ علی عمران کے والد۔ کمال  
 بے خوش نصیبی کی انتہا ہے۔ معراج ہے۔“ ادھیڑ عمر ترک  
 اس بڑی طرح ریشہ خطنی ہوا جا رہا تھا کہ عمران کو سیچ مچ شرم آنے  
 لگ گئی تھی اور سر رحمان اسے آنکھیں پھاڑے دیکھتے رہ گئے۔ اور  
 ادھیڑ عمر ترک نے بازو سے پکڑ کر عمران کو اپنے ساتھ والے صوفے  
 پر بٹھا لیا۔

”یہ عظیم شخصیت۔ آپ مجھ پر طنز کر رہے ہیں مصطفیٰ۔ یہ تو پہلے  
 دیبے کا نالائق۔ اتنی اور منحرف ہے۔“ سر رحمان نے چند لمحوں کی خاموشی  
 کے بعد کہا۔

”ابا جان درست فرما سب سے میں قید آخر میں انہی کا بیٹا ہی ہوں۔“  
 عمران نے کہا اور ادھیڑ عمر ترک مصطفیٰ بے تکلف لاکر نہس پڑا۔  
 ”اوہ اچھا اچھا۔ باب بیٹے میں ابھی بے تکلفی ہے۔ بہت خوب فاطمی  
 ایسا ہونا چاہیے۔“ مصطفیٰ نے بے شکستہ ہونے کہا۔

”رحمان صاحب تو شاید ہی میرا تعارف کرائیں میں اپنا تعارف خود  
 کر دیتا ہوں۔ میرا نام مصطفیٰ ہے۔ بے اور میں ترک سیکرٹ سر دس  
 ”باسم“ کا بیٹہ ہوں۔ ایک ذاتی دورے پر یہاں آیا تو میں نے سوچا  
 کہ سر رحمان سے ملنا چاہوں۔ ہم دونوں کلاس فیلو تھے۔“  
 مصطفیٰ نے۔۔۔ اب تعارف کرانے ہوئے کہ۔۔۔ اور عمران حیرت سے  
 مصطفیٰ نے کہ۔۔۔ کچھ نہ اسکا جواب بہت بڑے ملک کی سیکرٹ سر دس کا  
 چیف تھا۔

”لیکن آپ اس نالائق کو کیسے جانتے ہیں۔“ سر رحمان نے پوچھا۔

”کسے، عمران کو۔۔۔ اسے رحمان صاحب انہیں کون نہیں جانتا۔ سیکرٹ سروس سے تعلق رکھنے والا کون سا شخص ہوگا جو عمران کو نہ جانتا ہو۔ دنیا بھر کی سیکرٹ سروسز کے ارکان کا عمران میرو ہے۔ قابل پرستش میرو۔ ہمارے ہاں تو عمران کے کارناموں کا ہر شخص مداح ہے۔ ان کے انداز، ان کے کام کرنے کے طریقے تو ہمارے ہاں جاؤں گے تو رس میں پڑھائے جاتے ہیں اور اسے عمران سٹائل کہا جاتا ہے۔ کمال ہے آپ ان کے والد ہو کر پوچھ رہے ہیں کہ انہیں میں کیسے جانتا ہوں۔“ مصطفیٰ اے نے اس انداز میں کہا جیسے سر رحمان کی لاعلمی پر اسے دلی افسوس ہو رہا ہو۔

”وہ کوئی اور عمران ہوگا۔ یہ تو پرلے درجے کا نالائق ہے۔ اسے تو میں یہاں کی سیکرٹ سروس کے چیف نے سر چڑھا رکھا ہے۔“ سر رحمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ لیکن ان کے انداز سے یہی ظاہر ہو رہا تھا جیسے وہ مصطفیٰ اے کی زبان سے عمران کی اس انداز کی تعریف سن کر دل ہی دل میں خوش ہو رہے ہوں لیکن بظاہر اس کا اظہار نہ کرنا چاہتے ہوں۔

”اے نہیں، ان کی گفتگو کے یہی انداز تو مشہور ہیں۔ میں بھی ان کے مخصوص انداز سے انہیں پہچانتا ہوں۔“ مصطفیٰ اے نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”قبلہ مصطفیٰ الف تو آپ کے والد ہوں گے لیکن آپ کے دادا کیا کہلاتے ہوں گے۔ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔“ عمران جو خاموش بیٹھتا ہوا تھا، اچانک بول پڑا۔

”مصطفیٰ الف میرے والد۔۔۔“ مصطفیٰ اے نے حیران ہوتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ بے اختیار تہنقہ باز کر رہا ہوا۔ ”اچھا اچھا میں سمجھ گیا۔ بے کی وجہ سے میرے والد کو الف کہہ رہے ہیں اور دادا تو ظاہر ہے خالی ہی ہوگا۔ بہت خوب، گلابوگ۔“ مصطفیٰ اے نے بُری طرح ہنستے ہوئے کہا اور سر رحمان جیسے خشک آدمی بھی بات سمجھیں اُن پر بے اختیار رہنمائی پڑے۔

”دیکھو عمران اگر تم تیرے بیٹھ سکتے ہو تو بیٹھو ورنہ دفع ہو جاؤ میں بدلتی جی برداشت نہیں کر سکتا۔“ سر رحمان نے لہجہ کو خشک بناتے ہوئے کہا۔

”اے نہیں رحمان صاحب، خدا کی قسم عمران سے مل کر میرا سِرُون خون ٹپھ گیا ہے اور ہاں سر رحمان، عمران ہماری مدد کر سکتا ہے راؤنڈ میڈ کے سلسلے میں کیا خیال ہے۔“ مصطفیٰ اے نے چوہکتے ہوئے کہا۔

”نہیں یہ اس کا کام نہیں ہے چھوڑو۔“ سر رحمان نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اگر اچھے پیسے ملیں اور ساتھ ہی ایک دلائی استرا بھی ہو تو بے حساب آپ جس کو فرمایاں راؤنڈ میڈ بنا دوں گا۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ یہ بات نہیں کسی کو گنجائش نہیں کرنا۔ بلکہ راؤنڈ میڈ ایک گروپ ہے، بدعاشوں کا، انھیں نے فقرہ میں اودھم مچا رکھا ہے کسی شریف آدمی کی عزت محفوظ نہیں ہے۔ وہ انتہائی خوف ناک قسم کے لڑاکے ہیں، ہر قسم کے جرائم میں ملوث، ہر قسم کے جرائم کے عادل، پہلے ہمارے

سابقہ وزیر اعظم جمال بے کے متعلق کہا جاتا تھا کہ وہ ان کی سرپرستی کرتے ہیں۔ پھر وزیر اعظم جمال بے کی بیعتی عصمت آرا اور انڈمیڈ نے اخوا کر لیا۔ انقرہ کا پولیس کمشنر طاہر بیک راؤ انڈمیڈ کا خاص آدمی ہے۔ وزیر اعظم نے ان کی مدد سے راؤ انڈمیڈ پر عصمت آرا کی واپس کے لئے دیا وڈ والا۔ تو راؤ انڈمیڈ نے ایک ہفتے کی مہلت طلب کی۔ لیکن ایک ہفتہ گزرنے سے پہلے اچانک جمال بے پر ایک فٹنشن کے دوران بم پھینکا گیا اور وہ ہلاک ہو گئے۔ اور اسی فٹنشن میں راؤ انڈمیڈ کا بڑا بھائی مخالف ملٹری سیکرٹ سروس کے چیف اقبال انجمن کو بھی گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ ان دونوں وارداتوں میں راؤ انڈمیڈ کھلے عام ملوث تھے۔ لیکن جمال بے کے مرتے ہی وزیر اعظم کا عہدہ مختار اعظم نے سنبھال لیا اور مختار اعظم جمال بے سے بھی بڑھ کر راؤ انڈمیڈ کی سرپرستی کر رہا ہے اس لیے اب ان کی دیدہ دلیری اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ خدا کی نیاہ۔ وہ انقرہ کے بیہوش و ہت بے ہوئے ہیں۔ مصطفیٰ بے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔۔۔ تو آپ سیکرٹ سروس کے چیف ہیں۔ آپ ان کے خلاف کام کیوں نہیں کرتے۔“ محمدان نے سنجیدگی سے پوچھا۔  
 ”یہ سوال مجھ سے رحمان صاحب نے بھی کیا تھا۔ دراصل ہمارے ہاتھ وزیر اعظم نے باندھ رکھے ہیں۔ ان کی سخت ترین ہدایات ہیں کہ ہم ان کی طور پر کسی مسئلے میں ملوث نہ ہوں۔ اس سے میں مجبور ہوں۔“ مصطفیٰ بے نے بڑی بے بسی سے ہاتھ ملے ہوئے کہا۔

”اوہ یہ تو بہت زیادتی ہے۔ شریف شہریوں کی جان و مال اور عزت

کا تحفظ بھی اتنا ہی ضروری ہے جتنا غیر ملکی مجرموں سے نمٹنے کا۔ اس میں مجھے یاد آیا۔ بے صاحب۔ آپ کا مسئلہ یقیناً حل ہو جائے گا۔ دیری لگے۔ لیکن ایک بات سے۔ رقم کون ادا کرے گا۔ عمران نے فقرے کا آخری حصہ ادا کرتے ہوئے بالوسی سے منہ لٹکا لیا۔

”رقم کیسی رقم۔۔۔ مصطفیٰ بے نے کہا۔

”ایک گروپ میرا واقف ہے۔ جولیا فائننگ گروپ۔ اگر وہ انقرہ پہنچ جائے تو راؤ انڈمیڈ کا تیراغل گل ہو سکتا ہے۔ لیکن وہ فری فائننگ لائسنس گروپ ہے۔ وہ تو رقم ملنے لگے گا۔“ عمران نے کہا۔

”دیکھو عمران۔ میں بہت دیر سے تمہیں برداشت کر رہا ہوں۔ اب تم میرے دوستوں کو بھی بلیک میل کرنے سے باز نہیں آتے۔ دفعہ بد جاؤ۔ نکل جاؤ۔ میں جانتا ہوں تمہاری اس بجواس کو۔“ سر رحمان نے جواب تک خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ رقم کی بات سننے ہی بھڑک اٹھے۔ ان کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔  
 ”بول ٹیلیارٹام چار نے مجھ پر مزید ملیں۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کی بڑبڑاٹ ایسی تھی کہ سر رحمان تو نہ سمجھ سکے البتہ مصطفیٰ بے قریب ہونے کی وجہ سے سمجھ گیا اور اس کے سر ہلانے پر عمران تیزی سے اٹھا اور پھر خدا حافظ کہتا ہوا ڈرائنگ روم سے باہر آ گیا۔ چند لمحوں بعد اس کی گاڑی دانش منزل کی طرف اڑی ملی جاری تھی۔ اب جولیا فائنٹ گینگ کا ہٹوس مقصد سامنے آ گیا تھا۔ بخورزی دیر بعد وہ دانش منزل پہنچ گیا۔

”مہلو بلیک زیر وہ رقم کے نشان والا آدمی مل گیا جولیا اور صفدہ“





نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔  
 "اس کا مطلب ہے کہ آپ فیصلہ کر چکے ہیں۔ بہر حال ٹھیک ہے۔  
 "نرکی مارا دوست ملک ہے۔ اس کے شہری اگر اس عذاب سے بچ  
 جائیں تو اچھا ہی ہے۔" بلیک زیرو نے جواب دیا۔  
 "اس کے ساتھ ساتھ بس ذرا مشغول ہی بنے گا۔ کچھ باہظ پیر بھی کھل  
 جائیں گے۔" عمران نے کہا۔

"ویسے ایک بات سے عمران صاحب آپ بتا رہے ہیں کہ انہیں پولیس  
 کی سرپرستی حاصل ہے۔ تب تو فائر فینکس کے لئے خاصی مشکل بن  
 جائے گی۔" بلیک زیرو نے کہا۔

"اے نہیں۔ میں بندوبست کر لوں گا۔ سب رقم گھبراؤ نہیں۔ مقدار سی  
 جو لیا کو کچھ نہیں ہو گا۔" عمران نے کہا اور بلیک زیرو نے اختیار  
 جھپٹ گیا۔

"آپ خواہ مخواہ جو لیا کو مجھ پر بخوبی خیتے ہیں۔" بلیک زیرو نے  
 ہنستے ہوئے کہا۔

"بھئی لاڈلی جو ہوئی۔ اس نے اسٹنٹنی کی دھمکی دی تو فوراً مفد کو  
 بھیج دیا تھا تاکہ وہ اسے منالے۔ میں نے کہا ہوتا استغنی کا تو مفد  
 کی بجائے گولی مجھے منانے آئی۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے  
 میں کہا اور بلیک زیرو وقفہ لگا کر منس بڑا۔  
 "ویسے رقم نے غلطی کی، مفد کی باتے بخور کو بھیجا ہوتا کچھ اور  
 قماشہ ہوتا۔" عمران نے کہا  
 "مفد کا فیئر نزدیک تھا۔ اس لئے میں نے اُسے فون کر دیا۔"

مجھے جو لیا کی حالت سے محسوس ہوا ہا تھا کہ وہ خود کشی کر لے گی۔ اب  
 مجھے کیا معلوم کہ آپ وہاں پہلے سے موجود تھے۔" بلیک زیرو  
 نے جواب دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا۔ میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی  
 گھنٹی بج اٹھی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیبورا اٹھالیا۔  
 "اچھو۔" عمران نے کہا۔

"مفد لول رہا ہوں۔ سرنکل ولیم نے یہاں گرم مصالحہ بیچنے والی  
 ایک فرم لٹلن جافسن اینڈ کمپنی کے ڈائریکٹر سے بات کی ہے۔ وہ  
 گرم مصالحے کا کوئی بڑا معاہدہ ان سے کرنا چاہتا ہے۔ شام کو ہوٹل میں  
 ملاقات طے ہوئی ہے۔ ویسے اب تنگ نہ ہی نکل ولیم سے کوئی مسئلہ آیا  
 ہے اور نہ ہی اس نے کسی فون کیا ہے۔ سوائے اس کمپنی کے ڈائریکٹر  
 کے۔" مفد نے بڑی سنجیدگی سے رپورٹ خیتے ہوئے کہا۔

"جو لیا کہیں ہے۔" عمران نے پوچھا۔

"وہ سر مل کے کٹرانی میں مصروف ہے۔ میں انیس چینیج میں بیٹھا فون  
 چیک کر رہا ہوں۔ وہاں میرا ایک دوست ہے۔ اس کی معرفت۔"  
 مفد نے جواب دیا۔

"او۔" کے۔ رقم جو لیا کو لے کر اپنے فیٹیوں پر پہلے جاؤ۔ نکل ولیم کے  
 متعلق تحقیقات مکمل ہو چکی ہیں۔ فادران آفس نے رپورٹ دے دی ہے۔  
 کہ وہ حائلے مطلب کا آدمی نہیں ہے۔ وہ بس ایک اتفاق کی وجہ  
 سے مشکوک ہو گیا تھا۔" عمران نے بات بناتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ ٹھیک ہے۔ سر میرا بھی یہی آئیڈیا تھا کہ وہ ایک بے ضرر

”اور کے۔۔۔“ عثمان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی  
اس نے رسیور رکھ دیا اور پھر گٹری دیچکے می اگلے کمرہ ہوا۔

”میں معطلے اب سے مل آؤں اور اس کے بعد تفصیلات طے کر لیں گے۔“ عثمان نے کہا۔ اردلیک زریو کے سر ہلانے پر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا اور لیسن روم سے باہر نکلتا چلا گیا۔

کامیابی آدمی ہے۔ "عصفور نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔  
"مجھے عمران نے رپورٹ دی ہے کہ جولیا کوئی فائٹ گینگ بنانا  
چاہتی ہے۔" عثمان نے سامنے بیٹھ بلیک زبرو کو دکھا رہا تھا  
مہوئے کہا، اس کا اوجھڑبھڑ معمول سر دی تھا۔

”اوہ سر۔۔۔ یہ بات خولیا نے نہیں کی سر، عدنان کا اپنا بھی اکیدیا تھا۔ جسے میں نے فوری طور پر مسترد کر دیا تھا۔ ظاہر ہے سبب ہم اس قسم کی غلط فہمی کو تو نہیں کر سکتے۔“ معذرت نہ گھبرائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

یہاں تو واقعی نہیں ہو سکتی، لیکن ایک کام ایسا آگیا ہے اس کی ضرورت پڑے گی۔ میں تو خود اس بارے میں حویلی کو فون کر رہا ہوتا تھا۔

”اوہ سر۔۔۔ کب کا تم۔۔۔“ غنڈہ کے لیے میں حیرت تھی۔  
 ”جہاں سے براہِ رملک ترکی نے ہم سے درخواست کی ہے کہ ایک مسئلے  
 میں ہم ان کی مدد کریں لیکن چونکہ یہ کام ہماری لائن کا نہیں، اس لئے میں  
 تم سے انکار کر دیا۔ لیکن وہ مسئلہ اب گھمیر ہے کہ اُسے نظر انداز نہیں کیا  
 جاسکتا۔ اس لئے انکار کے باوجود ہم یہاں سے ایک گروپ کی  
 صورت میں کچھ ممبران کو ترکی بھیجنے کا سوچ رہے ہیں۔ پالیٹیکا کے لئے  
 یہ دورہ سرکاری ہوگا لیکن حکومت ترکی اس سے لاعلم ہے گی اور  
 ان کا کام بھی ہو جائے گا۔ بعد میں انھیں آگاہ کیا جاسکتا ہے۔“  
 عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ٹیک ہے سر جیسے آپ حکم فرمائیں سر۔“ صفدر نے مسرت

”میرے دفتر میں آؤ فوراً۔“ دوسری طرف سے کرخت آواز میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ جمال آذر نے بڑی پھرتی سے رسیور کو ہڈل پر رکھا اور پھر اچھل کر وہ کاونٹر سے باہر آیا اور دوسرے لمحے وہ تقریباً بھاگتا ہوا اتہ خانے کی طرف جانے والی سیڑھیاں اترتا چلا گیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اگر اسے چند لمحوں کی بھی دیر ہو گئی تو اس پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔ سیڑھیاں اتر کر وہ جوئے خانے کے بال میں پہنچا اور پھر آقا جمشید کے دفتر کا دروازہ کھول کر وہ شیشے کی تاب والی میز کے سامنے جا کر رک گیا۔

”حکم سر۔۔۔ جمال آذر نے کہا۔

”سنو جمال۔ گروپ نمبر تین کو لے کر فوراً سنا نمبر بارہ میں موجود طبقہ سکائی بار میں جاؤ اور اس بار کی اینٹ سے اینٹ بجادو۔ اس کے نئے مالک نے ہماری اجازت کے بغیر یہ بار خرید لیا ہے۔ اور اسے اس کی مکمل سزا ملنی چاہیئے اور سنو اس کے مالک کو زندہ پتھر لکر میرے سامنے لے آنا تاکہ اسے میں اپنے ہاتھ سے سزائے سکوں۔“ آقا جمشید نے کرخت لمحے میں کہا۔

”اس کا مالک کون ہے باس۔“ جمال آذر نے پوچھا۔  
 ”کوئی لیڈی یا مشورہ ہے اور یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ اس نے چند غڈے بھی وہاں بال رکھے ہیں۔“ آقا جمشید نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
 ”ٹھیک ہے سر، تم کی تعمیل ہوگی سر۔“ جمال آذر نے جواب دیا۔  
 اور تیزی سے واپس پلٹ کر وہ بال سے گزرتا ہوا سیڑھیاں چڑھ کر باہر آیا اور چند لمحوں بعد اس کی سرخ رنگ کی سپورٹس کار تیزی سے

جشید کا باہکی دونٹیں اپنے پورے عروج پر تھیں، عورتوں اور مردوں کے نئے نئے تہنوں سے بار کا وسیع وسیع ہال گونج رہا تھا۔ کاونٹر پر اس وقت ایک راؤنڈ میڈ جمال آذر بڑے اکڑے ہوئے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی نظریں ہال پر جمی ہوئی تھیں کہ اچانک کاونٹر پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور جمال آذر نے چونک کر رسیور اٹھا لیا۔

”لیس آر پانچ جمال بول رہا ہوں جشید کا بار سے۔“ جمال آذر نے بڑے اکڑے ہوئے انداز میں کہا۔

”جمشید بول رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے آقا جمشید کی کرخت آواز سنائی دی۔ اور جمال آذر کا اکڑ ہوا جسم یوں سکڑنا چلا گیا جیسے غبارے سے ہوا نکل جاتی ہے۔

”لیس باس حکم فرمایا۔“ جمال آذر نے بڑے مودبانہ لہجے میں کہا۔

گردپ نمبر تین کے میڈ کوار ٹرکی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ وہ راستے میں آنے والے ٹریفک سنگٹول کی پرواہ کئے بغیر آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ اور پولیس کو سیٹی بھانسنے کی بھی ہمت نہ تھی۔ کیونکہ کار پر سکاڑیوں کا مخصوص نشان موجود تھا۔ چند لمحوں بعد کار ایک کوٹھلی کے گیٹ میں داخل ہو کر رک گئی۔ اور وہ دروازہ کھل کر باہر آیا۔ برآمدے میں تین راؤنڈ میڈ موجود تھے۔ وہ جمال آڈر کو دیکھتے ہی اینٹیشن ہوئے۔ کیونکہ جمال آڈر سی گریپ نمبر تین کا اچھا راج تھا۔ اس گردپ میں دس راؤنڈ میڈز تھے۔ اسی طرح نے شہزادہ گردپ بنائے گئے تھے۔ جن کے میڈ کوار ٹرک علیحدہ علیحدہ جگہوں پر تھے اور وہ ہر وقت احکامات کی تعمیل کے لئے مستعد ہوتے تھے۔

گردپ کا لکرو۔ ہم نے چھاپہ مارنا ہے۔ جمال آڈر نے برآمدے میں موجود اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور خود وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا چلا گیا۔ وہ ایک کمرے میں داخل ہوا اس نے الماری کھول کر اس میں سے ایک مشین گن اٹھائی اور چند دستی بم اٹھا کر تھیب میں ڈالے اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔ جب وہ باہر لان میں پہنچا تو وہاں دس راؤنڈ میڈز بیٹھ چکے تھے۔ ان سب کی ہتھکڑیاں لگیں موجود تھیں اور ہر ایک ہتھکڑیوں میں دستی بم عاف نظر آتے تھے۔

”سنو قاجیہ کا حکم ہے کہ سینا نمبر بارہ میں موجود بیو سکائی بار کو تباہ کرنا ہے۔ وہاں سے کوئی آدمی بچ کر نہ بچے۔ اینٹ سے اینٹ بجا دینی ہے۔“ جمال آڈر نے لان میں آتے ہی اپنے ساتھیوں

سے مخاطب ہو کر کہا اور ان سب نے انبات میں سر ہلا دیئے اور جمال آڈر تیزی سے واپس اپنی کار کی طرف بڑھ گیا اور اس کے ساتھ پورچ میں کھڑی دو بڑی کاروں کی طرف مڑ گئے۔ چند لمحوں بعد تینوں کاریں گئے پچھے دوڑتی ہوئی سینا نمبر بارہ کی طرف بڑھنے لگیں سینا نمبر بارہ شہر کی مشرقی سمت میں آقا رضا کے بازار کی سائیل میں تھی اور وہاں نامی بڑی دکان میں موجود تھیں۔ ان دکانوں کے درمیان میں بیو سکائی بار تھا۔ تینوں کاریں تیزی سے دوڑتی ہوئی بیو سکائی بار کے سامنے جا کر رک گئیں۔ ان کے ٹائروں سے پھٹنے والی چیخوں نے بازار میں موجود ہر شخص کو ان کی طرف متوجہ کیا اور پھر کاروں پر موجود سکاڑیوں کے نشانات دیکھتے ہی سب لوگ اپنی اپنی جگہوں پر غوف سے سمٹ گئے۔ دوسرے لمحے جمال آڈر اس کے ساتھ کاروں سے نکلے اور تیزی سے باہر کی طرف بڑھے۔ سب سے آگے جمال آڈر تھا وہ یوں کھڑک چل رہا تھا جیسے کوئی شہنشاہ اپنی ریاست میں داخل ہو رہا ہو۔ ہالی میں موجود آڈر اور راؤنڈ میڈز کو دیکھتے ہی سب گئے۔ دو راؤنڈ میڈز بار کے مرکزی دروازے پر کھڑے ہو گئے۔ جبکہ باقی تیزی سے دھڑا دھڑھ پھیلتے چلے گئے۔ ان سب نے اسٹین گنیں ہاتھوں میں لے رکھی تھیں۔ ہالی میں اس وقت عورتوں اور مردوں کی تعداد ڈیڑھ سو کے قریب ہوئی۔

”خیر آڈر اگر کسی نے حرکت کی۔ یہ راؤنڈ میڈ کا حکم ہے۔“ جمال آڈر نے اندر داخل ہوتے ہی چیخ کر کہا۔  
”کارڈ پر بیٹھی ہوئی ایک ادھیڑ عمر عورت انہیں دیکھتے ہی اچھلا کر

کھڑی ہو گئی۔ یہ بار کی نئی مالکہ لیڈی ناشورہ تھی۔

”ممتاز نام لیڈی ناشورہ ہے۔۔۔۔۔ جمال آذر نے اس کے قریب پہنچتے ہی بلے دھماکہ خیز لہجے میں کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ میرا نام ناشورہ ہے۔ لیکن یہاں مقامی موجودگی کا مفقودہ لیڈی ناشورہ کا لہجہ کثرت تھا اور دوسرے تھے جمال آذر کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور ہال لیڈی ناشورہ کے کمال پر پڑنے والے تختیڑ کی زوردار آواز سے گونج اٹھا۔ لیڈی ناشورہ تختیڑ کھانے جیبتی ہوئی نیچے کیے ہوئے شراب کی بوتلوں بھٹکے ریم سے ٹکرانی اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اعلیٰ جمال آذر نے جیبت حواس کو گردن سے پکڑا اور اجمال گردن آواز سے باہر فرش پر پڑے مارا۔ لیڈی ناشورہ کے خلق سے ایک دردناک چیخ نکلی اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اعلیٰ چاکم ایک طرف سے فائرنگ دھماکہ ہوا اور گولی جمال آذر کے بازو پر پڑی اور جمال آذر چیخ مار کر گھوم گیا اور پھر تو جیسے بار ہال گولیوں اور چیخوں سے گونج اٹھا۔ ہال میں موجود راولڈ میڈ کے بے تحاشا سیکن گن کی فائرنگ شروع کر دی اور ہال میں موجود افراد چیخ چیخ کر مچھلیوں کی طرح دھڑھکتے چلے گئے۔ راولڈ میڈ فائرنگ کرتے ہوئے تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف سسٹے چلے گئے اور جمال آذر۔۔۔۔۔ زخمی بازو ہونے کے باوجود لیڈی ناشورہ کو گردن سے پکڑے گھٹیا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا اور پھر جیسے ہی وہ دروازے پہنچا باقی راولڈ میڈز بھی بے تحاشا فائرنگ کرتے ہوئے باہر نکلے اور اسس کے ساتھ ہی انھوں نے جیبوں سے دستی بم نکال نکال کر اندر اور دوسری منزل کی کھڑکیوں کی

طرف پھینکنے شروع کر دیے۔ اور خوف ناک اور ہراساں کرنے والے دھماکوں سے ملبوس کافی بار کی عمارت کے پرچے اڑتے چلے گئے۔ اندر سے کسی بھی فرد کو زندہ باہر نہ آنے دیا گیا۔ اور گرد کے دھماکاراچی دکانیں چھوڑ کر فرار ہو چکے تھے اور بازار دستان پڑا ہوا تھا۔ ایک شخص بھی نظر نہ آیا تھا۔ صرف راولڈ میڈز کی کاریں اور فائرنگ کرتے اور ہم پہنچتے راولڈ میڈز ہی نظر آتے تھے۔

جمال آذر نے لیڈی ناشورہ کو زور سے ایک کاریں اچھالا اور پھر واپسی کا حکم دے دیا۔ جس کاریں لیڈی ناشورہ کو بھیجا گیا تھا وہ غیر عتدی کر رہی کی کاریں، اسلئے وہ سب لیڈی ناشورہ کو کاریں فالو کر کے بیٹھ گئے۔ لیڈی ناشورہ بھی ہوئی چڑیا کی طرح کاریں سیٹوں کے درمیان مچھلی ہوئی تھی۔ خوف کی شدت سے اس کا رنگ زرد پڑ چکا تھا اور اس کا جسم پوری طرح کانپ رہا تھا اور پھر تینوں کاریں تیزی سے سٹارٹ ہوئیں اور۔۔۔۔۔ واپس مڑ کر جشیکا بار کی طرف بڑھتی چلی گئیں کسی ایک آدمی نے بھی ان کا راستہ نہ روکا اور دوزنگ پولیس کا کوئی آدمی نظر نہ آیا۔

تھوڑی دیر بعد کاریں جشیکا بار کے سامنے جا کر کبیں اور پھر جمال آذر لیڈی ناشورہ کا بازو پکڑے اسے بُری بے دردی سے کھینچا ہوا آقا جشید کے پاس لے گیا۔ اس کے باقی ساتھی جمال آذر اور لیڈی ناشورہ کو کھوپڑ کر واپس لینے مڑ کر اوڑھ چلے گئے تھے۔ چند لمحوں بعد جمال آذر نے لیڈی ناشورہ کو آقا جشید کے سامنے لے جا کر کھڑا کر دیا۔

”تم زخمی ہو گئے ہو۔۔۔۔۔ آقا جشید نے دھاڑتے ہوئے جمال آذر

سے مخاطب ہو کر کہا جس کے بازو سے خون بہہ رہا تھا۔

”باس ایسا تک ٹھہر گولی چلائی گئی تھی۔۔۔ جمال آؤرنے جواب دیا۔  
 ”زخمی آدمی مردے کے برابر ہوتا ہے جمال آؤر۔ اور ہر کسی مردے کو اپنے گروپ میں شامل نہیں کر سکتا سمجھ۔۔۔ آقا جمشید نے غصیلے بھیجیں کہا اور دوسرے لمحے اس کا ہاتھ میز کی کھلی ہوئی دروازے سے باہر نکلا اور پھر ایک دھماکہ ہوا اور گولی جمال آؤر کے دل میں گستی پہلی گئی۔ جمال آؤر چیخا ہوا پشت کے بل فرش پر گر ا اور پھر اسے زیادہ دیر ترپنے کی بھی مہلت نہ ملی۔ اس کے ساتھ ٹھٹھری ہوئی لیڈی ناشورہ کا حال جمال آؤر کو اس طرح مرتے دیکھ کر اور بھی زیادہ خراب ہو گیا تھا۔ اس کی ٹانگیں بری طرح کاپٹنے لگیں۔

”تمہارا نام لیڈی ناشورہ ہے۔۔۔ آقا جمشید نے غرتے بچے پوچھا۔  
 ”جج۔ جج۔ جی ہاں۔۔۔ لیڈی ناشورہ نے خوف کی شدت سے بچتے ہوئے داستانوں سے جواب دیا۔

”تم نے انقرہ میں ہم سے اجازت لئے بغیر کیسے بار کھول لیا کیا تمہیں معلوم نہیں کہ انقرہ میں آقا جمشید سے اجازت لئے بغیر کبھی بھی نہیں آؤر سکتی۔۔۔ آقا جمشید کی دھاڑ سے کمرہ گونج اٹھا۔  
 ”مم۔ مم۔ معافی چاہتی ہوں جناب۔۔۔ لیڈی ناشورہ نے کہا اور بے اشتہار ہاتھ جوڑ لیجئے۔

”معافی اور آقا جمشید سے۔ تم نے جمال آؤر کا حشر نہیں دیکھا۔۔۔ آقا جمشید نے بڑے طنز پر انداز میں کہا اور دوسرے لمحے اس نے ہاتھ میں پکڑ لے ہوئے ریوالور کا ٹراکیز دیا دیا اور لیڈی ناشورہ کے منلق سے

خرمی خرچ نکلی اور وہ دھڑام سے فرش پر گر گئی۔ لیکن آقا جمشید نے ایک ہی فائر پر ٹراکیز نہیں روکا بلکہ لیڈی ناشورہ پر گولیوں کی بوجھا کر کردی۔ اس کا ہاتھ اس وقت دکھا جب ریوالور سے طرح کی آواز آئی اور آقا جمشید نے جھنجھلا کر ریوالور بھی لیڈی ناشورہ کی لاش پر پھینچ مارا۔ اس کے انداز میں ایسی جھنجھلاہٹ تھی جیسے اسے گولیاں ختم ہونے پر بھی غصہ آگیا ہو۔ ریوالور پھینکنے کے بعد وہ ایک جھٹکے سے واپس کرستی پر بیٹھا اور اس نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ٹیبلن دبا دیا۔ دوسرے لمحے دروازے کے باہر کھڑا ہوا اور آؤر میڈا اندر داخل ہوا۔

”یس باس۔۔۔ آنے والے نے بڑے مودبانہ انداز میں کہا۔  
 ”جمال آؤر کی جگہ اب تم نمبر تھری کی قیادت کرو گے۔ آقا جمشید نے آنے والے سے کہا۔

”یس ہر۔۔۔ آنے والے نے بڑے مودبانہ انداز میں سر جھکا کرے ہوئے کہا۔

”جمال آؤر کی لاش کو برقی بجلی میں ڈال دو اور اس کتبہ لیڈی ناشورہ کی لاش کو احتیاط کر لیں سکاٹی بار کے سامنے رمل پر چینی کرا دو۔ اور اس کے گلے میں رازنڈ میڈ کا رڈ ڈال دینا۔ تاکہ آئندہ کسی کو تجربا نہ ہو سکے کہ وہ اس کتبہ کی طرح اپنی من مانی کرنا شروع کر دیں۔۔۔ آقا جمشید نے دہاتے ہوئے کہا اور آنے والا تیزی سے جھکا اور پھر اس نے جمال آؤر کی لاش کو کانڈھے پر لا دیا جبکہ لیڈی ناشورہ کا بازو پکڑ کر اس کی لاش کو گھسیٹا ہوا کمرے سے اور پھر تہ خانے سے باہر لے گیا۔ اس ساری کارروائی کے باوجود جوئے خمار نے میں کھیل جاری

رہا کہ چونکہ یہ بھی آقا جلیلہ کا ہی حکم تھا کہ کوئی شخص ہاتھ نہ دھوئے اور ظاہر سے آقا جلیلہ کے حکم میں معمولی سی کوتاہی بھی موت کا پیغام بن سکتی تھی۔ اس لئے اس کا ردوائی میں کسی کا ہاتھ ایک لمحے کے لئے نہیں رکھا تھا۔



انسفیلہ کے بین الاقوامی ایئرپورٹ پر جیسے ہی جیٹ لیا رہ جا کر رکھا۔ اندر سیٹوں پر بیٹھے ہوئے مسافروں نے تیزی سے اپنی سیٹیں سیٹیں کھولنی شروع کر دیں اور پھر جہاز کا دروازہ کھلنے اور سیٹیں چلیاں لگنے تک وہ سب قطار بنائے دو دروازے کے پاس پہنچ چکے تھے۔ اس جہاز میں سیکرٹ سروس کے ممبران بھی موجود تھے۔ یہ جہاز فائٹ گینگ تھا جو الفہ میں موجود اونڈمبڈز کے مقابلے کے لئے ترتیب دے کر ایکسٹونے پیرمرکاری طور پر بھیجا تھا۔ اس میں جہولیا کے ساتھ صفدر، کیپٹن شکیل، متویر، نعمانی اور چوہان شامل تھے۔ اس گینگ کی سربراہ

جہولیا تھی۔ اور جہولیا کے کہنے کے باوجود ایکسٹونے عمران کو ان کے ساتھ بھیجنے سے انکار کر دیا تھا۔

جہاز سے اترنے کے بعد تمام مسافر کینی کی بس میں بیٹھ کر ایکسپیشن برکسٹم کاؤنٹرز کے سامنے سے گزرے۔ چونکہ جہولیا اور اس کے ساتھیوں کے پاس پورٹ اور دیگر کاغذات اصلی اور مکمل تھے۔ اس لئے انھیں ایکسپیشن کاؤنٹر پر کوئی تکلیف نہ ہوئی۔ اور چونکہ ایکسٹونے انھیں خاص طور پر ہدایات دے دی تھیں کہ وہ اپنے ساتھ کسی قسم کا اسلحہ نہ رکھیں۔ اس لئے کسٹم کاؤنٹر سے بھی وہ آسانی سے گزر گئے۔ باہر آ کر جہولیا نے ٹیکسیاں کرا لیے پر لیں اور پھر یہ سارا قافلہ ہوٹل مہمان کی طرف چل پڑا۔ جہاں ایکسٹونے ان کے لئے گمرے ہیلے سے ٹک کر اسیے تھے اور انھیں بتا دیا تھا کہ وہ دو روز تک بغیر کسی کارروائی میں موٹ ہوئے صرف بطور سیاح، انفرقہ کی سیر کرتے رہیں۔ تاکہ تمام کلیں کالونیوں، ہوٹل، بار، سڑکیں اچھی طرح دیکھ لیں۔ اس کے بعد وہ ایک مخصوص نمبر پر رنگ کر کے انجینو کا حوالہ دیں گے تو انھیں مطلوبہ ایک آپ کا سامان اور دو روز ہاشی کو بیٹھوں کے ساتھ ساتھ مطلوبہ تعداد میں کارڈ بھی مل جائیں گی۔ اور اس سائے سیٹ آپ کے بعد جہولیا فائٹ گینگ منظر عام پر آئے گی اور عمران نے بطور ایکسٹونے جہولیا کو یہ خصوصی ہدایت کی تھی کہ جہولیا فائٹ گینگ نے تمام تر کارروائی انتہائی تیز رفتاری اور ذہانت سے کرنی ہے اور اپنے آپ کو ہتھیاروں، حکومت کے کارندوں، پولیس اور اینٹی ٹینس وغیرہ سے بچا کر رکھنا۔ ہے۔ اس نے شیش کا باکس کے متعلق بھی تفصیل سے ہدایات دے دی تھیں۔

پنچاچٹیکیسوں میں بیٹھ کر وہ بٹول بسان بیچ گئے۔ جولیانے کاؤنٹر پر جا کر جب اپنے پاسپورٹ کاؤنٹر میں کی طرف بڑھائے تو اس نے فوراً ہی پوچھنی منزل پر موجود چند کمروں کی چائیاں ان کے حوالے کر دیں ہر مہر کے نام علیحدہ علیحدہ کمرے تھے اور پھر ان کا سامان کمروں میں پہنچا دیا گیا۔

دو پہر کا کھانا اپنے اپنے کمروں میں کھانے کے بعد وہ سب اکٹھے ہوئے اور انھوں نے مشترکہ طور پر شہر کی سیر کا پروگرام بنانا شروع کر دیا۔ جولیانے میرے سے انقرہ شہر کا سیاحتی نقشہ منگوایا تھا۔ اور اب وہ نقشہ سامنے رکھے مختلف مقامات دیکھ رہے تھے۔

”میر خیال ہے مس جولیا کہ میں سب سے پہلے جیشیکا یا رکودیکھ لینا چاہیے کم از کم اپنے ٹارگٹ کو اچھی طرح دیکھ لیں۔“ جولیانے نے رائے دیتے ہوئے کہا۔

”یہ ٹھیک ہے گا اور ان راؤنڈ میڈز کی بھی زیارت ہو جائے گی۔ جو انقرہ کے لئے تو اب بنے ہوئے ہیں۔“ تنویر نے فوراً ہی جولیا کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

چلو ایسا کر لیتے ہیں۔ لیکن ایک بات سب مہم زما بھی طرح و زمین میں کر لیں کہ جب تک ہم قاعدہ پر وگرام بنا کر مشن کا آغاز نہ کریں۔ کوئی مہم بھی اپنے آپ کو ظاہر نہ کرے اور نہ ہی اشتعال میں آئے۔ اس دوران ہم صرف سیاح ہوں گے۔ شریفیت سیاح۔“ جولیانے نے حکمانہ نیچے میں کہا۔

”ٹھیک ہے ایسا ہی ہو گا۔“ تنویر اور جولیاں نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تو یہ بات طے ہو گئی کہ پہلے جیشیکا راہ اور راؤنڈ میڈز کو چیک کر لیں گے۔ باقی شہر دیکھنے کا پروگرام مل دیکھا جائے گا۔ اب یہاں سجانے کی صورت حال یہ ہو گی کہ میں اور کیپٹن ٹشکیل اکٹھے جائیں گے۔ جبکہ صفدر اور تنویر کی جوڑی علیحدہ ہو گی۔ نعمانی اور چوہان علیحدہ ہوں گے۔ لفظا بر ہمارا آپس میں رابطہ نہ ہو گا اور نہ ہم آپس کے رابطے کو ظاہر کریں گے۔“ جولیانے چلان بنا تے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے سر سے تائید میں سر ہلا دیا اور پھر وہ سب اکٹھے کر جولیا کے کمرے سے باہر آ گئے۔ جولیا کی بتائی ہوئی ترتیب کے مطابق وہ بسان کے ہال میں سے ہوتے ہوئے باہر آ گئے اور پھر علیحدہ علیحدہ ٹیکسیاں کے کمرے کمال بازار کی طرف چل پڑے جس کی پیرل لین میں جیشیکا راہ موجود تھا۔ ان سب کے چہروں پر دباوا اشتیاق صاف نظر آ رہا تھا۔ کیونکہ ظاہر ہے وہ ایسی جگہ جا رہے تھے جسے عرف عام میں موت کا گھر کہا جاتا تھا اور جسے آئندہ انھوں نے خود ہی موت کے گھر میں تبدیل کرنا تھا۔“



عرف ہی بتایا تھا کہ وہ ایک فری لانس گروپ کو راونڈ میڈز کے مقابلے  
کیلئے بھیجے گا اور مصطفیٰ نے ان کے لئے مطلوبہ سہولیات مہیا  
کرنا عین چنانچہ ایجنٹ کو ٹوٹے کرنے کے بعد اس نے اسے بتا  
دیا تھا کہ جب بھی اس حوالے سے اس سے بات کی جائے وہ مطلوبہ  
سہولیات اس گروپ کو مہیا کرے۔ مصطفیٰ نے سیکرٹ سروس کے  
نئیہ فڈ سے ایک کیئرڈ رقم بھی مہیا کرنے کا وعدہ کیا تھا اور عمران نے  
ظاہر ہے اس رقم سے جولیا فائٹ گروپ کے اخراجات ادا کرنے  
تھے۔ کیونکہ وہ اس مشن کا بوجھ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے فڈ پر نہ  
ڈالنا چاہتا تھا۔ اس کے ذہن میں کام کرنے کا ایک نیا پروگرام تھا۔  
"سرموئل منجی مون اکیا ہے۔" اپنا ٹیکسی ڈرائیور نے  
کار روکتے ہوئے کہا اور عمران چونک پڑا۔ وہ اپنے خیالات میں ایسا گم  
ہوا تھا کہ اسے راستے کا بھی احساس نہ رہا تھا۔ ٹیکسی کار بکتے ہی وہ  
دروازہ کھول کر نیچے اترا اور ٹیکسی ڈرائیور نے باہر آکر ٹوکی سے اس  
بیکنگ نکال کر اپنی طرف بڑھتے ہوئے ہٹل کے پورٹ کو پکڑا دیا۔  
عمران نے کرایہ ادا کیا اور پھر وہ بڑے اعلیٰ ان سے قدم اٹھاتا ہوا ہال  
میں داخل ہو گیا۔ ہٹل منجی مون انتہائی شاندار اور خوبصورت ہٹل تھا۔  
اس کے وسیع وسیع ہال کی سجاوٹ انتہائی شاندار انداز میں کی  
تھی تھی۔ ہال میں داخل ہو کر وہ چند لمحے تو حیرت سے آنکھیں میٹھا تا ہوا  
کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر وہ ایک کونے میں بیٹھنے لگا۔ اس کی طرف  
بڑھتا ہوا گیا۔ جہاں دو خوبصورت مقامی لڑکیاں بیٹھی ہوئی تھیں اور  
دوسرے کھانوں میں مصروف تھیں۔ پورٹرنے اس کا بیک لے جا کر

انسٹرکٹ کے ایئر پورٹ پر اترتے ہی عمران نے ٹیکسی پکڑ لی  
اور پھر ٹیکسی ڈرائیور کو اس نے ہٹل منجی مون چلنے کے لیے کہا اور خود چلی  
نشست سے پشت لگا کر اعلیٰ ان سے بیٹھ گیا۔ پہلی فلائٹ سے جولیا  
اور اس کے ساتھیوں کو بھیجنے کے بعد دوسری فلائٹ پر وہ خود القہر چلا آیا  
تھا۔ گواس نے جولیا اور اس کے ساتھیوں کے اہلکار کے باوجود القہر  
جانے سے انکار کر دیا تھا لیکن ظاہر ہے وہ نیچے رک نہیں سکتا تھا۔  
اس بار اس نے پروگرام بھی بتایا تھا کہ وہ ان سے علیحدہ رہ کر کام کرے  
گا اور جولیا اور اس کے ساتھیوں کو آزادی سے کام کرنے کا موقع دے  
گا۔ ورنہ ظاہر ہے اس کے ساتھ جانے کے بعد ساری کمان خود بخود  
عمران کے ہاتھوں میں چلی جاتی اور جولیا فائٹ گروپ عمران فائٹ  
گروپ میں تبدیل ہو کر رہ جاتا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ نہ صرف علیحدہ آیا  
تھا بلکہ اس نے علیحدہ ہٹل میں اپنا کمرہ ٹک کر لیا تھا۔ ترکی کی سیکرٹ سروس  
کے چیف مصطفیٰ نے اس نے تمام باتیں طے کر لیں اور اسے بھی اس نے

کاؤنٹر کے پاس رکھ دیا تھا۔ کاؤنٹر پر ایچتے خاصے لوگ موجود تھے۔ عماران خاموشی سے جا کر ایک کونے میں کھڑا ہو گیا اور ان دونوں لڑکیوں کو کواکتے ہوئے دیکھتا رہا۔ اس کی نظروں کا انداز خالصتاً عاشقانہ تھا اور وہ دونوں کی طرف یوں ٹٹمکی باندھے دیکھ رہا تھا جیسے اس نے زمناں میں پہلی بار لڑکیاں دیکھی ہوں اور سنجیدی محلوں میں دونوں لڑکیوں نے اپنی مخصوص نسوانی حس کی وجہ سے عماران کے اس انداز کو جبک کر لیا۔ انھوں نے عماران سے عماران کی طرف دیکھا اور عماران سے کچھ کہنے کی بجائے جلدی جلدی سامنے موجود دوسرے افراد کو فارغ کرنا شروع کر دیا اور یہ یہ اتفاق ہی تھا کہ وہ دونوں بیک وقت ہی فارغ ہو گئیں اور اب عماران ہی رہ گیا تھا۔

”فرمائیے جناب۔۔۔ ان میں سے ایک لڑکی نے کالو باری ادا کیا۔  
 میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا جبکہ دوسری خاموش بیٹھی اُسے دیکھنے لگی۔  
 ”کس زبان میں فرماؤں۔ ویسے زبان یا رمن ترکی و رمن ترکی ہی دائم و  
 مسد نہیں ہے۔ مجھے ترکی آتی ہے۔۔۔ عہد ان نے کہا۔

”اور آپ ترک میں ہی فرمائیے۔“ لڑکی نے سہماتے ہوئے کہا۔  
 ”تو سنئے شعر عرب کیا ہے۔“ عمران نے کھنکھاکر گھلاصاف کر کے  
 ہونے کہا اور وہ دونوں منہں پڑیں۔

”اے آپ نوشاعر ہیں۔ ہمارا مطلب شعر سنانے سے نہ تھا، بلکہ یہ تو بوجھ چڑھ رہی تھیں کہ آپ کیسے یہاں کھڑے ہیں۔“ دوسری لڑکی سناتے ہوئے کہا۔

"میں اپنے پیروں پر کھڑا ہوں اور پیروں میں لیڈر رسول عجب تھے ہیں اور

جو توتوں کے نیچے پڑا غولہ بورت فرشتے ہے اور فرشتے کے نیچے ظاہر ہے زمین ہوگی اور زمین کے نیچے ..... " عمران کی زبان جل پڑی اور وہ دونوں ایک دوسرے کو معنی نیر نفلوں سے دیکھ کر سکہ اویں جیسے کہہ رہی ہوں کہ حضرت کے دماغ میں خصل معلوم ہو رہا ہے۔

”دیجئے محترم اگر آپ کو کمرہ چاہیے تو ہم معذرت خواہ ہیں۔ ہمارے  
پانچ کمرے الیڈوانس تک کئے جاتے ہیں۔“ ان میں سے ایک  
نے عمران کی گردان کو دیکھتے ہوئے حلدی سے کہا: کیونکہ انھیں یقین تھا کہ  
عمران اسی طرح بیچ کی بات کرتے کرتے پانہال سے بھی نیچے بیچ جائے گا۔  
”اوه کمرے کا مسند نہیں وہ تو الیڈوانس ہی تک ہے۔ یہ سہی مون ہوٹل  
سے نماں۔“ عمران نے سجدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ کا کمرہ انڈر ٹینس ٹیبل ہے۔ اور ذرا اپنا پاسپورٹ دکھائیے۔“  
 رطکی نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”میں نے پوچھا تھا کہ یہ منی مومن ہوٹل ہے ناں۔“ عمران نے ہاتھ میں ہنکا ہوا پاسپورٹ اگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں یہ سہمی مون تو بلی ہے۔ باہر بیٹوں سائیں بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی نظروں سے نہیں گزرا۔“ لڑکی نے بڑا سامنے نہاتے ہوئے کہا۔

پوسٹ بنا دی ہے۔ اس لئے اب مجھے نظریہ بچکانی پڑتی ہے ورنہ نظریہ گن کر محمول چنگی وصول کر لیں گے۔ مددِ عمران نے فلسفہ بھجوانے مجھے کہا یہ کسی شاید لڑکیوں کی سمجھ میں چنگی والا مسئلہ آیا تھا۔ اس لئے وہ پاسپورٹ کھول کر مندرجات دیکھنے میں مصروف ہو گئیں۔ اور پھر

طرف گھساتے ہوئے کہا۔

”بہی مون کے لئے آپ نے کیا سوچا ہے میری تو سمجھ میں نہیں آ رہا،  
مجھے تو آپ دونوں ہی اچھی لگ رہی ہیں۔“ عثمان نے لڑکیوں کی  
طرف اشارے کرتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔“ ان دونوں نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”مطلب جی۔ جی۔ جی۔ اب مطلب بھی میں ہی بتاؤں۔“ مجھے تو شرم آتی ہے۔  
بہی مون کا مطلب تو بہی مون ہی بتاتا ہے۔“ عثمان نے اور زیادہ  
شرماتے ہوئے کہا اور لڑکیوں کے چہرے غصے سے سرخ ہو گئے۔

”بہی مون ہٹل کا نام ہے مسٹر پرنس۔ بس صرف ہٹل کا نام۔“ ایک  
لڑکی نے غصیلے لہجے میں کہا اور اس نے ایک طرف پورٹر کو بیگ اٹھانے  
کا اشارہ کر دیا۔

”ہٹل کا نام تو وہ ہے ہی، اسی لیے تو میں نے یہاں کمرہ لیا تھا۔“  
عمران نے یوں جواب دیا جیسے اتنا تو وہ بھی جانتا ہو۔

”آپ اپنے کمرے میں تشریف لے جائیں ہم نے اور بھی کام کرنے  
ہیں۔“ لڑکی نے سنجیدہ ہو کر کہا۔

”چلو میں انتظار کر لوں گا۔ آپ کام پٹیا کرا جائیں۔“ عثمان  
نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ یک نشست مڑ گیا۔ کیونکہ پورٹر  
اس کا بیگ اٹھا کر لفٹ کی طرف بڑھ چکا تھا۔

”اے اے میرا بیگ۔“ اے اے اتنی دیدہ دلیری سے ڈاکہ۔“  
عثمان نے چیختے ہوئے کہا اور بال میں موجود لوگ ٹواکے کا لفظ سن  
کر بڑی طرح چونک پڑے۔ آگے جاتا ہوا پورٹر بھی ٹھٹھک کر رک گیا۔

انھوں نے سامنے لکھا ہوا بڑا سا رجسٹر کھولا اور اسے چیک کرنے لگیں۔

”بس سر۔۔۔ پرنس آف ڈھمپ کے لئے کمرہ نمک ہے سر۔ جو چھتی  
منزل کمرہ نمبر تین سو بارہ۔“ ایک لڑکی نے کہا اور پھر اس نے جلدی  
سے رجسٹر میں مختلف اندراجات کرنے شروع کر دیئے۔

”یہاں دستخط کر دیجئے۔“ لڑکی نے رجسٹر کو موڑ کر عمران کی طرف  
کرتے ہوئے کہا اور غور مڑ کر اس نے کی لورڈ سے ایک چابی اتاری۔  
اور اسے عمران کے سامنے کاؤنٹر پر رکھ دیا۔

”میں تو انگوٹھا لگاتا ہوں۔“ عثمان نے بڑے اطمینان سے  
لہجے میں کہا۔

”انگوٹھا۔“ کیا مطلب۔“ دونوں لڑکیوں نے حیرت بھرے  
لہجے میں عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہاں ترکی میں شاید انگوٹھے لگانے  
کا تصور نمک نہ تھا۔ کیونکہ وہاں سو فیصد تعلیم تھی۔

”میں ریاست ڈھمپ کا پرنس ہوں۔ پرنس کے دستخط کی بڑی  
قیمت ہوتی ہے۔ اس لئے نشان انگوٹھا لگاتا ہوں۔“ عثمان  
نے مطلب سمجھاتے ہوئے کہا۔

اور وہ دونوں حیرت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگیں۔

”لیکن آپ کے پاس پورٹ پر تو انگلش کے دستخط موجود ہیں۔“  
ان میں سے ایک نے پاسپورٹ دیکھتے ہوئے کہا۔

”اوہ یہ دستخط میرے سیکرٹری کے ہیں اور سیکرٹری اس باد میرے  
ساتھ نہیں آیا۔“ عثمان نے مطمئن انداز میں کہا۔

”اوہ۔ پھر آپ دستخط بہتے دیں۔ یہ چابی لیں۔“ لڑکی نے رجسٹراچی

اسی لمحے عمران نے جلدی سے جاکر اس سے اپنا بیگ چھپٹ لیا۔

”کمال ہے۔۔۔ دن دیہاڑے بھرے ہال میں ڈاکہ ڈال رہے ہو۔ بڑے دیدہ دلیر ہو۔۔۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں پورٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہیں پورٹر زموں سر۔۔۔ پورٹر نے بُری طرح گدگداتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ایک نوجوان تیزی سے ان کے قریب پہنچا۔ اس نے بلببوں گنگ کا تھری پیس سوٹ پہنا ہوا تھا اور ایک کالر پر بوتل کا نشان اُو دوسرے کالر پر سپر وائزر لکھا ہوا تھا۔

”کیا بات ہے سر۔۔۔ آپ کس ڈاکے کی بات کر رہے ہیں۔“ نوجوان نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”یہ میرا بیگ اٹھا کر جا رہا تھا۔ غضب خدا کا یہاں دن دھاڑے ڈاکے ڈالے جاتے ہیں۔ اور حبیب ڈاکر پچھلو تو وہ بڑی معصومیت سے کہہ دیتا ہے کہ میں پورٹر ہوں۔“ عمران نے غصیلے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اوہ سر۔۔۔ یہ واقعی بوتل کا پورٹر ہے۔ اس کے ڈرائنس میں شامل ہے کہ یہ معصوم دکھائوں گا سامان ان کے کمروں تک پہنچائے۔“ سپر وائزر نے مسکرا کر عمران کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ڈرائنس۔ یعنی ڈاکہ ڈان اس کے ڈرائنس میں شامل ہے۔ آپ بھی کہاں کہتے ہیں۔ مجھے تو آپ بھی اس کے ساتھ تھی گئے ہیں اور اب آپ معصومیت سے کہہ دیں گے کہ میں نوجوب سپر وائزر ہوں۔ ڈاکوؤں کے سپر وائزر تو ہو سکتے ہو۔“ عمران سپر وائزر پر بھی الٹ پڑا اور

پھر ان کا جواب سننے بغیر تیزی سے لفٹ کی طرف بڑھ چلا گیا اور وہ دونوں حیرت سے اسے دیکھتے رہ گئے لیکن ابھی عمران نے جلدی قدم اٹھائے ہوں گے کہ اچانک وہ رک گیا۔ اس نے تیزی سے پیچ پیچ کر دیا۔

”کمال نے اتنا بڑا بوتل ہے اور سامان خود اٹھانا پڑ رہا ہے پیر ہے۔ کوئی ٹکلی نہیں رکھی انھوں نے۔ کہاں ہے بوتل کا بیچر میں ان سے شکایت کروں گا۔ تحریری شکایت۔ آخر میں پرنس ہوں۔ کوئی بھائی گیر تو نہیں کہ اپنا سامان خود اٹھاتا پھروں۔“ عمران کا سوجھ بھاجھ زوردار تھا۔

”سر۔۔۔ آپ تو خواہ مخواہ ناراض ہو رہے ہیں۔ لائیے میں آپ کا بیگ کمرے تک پہنچا دوں۔“ سپر وائزر نے تیزی سے عمران کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اب ہال میں بیٹھے ہوئے لوگ عمران کو دیکھ کر مسکرا رہے تھے۔

”تم قلمی ہو۔“ عمران نے غمزہ سے سپر وائزر کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ”میں سپر وائزر ہوں سر۔ اس بوتل کا سپر وائزر۔“ سپر وائزر نے جواب دیا۔

”تو پچھ جا کر کرو سپر وائزر میسے پاس کیا لینے آئے ہو۔ میں نے تو نہیں بتایا یہ بوتل۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔ اور ایک بار غیر بیگ اٹھا کر لفٹ کی طرف بڑھ گیا اور ہال میں موجود افراد عمران کی طرف متوجہ تھے۔ بے اختیار تہقہہ مار کر منہیں پٹے۔ عمران لفٹ میں سوار ہو کر بلدی اپنے کمرے تک پہنچ گیا۔ اس کے بچوں پر ملکی

سی سکراٹ تیر رہی تھی۔ اس نے اپنا تعارف بہر حال کرادیا تھا۔ بیگ کو اٹھائے وہ سیدھا ہاتھ میں گھس گیا اور چند لمحوں کے بعد جب وہ باہر نکلا تو اپنا لباس بدل چکا تھا۔ اب وہ اپنے معروف ٹیکسی کمر ہاؤس میں تھا۔ در درنگ کی تیلوں، سرخ قبض، نیلی ٹائی اور سفید رنگ کا کوٹ پاؤں میں سوتے براؤن رنگ کے کتے اور پتھر پر پہلے سے کہیں زیادہ مما قیت جلوہ گر نظر آرہی تھیں۔ بیگ کو اٹھارہویں میں رکھ کر وہ کمرے سے باہر آیا اور پھر لفٹ کی طرف بڑھتا ہوا گیا۔ لفٹ ہوائے نے اس کے لباس پر حیرت کی نظر ڈالی لیکن وہ خاموش رہا اور پھر چند لمحوں بعد جب عمران لفٹ سے نکل کر اترتا ہوا بال میں سے گزرنے لگا تو بال میں موجود افراد پہلے تو اس کا جلیہ دیکھ کر سستے ہوئے لیکن جب ایک شخص نے ہلکا سا ہتھ مارا تو پھر ہر طرف سے جھپٹے ہی جھپٹے سنائی دینے لگے۔ لیکن عمران ان کی پرواہ کئے بغیر اسی طرح اتر کر چلتا ہوا ہوٹل سے باہر نکل آیا۔ اس نے کسی کی طرف مڑ کر بھی نہ دیکھا تھا۔ ہوٹل کے کیاؤنڈ گیٹ سے باہر آتے ہی اس نے ایک خالی ٹیکسی کو اشارہ کیا اور ٹیکسی اس کے قریب آکر رک گئی۔ عمران نے دروازہ کھولا اور فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”پولیس میڈ کوارڈ لے چلو۔“ عمران نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا اور ٹیکسی ڈرائیور نے مکرراتے ہوئے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔ اس کا آواز بتا رہا تھا کہ وہ کچھ کہنا چاہتا ہے لیکن پھر اس نے ارادہ بدل دیا۔ اور پھر مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد ٹیکسی ایک ڈاک براؤن رنگ کی دو منزلہ عمارت کے سامنے جا کر رک گئی۔ عمران

نیچے اترا اور اس نے ایک چھوٹا سا نوٹ نکال کر ٹیکسی ڈرائیور کی گودیں پھینکا اور پھر بڑے اطمینان سے چلتا ہوا پولیس میڈ کوارڈ کے گیٹ کی طرف بڑھتا گیا۔ گیٹ سے ملحقہ برآمدے میں انھواری کاؤنٹر بنا ہوا تھا۔ جس پر ایک پولیس آفیسر بیٹھا کسی سے ٹیلیفون پر باتیں کر رہا تھا۔ عمران اس کے قریب جا کر رک گیا۔

”جی فرمائیے۔“ پولیس آفیسر نے مایک پر ہاتھ رکھ کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ عورت سے عمران کو سر سے ہر تک دیکھ رہا تھا۔ ”مجھے پولیس کمشنر طاہر بیگ سے ملنا ہے۔“ عمران نے انھیں پھیلاتے ہوئے جواب دیا۔

”آپ کی تعریف۔“ آفیسر نے پولیس کمشنر کا نام سنتے ہی تیزی سے رسیور رکھا اور آگے کی طرف جھک آیا۔

انہی تعریف کرتے ہوئے میں شرم آتی ہے۔ ویسے میں آپ کی تعریف کر سکتا ہوں کہ آپ ڈیوٹی کے دوران اپنی محبوبہ سے باتوں میں مصروف تھے اور دوسری بات یہ کہ آپ کی محبوبہ کسی ہوٹل میں وٹیرس ہے۔ اس کی عمر میں سے پچیس سال کے درمیان ہے۔ اور یہ آپ کی کم از کم دسویں محبوبہ فرد ہے۔ کافی ہے یا کچھ اور بھی بتاؤں۔“ عمران نے بڑے مطمئن بھیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔“ آپ کوئی تجویز میں حیرت ہے۔“ پولیس آفیسر کی آنکھیں بھیٹی چلی گئیں۔

”کیا میں نے آپ کی تعریف درست کی ہے یا کوئی غلطی رہ گئی ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ایک غلطی ہے۔ یہ میری دسویں نہیں بارہویں محبوبہ ہے۔“  
پولیس آفیسر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اودھو پھر آپ خاصے تیز رفتارا واقع ہوئے ہیں۔ ہر حال پولیس کشر سے ملاقات والا مسئلہ اپنی جگہ رہا۔“ عمران نے کہا۔

”آپ پہلے بتائیے کہ کیا واقعی آپ بخومی ہیں۔“ پولیس آفیسر نے دور سے کمر پوچھا۔

”ہمارا نام پرنس آف ڈھمپ ہے۔ ہم ہالیوڈ کی ریاست ڈھمپ کے پرنس ہیں اور ریاست ڈھمپ میں بخومی ہونا قابل دست اندازی پولیس جرم ہے۔“ عمران نے گھما پھرا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اگر آپ بخومی نہیں تو پھر آپ نے یہ سب کچھ کیسے بتا دیا۔ کیا آپ مجھے پہلے سے جانتے ہیں۔“ پولیس آفیسر کے لیے میں مزید

حیرت ابھرتی۔

”میں تو آج ہی یہاں پہنچا ہوں۔ اور اگر آپ نے واقعی انکوائری کرنی ہے تو پھر آپ میری جگہ آکر کھڑے ہو جائیں اور مجھے اپنی جگہ لینے دیں تاکہ کم از کم میری ٹانگیں تو کھڑے کھڑے نہ سوکھ جائیں۔“ عمران نے براہ راست بتاتے ہوئے کہا۔

”اودھو سوری۔“ مجھے خیال نہیں رہا۔ آپ پولیس کشر صاحب سے کہیں مناجا بتیے ہیں۔“ پولیس آفیسر کو اچانک اپنے فرائض کو خیال آ گیا۔

”میں ان کی تعریف فرمانا چاہتا ہوں۔ جیسے میں نے آپ کی فرمائی ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”میں وہ تو اس لائن کے آدمی نہیں ہیں۔“ پولیس آفیسر نے پھر اس سے پہلے عمران کوئی جواب دیتا۔ اچانک کاؤنٹر پر ہونے لگی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور پولیس آفیسر نے فوراً رسیور اٹھایا۔

”پولیس میڈ کوارٹر انکوائری۔“ پولیس آفیسر نے فرسخت کر کہا۔

”یہ سر۔۔۔ بہتر سر۔۔۔ میں ابھی پتہ کر تا ہوں سر۔ اور سر ایک صاحب سے ملنے آئے ہیں وہ اپنے آپ کو پرنس آف ڈھمپ بتا رہے ہیں۔“ پولیس آفیسر نے دوسری طرف کی بات سننے کے بعد

مذہباً نہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران سمجھ گیا کہ پولیس ہونے لگا تھا۔

”سر ہالیوڈ کی ریاست کا پتہ بتا رہا ہے۔ ویسے سر۔ بس عام سا آدمی۔ نیکنی نکولاس پینے ہوئے ہے۔“ پولیس آفیسر نے

بتاتے ہوئے جواب دیا اور عمران نے اکر مار کر ٹائی کی ٹاٹ ٹھیک کر فی عادی جیسے اس کی تفصیل کی بجائے تعریف کی جا رہی ہو۔

”بہتر سر۔۔۔“ پولیس آفیسر نے کچھ سننے کے بعد مذہباً نہ لہجے میں اور پھر رسیور رکھ دیا۔

”تشریف لے جا لیتے جناب۔“ کشر صاحب آپ کے

دوسری منزل میں بائیں طرف آخری کمرہ ان کا دفتر ہے۔“ پولیس آفیسر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”شکریہ۔“ ویسے ایک بات بنا دوں۔ ڈیوٹی کے دوران محبوبہ

ماصحت مند آدمی دکھائی دے رہا تھا اور اس کے کاغذوں پر موجود ہے  
حضرت سے کچھ زیادہ جھک گئے تھے۔

اسے آپ تو شریف آدمی لگ سنے میں حیرت ہے۔ ”عبداللہ بن ہوشام“  
بیٹھ کر انہیں گھماتے ہوئے اور جرت بھرتے بھیجے ہیں کہا۔

”یہاں طلب۔“ طاہر بیگ جو اسے غور سے دیکھ رہا تھا جو کچھ جانتے  
تھے اس کے چہرے پر قد کے ناگوار کی آواز ابھر آئے تھے۔

”یہ طلب پوچھنے والی بیماری دو جگہ مشترک ہی سے مطلب یہ کہ ال کر کھینچنے  
ہاں تو پولیس کشتراے بنایا جاتا ہے جو انتہائی وحشت ناک قسم ہے۔

جسے کاما لک ہو۔“ عمران نے بڑے اطمینان سے میز کے کنارے  
نے دکھی ہوئی کسی گھسیٹ کر اس پر بیٹھے ہوئے کہا۔

”یہ نے انخواری بد اپنا نام پرس آف ڈھمپ بنایا تھا۔“  
ن کشتراے عمران کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ آپ کو بھی یہی نام بتانے والا تھا۔ فی الحال اسے میں نام بدلنے  
پہنچاؤں تھا۔“ عمران نے طنز پر لہجے میں کہا۔

”یہ آپ شکل صورت سے تو مجھے پرس کی بجائے الحق لگ رہے  
ہے۔“ طاہر بیگ نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

”تو شریف چہرے والا پولیس کشتراے نہ سکتا ہے تو کیا پرس الحق  
ہو سکتا۔“ ویسے ایک بات بتا دوں کہ ہمارے ہاں شریف لکھے

ہیں۔“ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”تم مجھے گدھا کہہ رہے ہو میں تمہیں اچھی جیل بھیجا دیتا ہوں۔“  
ن کشتراے غصے سے اچھلے ہوئے کہا۔

کو فون کرنے سے محبوبہ بیوی میں بدل جاتی ہے اور آپ جلستے  
کہ یہ تبدیلی کتنی ہولناک ہوتی ہے۔“ عمران نے بڑے سنجیدگی  
لہجے میں کہا اور پھر تیزی سے اٹکے بڑھتا چلا گیا۔ اب وہ اس پولیس آ  
کو کیا بتانا کہ اس کے بات کرنے کے انداز سے اور چہرے کے تاثر  
سے ہی سمجھ گیا تھا کہ بات محبوبہ سے کی جا رہی ہے۔ ہوش کی دیر  
اس نے اس لئے کہہ دیا تھا کہ اس ٹائپ کے لوگوں کی محبوبا میں اس  
ٹھیک سے ہوتی ہیں۔ دوسرے لوگ توان کی دوسری دیکھ کر ہی بدک  
ہیں۔ باقی رہی عمر تو ظاہر ہے ویٹرس اب بولڈھی کھوسٹ تو ہونے۔  
دی اور پھر ویٹرس ٹائپ عشق جو ناہی ایسا ہے جس طرح ویٹرس کی  
بدلتی ہیں۔ اسی طرح عشق بھی بدل جاتے ہیں۔ عمران تیزی سے سیٹھ بھا  
چڑھتا ہوا دوسری منزل پر پہنچا اور پھر بائیں طرف والی ریلواری میں آ  
بڑھتا چلا گیا۔ آخری دروازے پر آئے دور سے ہی طاہر بیگ پول  
کشتراے کی تختی لکھی ہوئی نظر آگئی تھی۔ دروازے کے باہر ایک مسٹر  
بڑے چمکنے انداز میں کھڑا پہرہ دے رہا تھا۔

”ہیں پرس آف ڈھمپ کہتے ہیں۔“ عمران نے قریب  
سپاہی سے اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔“ صاحب آپ کے منتظر ہیں۔“ سپاہی نے چو  
کھوئے کہا اور عمران بڑے اطمینان سے دروازے کی طرف بڑھ

دروازہ کھلا ہوا تھا۔ البتہ ایک پردہ سا لٹکا ہوا تھا۔ عمران نے پردہ  
اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا دفتر تھا جس میں ایک بڑی

میز کے پیچھے پولیس کشتراے بیٹھا ہوا تھا۔ وہ ادھیڑ عمر کا





کو چیلنج کر دیا۔ اب وہ براہ راست ان کے مقابلے میں آنا چاہتا تھا تاکہ راؤنڈ میڈ رک کر توجہ ہٹ جائے اور وہ صرف جو بیاناٹ فائٹ گروپ پر توجہ نہ کر سکیں۔ ہوٹل میں پہنچتے ہی اس نے سب سے پہلے پابلیشیا کال سبک کرانی اور ایکسٹو کا فزفٹے دیا۔ مصنوعی سیالے کی وجہ سے کال چند منٹوں بعد ہی ملا دی گئی۔

”ہیلو۔۔۔ دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔ اس نے دانستہ ایکسٹو کا لفظ نہ کہا تھا۔

”پرنس آف ڈھمپ بول رہا ہوں طاہر۔۔۔“ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا۔

”اوہ پرنس آپ پہنچ گئے۔“ اس بار بلیک زیرو نے اپنی اصل آواز میں کہا۔

”ہاں پہنچ بھی گیا ہوں اور میں نے ایک اہم ملاقات بھی کر لی ہے۔ بہر حال تم کیا کرو کہ جوزف اور جونا کو پہلی فرسٹ میں یہاں بھیج دو۔ انھیں کہنا کہ وہ بیابان روڈ پر واقع قاجار بار میں پہنچ کر یا اسکے مالک سے قاجار سے ملیں اور اسے پرنس آف ڈھمپ کا حوالہ دیں۔ وہ انھیں مجھ تک پہنچائے گا۔“ عمران نے اُسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں کیا کوئی لمبا جیکر چل گیا ہے وہاں۔“ طاہر نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں اگر جو بیاناٹ جیسی صنف نازک فائٹ گروپ بنا سکتی ہے۔ تو میں کیوں نہیں بنا سکتا۔ پرنس آف ڈھمپ فائٹ گروپ۔“ عمران نے بیچ کو غصیلانا تے ہوئے کہا۔

”اوہ اچھا میں سمجھ گیا ٹھیک۔۔۔ صفدر تنویر اور باقی ساتھی رستہ ہوں۔“ بلیک زیرو نے پھر انھیں دور سے ہشیکا بار کا بوڈو نظر بہ کر سیور رکھا اور پھر اس نے لمار دیتی جس کا ڈرائیون خاصا انفرادیت تنہائی تیزی سے دروازے سے باہر نکل آیا۔ بروم اٹھتے پھوکی تصویر بنی کی بجائے وہ دامداری کے آخری سرے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پھر تہ کے رخ جانے کی بجائے عمارت کے عقب میں موجود قاجار بیابان کے لئے نائے گئے ایمر جنسی فائر ڈور سے گزر کر سیڑھیوں کے ذریعے نیچے اترنا چاہتا تھا اور اس کی توقع کے عین مطابق دروازہ اور لوہے کی سیڑھیاں عقبی سمت میں موجود تھیں۔ تنویری دیر بعد وہ عقبی سمت والی گلی میں پہنچ چکا تھا اور پھر عقبی سمت سے ہوتا ہوا وہ جسے سی ٹرک پر آیا۔ اس نے دو گاڑیاں تیزی سے ہوٹل بنی مومن کے تکیاؤں گریٹ میں گھسنی دیکھی ہیں۔ جن پر راؤنڈ میڈ تنظیم کا مخصوص نشان موجود تھا اور اس کے لمبوں پر ہلکی سی مک اسٹ تیرنے لگی ہائی لمے ایک خال کیسی اس کے قریب آکر رکی اور عمران اُسے بیابان روڈ چلنے کا کہہ کر بڑے اطمینان سے پچھلی نشست پر لمبیٹ گیا۔

جولیا اور کپٹن شکیل تھے۔ صدفد تنویر اور باقی ساتھی ان کے پیچھے چل رہے تھے۔ اور پھر انھیں دوسرے جٹیکا بار کا بوڑو نظر آگیا۔ یہ تین مندرجہ ذیل کی عمارت تھی جس کا ڈیزائن خاصا انفرادیت کا حامل تھا جٹیکا بار کے بوڑو کی سائیڈ پر دم اٹھنے پھوکی تصویر بنی ہوئی تھی۔ یہ سکارپن تھا۔ راؤنڈ میڈ گروپ کا مخصوص نشان۔ پھر یہ

لوگ جیسے ہی جٹیکا بار کے گیٹ پر پہنچے، ابھی وہ اس کی سیڑھیاں چڑھنے ہی والے تھے کہ اچانک شیخے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور پھر ایک گنجائیز تیز قدم اٹھاتا باہر آگیا۔ اس کی پیشانی پر سرخ پٹی بندھی ہوئی تھی اور نینل میں سیٹن گن لٹھی ہوئی تھی۔ وہ ایک عورت کی لاش کو اس طرح گھسیٹتا باہر لا رہا تھا جیسے وہ لاش عورت کی بجائے کسی کتیا کی ہو۔ عورت کے پورے جسم پر گولیوں کے سوراخ توتو د تھے اور اس کے سپرے پر شدید خوف و کرب کے آثار جیسے منجمد ہو کر رہ گئے تھے اس کا چہرہ دیکھتے ہی یہ بات صاف طور پر محسوس ہوتی تھی کہ اس عورت کی موت انتہائی خوف و دہشت کے عالم میں ہوئی ہے۔

سیڑھیاں اترتے ہی اس گننے نے لاش کو جٹیکا بار کے فرٹ پاٹھ پر پھینک دیا۔ اس کے انداز میں انتہائی حقارت و نفرت موجود تھی۔ عورت کے گلے میں ایک دھماکہ تھا۔ جس کے ساتھ ایک کارڈ بندھا ہوا تھا۔ اس کارڈ پر دم اٹھنے پھوکی تصویر نمایاں تھی۔ اسی لمحے دو گنجز تیزی سے چلتے ہوئے اس دروازے سے باہر نکلے۔

اس کی لاش کو اٹھا کر بلبو سکاٹی بار کے سامنے پھینک دو تاکہ لوگوں کو معلوم ہو کہ راؤنڈ میڈ سے اجازت نہ لینے والوں کا کیا حشر

**حمال بازار کے پہلے چوک پر جی ٹیکسیوں سے اترنے کے**  
بعد جولیا اور اس کے ساتھی علیحدہ علیحدہ ٹوئیبوں کی صورت میں آگے پیچھے چلتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ وہ بڑے اشتیاق اور شوق سے دکانوں کے شور میں بھری ہوئی عجیب و غریب و نادار قیمتیں اٹھا کر دیکھ رہے تھے۔ البتہ تنویر کی پوزیشن دوسری تھی۔ وہ ٹوکسیوں میں نادار اشیاء دیکھنے کی بجائے سڑک پر چلتے پھرنے والی نادار اشیاء میں زیادہ دلچسپی لے رہا تھا اور اس کی نظر میں کسی خوبصورت لڑکی کو جو ہم میں تلاش کر رہی تھیں۔ اور پھر وہ اس وقت اس سے نظر ہٹا کر جواب دہ لڑکی کسی گلی میں محو کر یا کسی دکان میں گھس کر اس کی نظروں سے غائب ہو جاتی۔ اس طرح گھومتے پھرتے نظارہ کرتے ہوئے وہ آگے بڑھتے چلے گئے اور پھر جیسے ہی ان کی نظر میں ایک چوڑی سی بانی روڈ پر پڑی جہاں پر لین کا کافی بڑا بوڑو نظر آ رہا تھا۔ وہ اس طرف مڑ گئے۔ سب سے آگے

جبکہ ادھر ادھر تین راؤنڈ میڈ زینیں گئیں اٹھائے ٹہلے سے تھے۔ ہال میں موجود ہر شخص آپس میں باتوں میں مصروف تھا اسب اندر داخل ہو کر ادھر ادھر میزوں پر بیٹھ گئے۔ اسی لمحے بیروں نے ان سے پوچھے بغیر شراب کی بوتلیں ان کی میزوں پر رکھ دیں۔  
 ”سنوویٹر یہ توکلے جاؤ اور دو کو کا کولا لے آؤ۔“ کیپٹن شکیل نے ویٹر کو بلا کر کہا۔

”کیا کیا لے آؤں۔“ ویٹر نے حیرت بھرے لہجے میں مرتے ہوئے پوچھا۔  
 ”کو کا کولا۔ کیا تم اپنا چنانستے ہو۔“ کیپٹن شکیل نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”نہم کہاں سے آئے ہو۔ کیا غیر ملکی ہو۔“ ویٹر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”ہاں ہم سیاح ہیں اور شراب نہیں پیتے۔“ کیپٹن شکیل نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ویٹر کوئی جواب دیتا۔ ایک راؤنڈ میڈ تیزی سے قدم اٹھا تا ان کے قریب پہنچ گیا۔  
 ”کیا بات ہے۔“ راؤنڈ میڈ نے بڑے کرخت لہجے میں ویٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سر۔ سیاح ہیں اور شراب کی بجائے کو کا کولا مانگ رہے ہیں۔“ ویٹر نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 اور راؤنڈ میڈ بھی یوں حیرت سے ان دونوں کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے انھوں نے کوئی انتہائی بات کی ہو۔

ہوتا ہے۔ لاش کو باہر گسیٹ کر لے آئے والے گنجے نے ان دونوں گنجلوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیس باس۔“ ان دونوں نے مؤدبانہ انداز میں کہا اور پھر وہ تیزی سے آگے بڑھتے اور اس عورت کی لاش کو اسی انداز میں ٹانگ سے بچو کر گھسیٹے ہوئے سامنے والے فٹ پائجن کے قریب کھڑی ایک کمار کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ کمار کا دروازہ کھول کر انھوں نے لاش کو اندر پھینکا اور پھر وہ دونوں بھی کادیں سوار ہو گئے اور پھر چند لمحوں بعد کاتیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔

جولیا اور اس کے ساتھی ایک طرف کھڑے خاموشی سے یہ سب تماشا دیکھتے رہے۔ لیکن ان سب کے چہروں کا رنگ متغیر ہو گیا تھا۔ خاص طور پر تنویر کی حالت دیکھنے والی تھی۔ اس کا چہرہ مٹخا پڑ گیا تھا اور وہ بُری طرح دانت پیس رہا تھا۔ لیکن صغدر نے اس کا بازو جپر لٹکا ہوا تھا۔ بازار میں چلنے والے دوسرے افراد بھی ادھر ادھر سمٹ گئے تھے۔ اور کسی نے بھی ایک انسان اور خاص طور پر عورت کی اس طرح بے ہمتی پر معمولی سا بھی احتجاج نہ کیا تھا۔ جب کمار اس عورت کی لاش لے کر آگے بڑھ گئی تو گنجل بھی مڑ کر واپس دواڑے میں داخل ہو گیا۔

”آؤ جولیاء۔ یہ لوگ تو واقعی درندے ہیں۔“ کیپٹن شکیل نے ہاس کھڑی جولیا سے مخاطب ہو کر کہا اور جولیا نے سر ہلا دیا۔ اور پھر وہ سب دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔ ہال میں کافی افراد موجود تھے جن میں عورتیں اور مرد دونوں شامل تھے۔ میزوں پر شراب کھلے عام سرو کی جا رہی تھی۔ کادڑ پر بھی ایک پہلوان نما خندہ موجود تھا۔

”یہ بار ہے جشیکا بار یہاں شراب ملتی ہے بوکا کولا پینا ہے تو کسی رستوران میں جاؤ۔“ راؤنڈ میڈ نے کرنٹ بھیجیں کہا۔  
 ”آؤ واقعی بار ہے۔ یہاں تو شراب ہی ملتی ہے۔“ کیٹن شکیل نے یوں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔  
 ”اور پھر جو لیا بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔ لیکن اسی لمحے انہیں اپنے پیچھے پتھیر کی زوردار آواز سنائی دی اور وہ سب چونک کر مڑے اور دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر تیراں رہ گئے کہ پھلی میز پر بیٹھے ہوئے تنویر نے دھڑکے لگال پر پتھیر مار دیا تھا۔“

”یو نانس سن آف بیج۔ پتھیری یہ جراثیم کے قتل گج سے ایسی بات کرو۔“ تنویر نے غصے سے دہارتے ہوئے کہا۔  
 وہ پرو کیچنے میں خاصا ہلکا تھا لیکن تنویر کا پتھیر شاید نا زور دار تھا کہ وہ لوگوں کا ہوا پھلی میز سے جا مل گیا اور پھر تو جیسے ہال میں موجود ہر فرد کو سانپ سونگھ گیا۔ کوئی تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ کوئی شخص راؤنڈ میڈ کے مرکز میں ان کے کسی آدمی کو خنجر مار سکتا ہے۔

”اوہ تم تم۔“ کیٹن شکیل کے قریب کھڑے ہوئے راؤنڈ میڈ نے غصے سے چیخے ہوئے کہا اور اس نے بغل میں لٹکی ہوئی ٹین گن تیزی سے اتاری۔ مگر اس نے پہلے کہ وہ اسے ہاتھ میں لیتا۔ قریب کھڑے ہوئے کیٹن شکیل نے نہ صرف ٹین گن اس سے جھپٹ لی بلکہ اس کی لات پوری قوت سے راؤنڈ میڈ کی پسلیوں پر پڑی اور راؤنڈ میڈ ڈکرا ہوا ساتھ والی میز پر گر آیا اور یہ حالت دیکھتے ہی ہال میں موجود سب افراد بے اختیار اپنی اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”خبردار اگر کسی نے حرکت کی تو مجھوں دوں گا۔“ کیٹن شکیل نے چیخے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی ریٹ ٹیٹ کی تیز آواز گونجی اور ہال میں موجود دو اور راؤنڈ میڈز کے ہاتھوں سے مشین گنیں نکل کر دور جا گئیں اور پھر انہیں زمین پر گرنے سے پہلے ہی جھپٹ لیا گیا۔ یہ کام صدیقی اور چوہان کا تھا۔ وہ ان دونوں راؤنڈ میڈز کے قریب موجود تھے۔

اور ہال میں موجود تینوں راؤنڈ میڈز جبریت سے بت بنے کھڑے رہ گئے۔ شاید وہ شدید ترین جبریت کی وجہ سے بت بن گئے تھے۔ صورت حال بدلتے ہی سارے ساتھی تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف سمٹنے چلے گئے۔

”سنو اپنے آقا میڈ سے کہہ دینا کہ اب اس کا روز حساب آگیا ہے۔ جولیا فائٹ گروپ انفہ میں آگیا ہے اور جولیا فائٹ گروپ آنے کے بعد تم جیسے گیلڈروں کو کھانا ہی پڑتا ہے۔“ کیٹن شکیل نے چیخے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک بار پھر ٹرائیگر دبا دیا اور اس بار کاؤنٹر پر کھڑا ہوا اینسوان نما غنڈہ چیختا ہوا ایک سے ٹکرایا اور نیچے جا کر بگولیاں اس کے سینے پر پڑی تھیں اور اس کے ہاتھ سے ریو لوٹر گر گیا تھا۔ وہ اچانک کیٹن شکیل پر فائر کرنا چاہتا تھا لیکن کیٹن شکیل بھلا اسے ایسا موقع کہاں دے سکتا تھا۔ فائر کرتے ہی وہ تیزی سے مڑے اور پھر تیزی سے بھاگے ہوئے فٹ پاتھ پر پھیلے ہوئے جھوم میں راستہ بناتے سامنے موجود تنگ سکیوں میں گھٹے چلے گئے۔ انہیں معلوم تھا کہ مقابلے کا آغاز ہو گیا

لے میں بولا۔

”ہم نے پہلا فاراؤنڈ میڈ پر کھول دیا ہے۔ ہم اس وقت حبشیکا بار کے سامنے والی گلیوں میں موجود ہیں۔ یہیں فوری طور پر ایسی رپائش گاہ کا پتہ بتائیں جہاں اسلحہ، کاربن اور میک آپ کا سامان موجود ہو۔“ جولیانے کہا۔

”اوہ ٹھیک ہے آپ گلستان کلاوی کی کوئٹھی نمبر بارہ پر پہنچ جائیں۔ گیٹ پر تالا موجود ہے۔ یہ نمبروں سے کھلنے والا تالا ہے۔ تالے کا نمبر چار سو بیس ہے۔ تالا کھول کر آپ اندر چلے جائیں۔ وہاں آپ کی ضرورت کی ہر چیز موجود ہوگی۔ کاربن بھی، اسلحہ بھی، کھانے پینے کا سامان اور ہتھم کے زمانے اور مردانہ لباس بھی۔ اس کے علاوہ بھی جس چیز کی ضرورت ہو آپ کاغذ پر لکھ کر بچا تک پر لگے ہوئے لیٹر بکس میں ڈال دیا کریں۔ سامان آپ تک پہنچ جایا کرے گا۔ اس کے علاوہ ایمر منشی کی صورت میں اسی نمبر پر آپ، فون کر کے ایکٹو کا حوالہ دے سکتی ہیں۔ آپ کی خفیہ طور پر مکمل امداد لی جائے گی۔ لیکن ہم میں سے کوئی سامنے نہیں آسکتا۔“ دوسری طرف سے مصطفیٰ ابے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مشکدہ۔“ جولیانے کہا اور سیور رکھ دیا۔ اس کے بعد وہ فون بوقت کا دروازہ کھول کر جیسے ہی باہر نکلی۔ اجانک ایک کاربیز منشی سے اس کے قریب رکی اور جولیانے اس کار کے ربک لگتے ہی نہ صرف چونکا ہو گئی بلکہ اس نے پلک چپکے میں جھلاک لگائی اور ایک دکان کے برآمدے کے ستون کے پیچھے جا چھپی اور اسی لمحے کار میں

ہے اور اب چند لمحوں بعد ہی راؤنڈ میڈز پرے شہر میں پاگل کتوں کی طرح انھیں ڈھونڈتے پھریں گے۔ بیٹن گئیں انھوں نے اپنے اوپر کوٹوں کے اندر چھپائی تھیں اور پھر مختلف گلیوں سے گزرتے ہوئے وہ سب ایک بڑی گلی میں آ گئے اور اس کے بعد حویلی کے مخصوص اشارے پر وہ سب اچھڑا اچھڑا بھگے۔ جبکہ جولیانے ایک فون بوقت میں گھسی چلی گئی۔ اب ظاہر ہے واپس موٹل جانا اپنے آپ کو موت کے منہ میں دینا تھا۔ اس لئے جولیانے فون بوقت میں گھستے ہی حبیب سے سکے نکالی کر باکس میں ڈالے اور پھر رسیور اٹھا کر وہ مخصوص نمبر گھمانے شروع کر دیتے جو ایکٹو نے انھیں دیئے تھے۔

”یس مصطفیٰ ایڈمنسٹریٹو۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”مصطفیٰ ابے سے بات کرائیں۔ انھیں کہیں کہ ایکٹو کے سلسلے میں بات کرنی ہے۔“ جولیانے ایکٹو کی ہدایت کے مطابق کہا۔

”اوہ۔“ میں مصطفیٰ ابے بول رہا ہوں۔ آپ اپنا تعارف کرائیے؟“ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ یک لخت گھبرا ہوا گیا۔

”جولیانے فائنٹ گروپ، میں بتایا گیا تھا کہ آپ میں سہریات مہیا کریں گے۔“ جولیانے لہجے کو باوقار بناتے ہوئے کہا۔

”نفس نے کہا تھا۔“ مصطفیٰ ابے نے پوچھا۔

”پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چیف ایکٹو نے، جس نے ہمیں ہار کیا ہے۔“ جولیانے جواب دیا۔

”باسکل باسکل۔“ فرمایا۔“ مصطفیٰ ابے اشتیاق بھرے

سے زوردار تر تڑا ہرٹ کی آواز میں گونجیں اور بازار میں جھج و پکار مچ گئی۔  
 کار میں سے سین گن سے گولیاں برس فی گنی تھیں۔ اور ان اچانک  
 چلنے والی گولیوں کی زد میں آکر تیس بتیس افراد ہلاک ہو گئے تھے۔ ہر  
 طرف جھج و پکار اور جھگڑا مچی۔ لیکن جویا بستوں کی آڑ میں  
 ہونے کی وجہ سے جھج گئی تھی۔ اور شاید کار والوں نے بھی اس بات کا  
 احساس کر لیا تھا کہ ان کا شکار نشانے پر نہیں آیا۔ اس لئے وہ تیزی  
 سے دروازہ کھول کر باہر نکلے۔ یہ دونوں راؤنڈ میڈز تھے۔ ان میں ایک وہ تھا  
 جس کے ہاتھ سے کیٹین شیکل نے سین گن چھینی تھی۔ وہ دونوں باہر نکل  
 کر جیسے ہی اس بستوں کی طرف دوڑے جس کے پیچھے جویا چھپی ہوئی  
 تھی کہ اچانک مخالف سمت سے سین گن چلنے کی آواز سنائی دی اور  
 دونوں راؤنڈ میڈز لمٹ کی طرح گھومتے ہوئے فٹ پاتھ پر ڈھیر ہو گئے۔  
 پوری گلی سنانا ہو چکی تھی۔

”آجاء، اسی کار میں آجاء۔“ اچانک جویا نے جھج کر کہا اور  
 پھر وہ دوڑتی ہوئی اس کار کی طرف بھاگتی چلی آئی۔ اسی لمحے ارد گرد سے  
 کیٹین شیکل، صفدر، تنویر، صدیقی اور جوہان بھی دوڑتے ہوئے نکلے اور پھر  
 وہ اس کار میں ٹھنس سے گئے۔ سٹیژنگ پر جویا ۱۰ اس کے ساتھ تنویر  
 اور اس کے ساتھ صفدر اور پھیل نشست پر کیٹین شیکل، صدیقی اور  
 جوہان بیٹھ گئے۔ دوسرے لمحے کار تیزی سے بھاگتی ہوئی سنانا گلی میں  
 سے گزر کر دائیں طرف مڑی اور پھر اسی طرح مختلف گلیوں میں  
 سے گزر کر وہ ایک بڑی سی سڑک پر پہنچ گئے۔ لیکن بڑی سڑک پر  
 چڑھنے سے پہلے ہی جویا نے بڑی پھرتی سے کار روکی اور پھر اچھل کر

نیچے آگئی۔

”نیچے آجاء یہاں راؤنڈ میڈز کی اور کار میں بھی موجود ہیں۔“ جویا  
 نے نیچے اتارتے ہوئے کہا اور وہ سب تیزی سے کار سے اتر کر سڑک  
 اور گلی کے کونے میں بنے ہوئے ایک رستوران میں ایک ایک کر  
 کے داخل ہو گئے۔ اب یہ ان کی خوش قسمت تھی کہ اس صبحے کا ایک دروازہ  
 بڑی سڑک پر بھی کھلتا تھا۔ جہاں فٹ پاتھ پر لوگوں کا بڑا جھوم تھا اور  
 پیرہ ایک ایک کر کے اس جھوم میں شامل ہوتے چلے گئے۔ وہ سب  
 حتیٰ الوسع لوگوں کے درمیان میں چلے گئے تھے تاکہ انھیں دور سے پہچانا  
 نہ جاسکے۔ جویا نے صفدر کے قریب ہو کر اسے سرگوشی میں کوہنٹے کے متعلق  
 بتا دیا اور پھر صفدر نے تنویر کو اور تنویر نے کیٹین شیکل کو اور اس طرح  
 چند ہی لمحوں میں صدیقی اور جوہان بھی اس بات سے آگاہ ہو گئے۔ اب  
 سداقت گفٹاشاں کا لونی پہنچے۔ پھر یہ بھی جویا کی سی تجویز تھی کہ سب  
 علیحدہ علیحدہ ٹیکسیوں میں بیٹھ کر وہاں پہنچیں۔ تاکہ اگر راؤنڈ میڈز انھیں  
 آشنا تلاش کر لے سکیں ہوں تو وہ ڈانچ لگا سکیں۔ چنانچہ وہی ہوا۔ چند لمحوں  
 بعد جویا ایک خالی ٹیکسی پر بیٹھ گئی۔

”گفٹاشاں کا لونی۔“ جویا نے تیزی سے ٹیکسی کا پھیل دروازہ کھول  
 کر اندر داخل ہوتے ہوئے کہا اور ٹیکسی درانیو رنے سر ہلا کر ٹیکسی آگے  
 بڑھا دی۔ جویا نے اوور کوٹ کے کار کھڑے کر لئے اور جیب سے  
 دھال نکال کر اس نے بظاہر اپنا چہرہ صاف کرنا شروع کر دیا تھا لیکن  
 دراصل اس کا مقصد دیکھنے والوں کی نظروں سے بچنا تھا۔ مختصری دیر بعد  
 ٹیکسی مختلف سڑکوں سے گھومنے کے بعد ایک رہائشی کا لونی کی حدود

میں داخل ہو گئی۔ اور جولیا نے ایک بڑے بورڈ پر کلفشاں کا لوئی نگو ہوا پڑھ لیا۔

”پہلے چوک پر اتار دو۔“ جولیا نے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے ذرا آگے جا کر ٹیکسی روک دی جولیا نے میٹر دیکھ کر ایک نوٹ ڈرائیور کے ہاتھ میں دے دیا اور پھر دروازہ کھلا کر نیچے اتری اور سامنے موجود ایک کیفے کی طرف ترقضتی چلی گئی۔ البتہ وہ کن انجینوں سے ٹیکسی کو دیکھ رہی تھی۔ جب جولیا کیفے کی سیڑھیاں چڑھنے لگی تو ٹیکسی تیزی سے آگے ترقضتی چلی گئی۔ اور جولیا کیفے کے برابر میں بنے ہوئے باغداد روم کی طرف بڑھ گئی۔ کیفے میں اس وقت چند افراد ہی موجود تھے۔ جولیا باغداد روم میں داخل ہو کر جدید اندر کھڑی رہی اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکلے اور تیزی سے چلتی ہوئی برآمدے سے ہو کر کچھ کی سیڑھیاں اتر کر کرفٹ پاؤتھ پر آ گئی۔ اب وہ بڑے مطمئن انداز میں فٹ پا پر چلی جا رہی تھی۔ ابھی پاؤتھ پر اور بھی عورتیں اور مرد آ جا رہے تھے اور پھر وہی لمحوں بعد جولیا کو اسی پاؤتھ پر کوئی تیر بارہ نظر آ گئی۔ یہ ایک خاص سی عمارت تھی۔ بستون پر کسی ڈاکٹر کے نام کی نیم پلیٹ نصب تھی۔ گیٹ۔

کنڈے میں ایک نمبروں والا تالا موجود تھا۔ جولیا بڑے اطمینان سے پہلے ہی پہنچی اور پھر اس نے چار سو میں کے نمبر ملائے۔ دوسرے کمرے سے نکلا کھٹاک سے کھل گیا اور جولیا پہلے کمرے کو دھکیلتی ہوئی اندر داخل ہو گئی۔ اس نے پہلے کمرے کو اندر سے بند کیا۔ وسیع و عریض لان کا کلاس کمرے کے وہ جب پورچ میں پہنچی تو اسے اپنی پشت پر پہاٹک کھینکی کی آواز سنائی دی۔ وہ تیزی سے مڑی اور پھر اسے کیلن ٹیکسٹائل اندر

آنا دکھائی دیا۔ وہ وہیں پورچ میں ہی رگ گئی۔ مختصر سی دیر بعد ایک ایک کمرے کے تمام ساتھی کو کھینچی میں پہنچ گئے۔

صدیقی اور جوہان کو شین گن دے کر اوپر والی منزل کی گیسری میں بھیج دیا گیا۔ تاکہ اگر کسی قسم کا فوری خطرہ ہو تو وہ نہ صرف دفاع کر سکیں بلکہ انہیں بھی مطلع کر دیں۔ اور باقی سب نمبر زبے سب سے پہلے کو کھینچی ایک ایک کمرہ اور ایک ایک حصہ انہی طرح چیک کر لیا۔ کو کھینچی واقعی قسم کے سامان سے بھری ہوئی تھی۔ اس میں نہ صرف خفیہ تہہ خفیہ موجود تھے۔ بلکہ فرائز ہونے کے لئے ایک خفیہ سرنگ بھی موجود تھی۔ مرکزی کمرے انداری میں سے انہیں ایک فائل مل گئی تھی جس میں کو کھینچی اور اس میں موجود سامان کی مکمل تفصیلات موجود تھیں اور اسی فائل کی وجہ سے یہ مختصر سی ہی دیر میں کو کھینچی کے ہر راز سے واقف ہو گئے تھے۔

”میرے خیال میں پہلے میک اپ کر لیا جائے۔ اس کے بعد کو کھینچی راضع اور کھٹوس پر وگرام بنایا جائے تاکہ ہم یونہی اسٹیل پیکر کام کرنے کی بجائے صحیح انداز میں کام کر سکیں۔“ صفدر نے کہا اور باقی انجینوں نے بھی متفقہ طور پر اس کی تائید کی۔

پریشان سے بھی میں کہا۔

”بھیک ہے تم جاؤ۔“ آقا جشید نے غراتے ہوئے جواب دیا۔  
اور وہ راؤنڈ میڈ تیسری سے مڑا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔  
”یہ انتہا ہے۔۔۔ یہ انتہا ہے۔۔۔“ عدنان بیگ نے راؤنڈ  
میڈ کے جلتے ہی جھجک کر کہا۔

”باس اس طرح پہنچنے سے کچھ نہیں بنے گا۔ آپ یہ سب کچھ پر چھوڑ  
دیں میں سنبھال لوں گا۔“ آقا جشید نے انتہائی سردی سے بھیجے میں کہا۔  
”کیسے سنبھال لوگے کچھ مجھے بتاؤ۔“ عدنان بیگ نے  
ہونٹ کاٹتے ہوئے پوچھا۔

”باس جہاں تک میرا خیال ہے، کوئی مجرم گروپ مہینہ ختم کر کے  
اس شہر میں اپنے قدم جما چکا ہے اور چونکہ یہ سب کچھ آجائیک ہوا  
تھا، اس لئے ہم غفلت میں مار کھا گئے۔ لیکن راؤنڈ میڈ رتی طاقت اس  
قدر کم ہے کہ یہ لوگ جلد ہی اس سے ٹکرا کر ہلاک ہو جائیں گے۔ پورے شہر  
میں راؤنڈ میڈ پھیل گئے ہیں۔ انہیں مشکوک افراد کو دیکھتے ہی گولی مار دیتے  
کا حکم دے دیا گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ہم جلد ہی اس جوہا فاسٹ گروپ  
کو دھونڈ نکالیں گے۔“ آقا جشید نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں  
جواب دیتے ہوئے کہا اور آقا جشید کے اس طرح سردی سے بھیجے میں بات کرنے  
سے عدنان کی حالت تیزی سے نارمل ہونی شروع ہو گئی۔

”اور یہ پرنس آف ڈومپ کیا بلا ہے، اس کے متعلق بھی کچھ سوچا۔“  
عدنان نے کہا۔

”ہاں وہ ہونٹل بنی مون سے فرار ہو گیا ہے لیکن وہاں کے لوگوں کے

عدنان بیگ کے دفتر میں بیٹھ کر سوچا آیا ہوا تھا۔ عدنان بیگ  
غصے سے اگل مورہا تھا۔

”یہ کیا ہو گیا، یہ کیسے لوگ آگئے ہیں غضب خدا کا۔ اب راؤنڈ میڈ  
کو جشید کا بار میں پہنچ گیا ہے۔۔۔ عدنان بیگ نے غصے سے  
پاگل ہو جانے کے انداز میں میز پر ہنکے مارتے ہوئے کہا اور اس کے سامنے  
کرسی پر بیٹھا ہوا آقا جشید دانت پیست رہ گیا۔ اس کی میچیاں بار بار جھنجھ  
ٹھیں۔ چون لگ رہا تھا جیسے وہ کسی بھی لمحے اٹھ کر دیوار سے ٹکے مارتے  
گا اور غصے کی شدت سے اس کے منہ سے کوئی لفظ نہ نکل رہا تھا  
اسی لمحے دفتر کا دروازہ کھلا اور ایک راؤنڈ میڈ تیزی سے اندر داخل ہو  
”باس غضب ہو گیا۔ چونتیسویں لین میں دو راؤنڈ میڈ کو گولی مار کر  
برسرِ خام ہلاک کر دیا گیا ہے اور ان کی کاراخواہ کرنی گئی ہے۔ جو کینے  
عالمشان کے قریب خالی گھڑی ہوئی ملی ہے۔“ راؤنڈ میڈ نے



بتائے ہوئے واقعات سے مجھے یہ خیال آ رہا ہے کہ یہ کوئی مسخروہ اور  
 احمق سا نوجوان ہے جو صرف اپنی شہرت اور اہمیت کے لیے ایسی  
 حرکتیں کر رہا ہے۔ بہر حال اس کا عیب بھی راؤنڈ میڈز کو بتا دیا گیا ہے۔  
 وہ آگے بھی تلاش کرے گی۔ آقا جمشید نے جواب دیا۔  
 ”دیکھو جمشید۔۔۔ تم مجھے راؤنڈ میڈز کو شہر میں مت پھیلادو۔  
 غمگین گردب نساؤ اور ان کے ذمے علیحدہ علیحدہ ڈیوٹی لگاؤ۔ یہ جویا  
 نا۔۔۔ گروپ آخر کچھ سوچ کر ہی ہمارے مقابلے میں آیا ہوگا۔ اب یہ اتنے  
 احمق تو نہیں ہو سکتے کہ کوئی سڑکوں پر مارے مارے پھرتے رہیں گے تاکہ  
 راؤنڈ میڈز انھیں گولیاں کا نشانہ نہ بنا سکیں۔ انھوں نے ضرور کوئی تھفنیہ  
 میڈ کو رائٹر بنا یا ہوگا اور چونکہ جو رپورٹ ملی ہے اس کے مطابق یہ لوگ  
 بیخ ملک میں اس لئے ظاہر ہے مقامی امداد کے بغیر یہ ہمارے مقابلے  
 میں نہیں آ سکتے۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ کسی ہوٹل میں چھپے ہوں۔ تم  
 ایسا کرو کہ تمام محلوں کو چیک کرو۔ کرایے پر کوٹھیاں، فحشے والوں سے  
 معلوم کرو کہ کسی گروپ کے کوئی کوٹھی حال ہی میں تو کرائے پر نہیں لی۔  
 اور خاص طور پر رہائشی کالونیوں میں اپنے گروپس بھیجو۔ اس طرح ان کا  
 پتہ آسانی سے اور جلد تک چلے گا۔“ عدنان بیگ نے ہلکتے ہلکتے  
 جیتے ہوئے کہا اور اس کی باتوں سے محسوس ہو رہا تھا کہ نارمل ہونے  
 کے بعد اس کے ذہن نے فحاشی تیزی سے کام کرنا شروع کر دیا ہے۔  
 ”ٹھیک ہے باس ایسا ہی کرتا ہوں۔ یہ پلاننگ درست ہے گی۔“  
 آقا جمشید نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 ”اور سنو اپنے آدمی زیر زمین افراد میں پھیلا دو تاکہ وہاں سے کوئی

لیونگال سکیں۔ مجھے یقین ہے کہ کچھ لوگوں کا تعاون انھیں ضرور حاصل  
 ہو گا۔“ عدنان نے کہا۔  
 ”میں نے پہلے ہی اس کا بندوبست کر دیا ہے۔“ آقا جمشید نے کہا  
 ”بھروسے پہلے کہ عدنان کوئی اور بات کرتا۔ میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون  
 کی گھنٹی بج اٹھی۔  
 ”ہیس عدنان فرام شیڈ کا بار۔“ عدنان نے سہجور اٹھاتے ہوئے کہا۔  
 ”میں راؤنڈ میڈ آفم بول رہا ہوں جناب۔“ دوسری طرف سے  
 ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔  
 ”کیا بات ہے بولو۔“ عدنان بیگ نے کورٹ لیجے میں کہا۔  
 ”جناب جویا فائنٹ گروپ نے ہوٹل ہسان میں کمرے نمک کمرے  
 تھے۔ لیکن وہ ابھی تک سینچے نہیں میں نے ان کے پاسپورٹ کے اندر راجا  
 لیجے میں۔ یہ لوگ پاکستان سے آئے ہیں۔ ان میں سے ایک نام جویا  
 نامز وائر ہے۔ اس گروپ میں بھی ایکلی عورت ہے۔ باقی افراد کے نام  
 مفدہ سعید، شکیل احمد خان، تنویر حسین، لے۔ فی، مسدیقی اور فیاض چوہان  
 ہیں۔ ان کا سلمان ابھی تک کمروں میں موجود ہے۔ میں نے ان کے کمرے  
 چیک نہیں کئے بلکہ ہم انتظار میں ہیں کہ شاید یہ واپس آئیں۔“ راؤنڈ  
 میڈ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
 ”ٹھیک ہے ابھی طرح نگراں کرو اور دوسری بات یہ کہ ان کے مکمل  
 بیوں کی تفصیل معلوم کر کے مجھے بتاؤ۔“ عدنان نے کہا۔  
 ”سر ہو سکتا ہے ان کے کمروں میں ان کے پاسپورٹ موجود ہوں۔  
 نہ پر ان کی تصویریں بھی موجود ہوں گی۔“ آقا جمشید نے سر جھٹکے ہوئے کہا۔

اور سنو۔ ان کے کمرے چیک کرو۔ اگر وہاں ان کے پاسپورٹ ہو تو  
ہوں تو وہ پاسپورٹ میرے پاس بھجوا دو فوراً۔“ عدنان  
نے کہا۔

”بہتر سر۔“ ویسے اگر یہ لوگ آجائیں تو پھر ان کے متعلق کیا حکم  
آٹم نے پوچھا۔

”ان کو دیکھتے ہی گولی مار دینا اور پھر ان کی لاشوں کو گھسیٹے ہوئے با  
لے آنا۔“ عدنان بیگ نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔

”پیس باس ایسا ہی ہو گا۔“ آٹم نے جواب دیا اور عدنان بیگ  
نے رسیور کڑل پر پھینک دیا۔

”پاکیشیا کے لوگ اور یہاں۔“ پاکیشیا تو بہت دور دراز کا ایک  
پیس ماندہ سالک ہے۔“ آقا جمید نے کہا۔

”ہو گا۔ بہر حال اب مجھے ان کی لاشیں چاہئیں۔ لاشیں اور خود۔“  
عدنان کو ایک بار پھر غصہ آنا شروع ہو گیا تھا۔

”ٹھیک ہے باس ایسا ہی ہو گا۔ آپ بے فکر رہیں۔“ آقا جمید  
نے کہا اور پھر اٹھ کر وہ تیزی سے کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ آقا جمید

کے جانے کے بعد عدنان چند لمحے خاموش بیٹھا رہا۔ پھر اس نے میز پر  
پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا یا اور غبرگھانے شروع کر دیئے۔

”پیس پولیس میڈ کو آرڈر۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف  
ایک آواز سنائی دی۔

”پولیس کمنٹر سے بات کرو میں عدنان بیگ بول رہا ہوں۔“  
عدنان نے کرحش بھرے میں کہا۔

”اوہ اچھا جناب بولا کیجئے۔“ دوسری طرف سے قدمے ٹوہانہ  
بھیجیں کہا اور پھر چند لمحوں بعد پولیس کمنٹر طاہر بیگ کی آواز سنائی دی۔  
”ہیلو میں طاہر بول رہا ہوں۔“ پولیس کمنٹر کے بھیجے  
ہے تکلفی تھی۔

”طاہر میں عدنان بول رہا ہوں۔ وہ تمہارا پرنس آف ڈسمپ تو ابھی  
دستیاب نہیں ہو سکا۔ لیکن ایک اور مسند سامنے آیا ہے۔ اس  
سلسلے میں تم سے شورہ چاہئے تھا۔“ عدنان نے کہا۔

”کیا مسند۔“ طاہر بیگ کی چونکی ہوئی آواز سنائی دی۔  
اور عدنان نے فائر گروپ کے متعلق تفصیل سے بتا دیا۔

”اوہ یہ تو واقعی میری مسند ہے یہ کوئی سا گروپ ابھرا ہے۔“  
طاہر بیگ کے بھیجے میں تشویش کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔

”ایک یورپین عورت ہے اور سنو اس کے باقی ساتھی پاکیشیا کے  
باندھے ہیں اور یہ سب پاکیشیا سے ہی آئے ہیں۔ انھوں نے ہوٹل  
بسان میں کمرے لئے ہوئے ہیں۔ میں دراصل یہ پوچھنا چاہتا تھا کہ پاکیشیا

سے آنے والے گروپ کا آخر کیا مقصد ہو سکتا ہے۔“ عدنان نے کہا۔  
”مقصد۔“ تم مجھ سے پوچھ رہے ہو مجھے کیا معلوم۔“ طاہر بیگ نے

چونکتے ہوئے کہا۔  
”وہ بھی طاہر بیگ۔“ اس پاکیشیا والی اطلاع ملنے سے قبل میرا  
خیال تھا کہ شاید کوئی مجھ کو گروپ یہاں قدم جمانا چاہتا ہے۔ لیکن

اب اس اطلاع کے بعد میرا نظریہ بدل گیا ہے۔ طاہر بیگ پاکیشیا  
سے آنے والے گروپ کا مقصد یہاں آباد ہونا تو نہیں ہو سکتا۔ یہ

چونکتے ہوئے کہا۔  
”وہ بھی طاہر بیگ۔“ اس پاکیشیا والی اطلاع ملنے سے قبل میرا  
خیال تھا کہ شاید کوئی مجھ کو گروپ یہاں قدم جمانا چاہتا ہے۔ لیکن

اب اس اطلاع کے بعد میرا نظریہ بدل گیا ہے۔ طاہر بیگ پاکیشیا  
سے آنے والے گروپ کا مقصد یہاں آباد ہونا تو نہیں ہو سکتا۔ یہ

لوگ تو کسی خاص مقصد کے تحت ہی آئے ہوں گے۔ عدنان نے کہا۔

”ہاں مختاری بات درست ہے، لیکن وہ مقصد کیا ہو سکتا ہے واقف سوچنے والی بات ہے۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”سنو مجھے یہ فون کرنے کا مقصد یہ ہے کہ ذرا اعلیٰ حکام کے تحت میں نقش کش کر دو۔ مجھے خیال آ رہا ہے کہ ہو سکتا ہے کہیں سرکاری طور پر ہمارا زور توڑنے کے لئے باہر سے کوئی مخصوص گروپ نہ منگوا یا گیا ہو؟“ عدنان بیگ نے اصل بات کرسی دی۔

”اوہ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ وزیر اعظم صاحب تو کھل کر ہماری حمایت کر رہے ہیں۔“ طاہر بیگ نے بری طرح چومتے ہوئے کہا۔

”دیکھو طاہر بیگ۔ تم سرکاری ملازم ہو مقبض معلوم ہونا چاہیے کہ حکومتی سطح پر کیا کیا کیوں کیلے جاتے ہیں۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ نظام ہمارے حمایت کی جارہی ہو اور در پردہ ہمارے خاتمے کے لئے پلاننگ کی گئی ہو۔ یا دوسری صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ حکومت کے مخالفین حکومت کا زور توڑنے کے لئے کوئی سازش کر رہے ہوں۔“ عدنان بیگ نے کہا۔ وہ واقعی خاصا شاطر و ماخ آومی تھا اور بات کی تہہ تک پہنچ جاتا تھا یہی وجہ تھی کہ آقا مجید جیسے اکھر اور دشمنی قسم کے آدمی اس سے ڈرتے تھے۔

”مختاری بات درست نظر آ رہی ہے۔ عدنان واقعی اس پہلو پر بھی سوچا جاسکتا ہے۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”تم اس سلسلے میں ٹوہ لو۔ ہو سکتا ہے کوئی بات نکل آئے۔“ عدنان نے کہا۔

”ٹھیک ہے میں آج ہی کام شروع کر دیتا ہوں۔“ طاہر بیگ نے رضامند ہوتے ہوئے کہا۔

”سنو۔ میں تمہیں ایک طریقہ بتاتا ہوں۔ تم سب سے پہلے اس بات کا پتہ چلاؤ کہ حکومتی سطح یا حزب اختلاف میں سے کوئی شخص پائیشیا گیا ہے یا کسی نے پائیشیا کسی اعلیٰ حکام یا وفد سے ملاقات کی ہو، اگر یہ ٹریس ہو جائے تو بات بن سکتی ہے۔“ عدنان نے کہا۔

”اگر یہ پتہ چل بھی جائے تو بات کیسے بن سکتی ہے۔ سرکاری دفاتر تو ملتے ہی رہتے ہیں۔“ طاہر بیگ نے اُبھے ہوئے ہیچے میں کہا۔

”تم بس پتہ کر کے مجھے بتا دو باقی کام مجھ پر چھوڑ دو میں سب کچھ اگلا نل گا۔“ عدنان نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں معلوم کرتا ہوں۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”ایک کام تم نے اور کرنا ہے۔ اگر مجھے جولیا فائٹ گروپ کے نمبر ان کی تصویریں مل باقی میں تو میں ان کا پتہ پا لیاں بھجوا دوں گا تم انہیں پریس میں بانٹ دینا اور انہیں حکم دے دینا کہ وہ انہیں تلاش کریں۔ یہی ہے کوئی مشکوک آدمی کا پتہ چلے مجھے اطلاع کر دینا۔ باقی کام میں خود کروں گا۔“ عدنان نے کہا۔

”یہ بھی ٹھیک ہے۔ تم تصویریں بھجوا دینا۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”او۔ کے گڑبائی۔“ عدنان نے کہا اور پھر رسیور رکھ دیا۔

رسیور دیکھنے کے بعد وہ چند لمحوں تک خاموش بیٹھا کچھ سوچتا رہا پھر اس نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ٹین دبا دیا۔ چند لمحوں بعد ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔

”بھئی آقا ہمیشہ کو کہہ دو کہ جیسے ہی نقویں اس کے پاس پہنچیں وہ مجھے بھجوا دے۔“ عدنان نے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بہتر پاس۔“ نوجوان نے ٹو بانہ انداز میں کہا اور پھر عدنان کے واپس جانے کا اشارہ دیکھ کر وہ مڑا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکل گیا۔

خیابان روڈ کا آغاز ہوتے ہی عمران نے ٹیکسی رکوائی اسے گریڈا کر کے وہ نیچے اتار آیا۔ سب ٹیکسی آگے بڑھ گئی تو وہ اطمینان سے چلتا ہوا آگے بڑھنا چلا گیا۔ خیابان روڈ خاصی آباد ٹرک تھی اور یہاں ٹرانسپورٹ کے ساتھ ساتھ لوگوں کا بھی خاصا رش تھا عمران ہاتھ میں بیگ پکڑے اطمینان سے چلتا ہوا آگے بڑھتا رہا اور تقریباً آدھی خیابان روڈ گزرنے کے بعد اسے قاجار بار کا بورڈ نظر آیا۔ ایک پرانی سی عمارت تھی۔ بورڈ کی حالت سے بھی یہی اندازہ ہوتا تھا کہ بار گھٹیا قسم کے لوگوں کی آماجگاہ ہے۔ لیکن اسے معلوم تھا کہ اس بار کا مالک قاجار طبیعت کے لحاظ سے گھٹیا نہیں بلکہ وہ دوستوں پر جان دینے والا آدمی ہے۔ قاجار سے اس کے خالص پرانے تعلقات تھے۔ قاجار پہلے اکہشیا میں بار چلاتا تھا۔ اور چھوٹے موٹے جرائم میں بھی ملوث رہتا تھا۔ لیکن یہ جرائم ایسے تھے جو عمران کے دائرہ کار میں

نہ آتے تھے۔ اس لئے عمران کی اس سے دوستی رہی اور پھر ایک بار قاجار کے مخالف گرد پنے حملہ کر دیا۔ اتفاق سے عمران اس وقت اس کے دفتر میں موجود تھا۔ اور پھر عمران کی بے جگرگی نے قاجار کو مرنا سے بچا لیا۔ اس پر قاجار دل کی گہرائیوں سے عمران کی قدر کرنے لگا تھا لیکن مخالفت کی شدت کی بنا پر وہ پاکیزہ با سے سکونت ترک کر کے ترکی چلا گیا تھا۔ کیونکہ وہ ترکی النسل تھا۔ ترکی آجیا نے کے باوجود وہ اکثر فن پر عمران سے بات چیت کر لیا کرتا تھا۔ اس لئے عمران کو اس کا بار اور شیا بان رو کا علم تھا۔ لیکن اب کئی سالوں سے ان کا رابطہ ختم ہو گیا تھا۔ ہی قاجار کا فن آجیا تھا۔ اور نہ عمران کو فرصت ملی تھی کہ اس سے بات کرتا۔ یہ تو اب ترکی آتے ہوئے قاجار کا خیال آگیا تھا۔ لیکن یہ یقین تھا کہ اگر قاجار زندہ ہوا تو پھر عمران کی خاطر اپنی جان جینے سے بھی گریز نہ کرے گا۔ اور اُسے یہی معلوم تھا کہ عمران لا امانی سا آدمی ہے۔ کھانے پینے کی فکر نہ ہے اور عمران بس عیش ہی کرتا ہے۔

”عمران بار میں داخل ہوا تو گھنیا قسم کی منیاش کی تیز بو نے اس کا استقبال کیا۔ لیکن عمران پر عہد کے بغیر کاؤنٹر کی طرف مڑ گیا۔ ہال میں اس وقت خاصے لوگ موجود تھے۔ جن میں اکثریت ملاخوں کی تھی کیونکہ قیاسیاب روڈ سمندر کے کنارے پر تھا۔ اسی لئے بحری جہازوں کے ملازم زیادہ تر اسی بار پر ہی اکٹھا کرتے تھے۔

”کاؤنٹر پر ایک فوجیوں کھراگلاسوں کو صاف کر رہا تھا۔

”مستر اجار کون سی بوتل میں بند ہوں گے۔“ عمران نے کاؤنٹر پر جا کر سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اجار۔ کیا مطلب۔ یہ بار بے اجار کی دکان نہیں ہے۔“ کاؤنٹر میں نے غصیلے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گنہگار ہو رو پڑو اجار کھا ہوا ہے۔ میں نے خود پڑھا ہے۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”اجار نہیں قاجار۔ یہ قاجار بار ہے۔“ کاؤنٹر میں نے بے اختیار ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”اچھا اچھا قاجار۔ یعنی قی کا اجار۔ یا چار بار قاجار۔ یہ تو راضی کا سوال بنتا ہے۔ چلو ایسے ہی سہی تو پھر قی کا اجار کھل ملے گا۔ مگر پہلے یہ بتاؤ کہ یہ قی ہوئی کیا چیز ہے جس کا یہاں اجار ڈالا جاتا ہے۔“ عمران کی زبان ظاہر ہے اپنی عادت سے عبور تھی۔

”تم کہاں سے آئے ہو۔“ کاؤنٹر میں نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں خود دو ہوں۔“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”خود رو۔۔۔ یہ کون سی جگہ ہے۔“ کاؤنٹر میں ستایہ خود رو کا معنی نہ سمجھ سکا۔

”جو چیز خود اپنی جہنمی سے پیدا ہو جائے۔ اُسے خود رو کہتے ہیں۔ یہ جو کیتوں میں جڑی بوٹیاں ہوتی ہیں ناں انہیں خود رو کہتے ہیں۔“ عمران نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ جیسے استاد کلاس روم میں کسی کند ذہن بچے کو سمجھاتا ہے۔

”تو تم جڑی بوٹی ہو۔“ کاؤنٹر میں نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ کاؤنٹر میں نے خاصی خوبصورت

بات کی تھی۔ اور عمران جب خود بات سے بات نکالتا تھا تو وہ ایسی بات کسی دوسرے کے منہ سے سن کر محفوظ بھی ہوتا تھا۔  
 ”اگر تم جیتھ لگوا لو۔ تو میرا خیال ہے آئندہ دیکھ کر تمہیں خود میرے چل جانے کا کرم نہ ہو یا مومنٹ میں سے کہنے کے کا تو کوئی فائدہ نہیں“  
 عمران نے کہا۔

”مذکر مومنٹ۔ کیا تمہارے دماغ کا کوئی پرزہ ڈھیلا ہے۔“  
 کاؤنٹر مین نے اس بار آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔  
 ”جب پرزہ ڈھیلا ہو جائے تو پھر واقعی مذکر مومنٹ کی گلدھ ہو جاتی ہے۔ اب تم خود سوچو جڑی بوٹی دونوں مومنٹ ہیں۔ اس لئے نہ میں جڑی ہو سکتا ہوں اور نہ تم بوٹی۔“ عمران نے منکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ انچیا اچھا میں سمجھ گیا۔ بہر حال فرما دیجئے آپ کو کیا چاہیے۔“  
 کاؤنٹر مین شاید اب جان چھڑانے کے موڈ میں آ گیا تھا۔  
 ”قاچار۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 ”قاچار۔۔۔ وہ تو ہمارا باس ہے۔“ کاؤنٹر مین نے کہا۔  
 ”ابھی زندہ ہے ناں۔ کہیں خدا خواست کسی قبر میں پڑا تو قالی توڑ نہیں سن رہا۔“ عمران نے کہا۔

”دیکھو تم مجھے اب بھی لگتے ہو اس لئے تمہارے مفاد میں تمہیں مشورہ ہے رہا ہوں کہ باس کے متعلق کوئی فقرہ کہنے سے پہلے اپنی ہڈیاں گن لینا۔ وہ انتہائی سخت آدمی ہے۔“ کاؤنٹر مین نے اس بار کثرت لہجے میں کہا۔

”چلو ہے کا لفظ کہہ کر تم نے یہ تو بتا دیا کہ وہ زندہ ہے۔ اب ایسا کر دے کہہ دو کہ تمہارا ایک دوست علی عمران ملنے آیا ہے۔ پھر دیکھنا اس کی سخت ہڈیاں کیسے نرم پڑتی ہیں۔“ عمران نے کہا۔  
 ”علی عمران۔ کیا واقعی تم نے باس سے ملنا ہے۔“ کاؤنٹر مین نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جیسی اس میں حیرت کی کیا بات ہے۔ کہیں کوئی گروڈر تو نہیں۔ کہیں جس بدل گئی ہو تو مجھے پہلے بتا دینا۔ مجھے تو بڑھی عورتوں سے بڑا ڈر لگتا ہے۔ نصیحتوں کا پٹارہ کھول لیتی ہیں۔“ عمران نے آگے کی طرف جھٹکے ہوئے پراسرار لہجے میں کہا اور کاؤنٹر مین کھلکھلا کر سنس پڑا۔

”اس نے میری پر پڑے ہوئے انٹرکام کارسیور اٹھایا اور پھر ایک بٹن دیا دیا۔

”لیس۔“ دوسری طرف سے ایک کثرت آواز ابھری۔  
 ”باس ایک نوجوان آپ سے ملنے آیا ہے۔ اپنا نام علی عمران بتاتا ہے۔“ کاؤنٹر مین نے مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 ”کیا کہہ رہے ہو۔ پھر دوبارہ۔“ دوسری طرف سے قاچار کی بوجھنی ہوئی آواز سنائی دی۔

”علی عمران آپ سے ملنا چاہتا ہے۔“ کاؤنٹر مین نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”کیا تم موش میں ہو۔ کیا واقعی اس نے یہی نام بتایا ہے۔ اس نام کا آدمی تو پاکستیا میں رہتا ہے۔ یہ کہاں سے آیا ہے۔“

”قاجار نے کہا۔

”آپ کہاں سے آئے ہیں۔ اس بار کاؤنٹر مین نے مڑبازہ لہجے میں عثمان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ وہ شاید یاس کی وجہ سے الجھوٹل گیا تھا۔

”اچھا بنانے والی کمپنی سے۔“ عثمان نے قدے بلند آواز میں کہا۔ ”اے یہ تو واقعی علی عثمان کی آواز ہے۔“ دوسری طرف سے قاجار کی حیرت سے پُر آواز سنائی دی اور پھر کاؤنٹر مین مہینو مہینو کرتا رہ گیا۔ لیکن دوسری طرف سے رابطہ ختم ہو گیا۔

”اے اے مجھے چھاؤ۔ وہ خود آ رہا ہے۔ اے ملے گئے۔“ عثمان نے انتہائی مخمخ وہ لہجے میں کہا اور پھر بیگ سمیت وہ تیزی سے اچھلا اور کاؤنٹر پر ہاتھ رکھ کر وہ دوسری طرف جدھر وہ کاؤنٹر مین گھڑا تھا کود گیا۔ اور پھر جھگ کر کاؤنٹر کے نیچے ہو گیا۔

”اے باپ سے۔“ پلینر تپتا نہیں مجھے ڈر لگ رہا ہے۔“ عثمان کے چہرے پر شدید خوف تھا۔ اور کاؤنٹر مین کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ اسی لمحے قاجار کی آواز سنائی دی۔

”کہاں سے علی عثمان۔ برابر دوست میرا اچھائی۔“ قاجار کے لہجے میں شدید اشتیاق نمایاں تھا۔

”اچھائی صاحب مارو گے تو نہیں۔“ عثمان نے کاؤنٹر کے پیچھے سے سمجھ لہجے میں کہا اور قاجار اچھل پڑا۔ اسی لمحے عثمان بول ڈٹے تو رتے اٹھا۔ جیسے اس کی ٹانگیں کانپ رہی ہوں پھر پریتمیتی برس رہی تھی۔

”اے عثمان۔ تم۔ تم۔“ قاجار نے پھیل کر کاؤنٹر کی دوسری طرف سے ہی عثمان کو گلے لگانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن ظاہر ہے۔ درمیان میں چوڑا سا کاؤنٹر تھا۔ اس لئے بات نہیں ٹکی۔ ”اے مجھے باہر تو آئے دو لیکن پہلے وعدہ کرو کہ مارو گے تو نہیں۔“ عثمان نے کہا۔

”تم باہر تو آؤ پھر دیکھو میں منتہارا کیا حشر کرتا ہوں۔ تم نے مجھے آنے کی پہلے اطلاع کیوں نہ دی۔“ قاجار نے مصنوعی طور پر آنکھیں نمکاتے ہوئے کہا۔

”اے قاجار اچھائی سچ پوچھو۔ مجھے معلوم ہی نہیں تھا کہ تم زندہ ہو۔ میں تو عالم برزخ میں تمہیں تلاش کرتا رہ گیا۔“ عثمان نے تیزی سے کاؤنٹر کی سائیڈ سے باہر نکلتے ہوئے کہا اور قاجار کی جھپٹ کر اسے بول گئے لگایا جیسے صدیوں کے پھپرے ہوئے ملتے ہیں۔

”اے اے میری پسندیاں۔“ اے یہ اچھا کی پچائیں نہیں میری پسندیاں ہیں۔“ عثمان نے گٹھے گٹھے لہجے میں کہا اور قاجار نے نکتہ لگا تے ہوئے اسے چھوڑ دیا۔ صرف کاؤنٹر مین ہی نہیں بلکہ بار بس موجود ہر شخص جتنے سے اس سالے سین کو دیکھ رہا تھا۔ قاجار انتہائی محنت گیر اور سنجیدہ آدمی تھا لیکن آج تو اس کا روپ ہی علیحدہ تھا۔ ”آؤ میرے ساتھ۔“ قاجار نے عثمان کو بازو سے پکڑ کر لہجہ بولے کہا۔

”اے میرا بیگ۔“ عثمان نے سہم ہوئے لہجے میں کہا۔ ”آجائے گا۔ آجائے گا۔“ قاجار نے کہا اور پھر وہ

عمران کو لئے ایک راہداری سے گزرتا ہوا ایک بڑے سے مکرمے میں لے آیا۔ یہ خاصا شاہد رستم کا دفتر تھا۔

”بیٹو۔۔۔ سب سے پہلے یہ بتاؤ کیا بیٹو گے۔“ قاجار نے ”سادہ پانی۔۔۔“ عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔ ”اوہ ابھی تک ویسے کے ویسے ہی ہو۔“ قاجار نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے انٹرکام کا رسپونڈر اٹھا کر دو کو کا کولائی بوتلیں لانے کا حکم دیا۔

”ہاں اب بتاؤ کب آئے اور کیسے آئے۔“ قاجار نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا، اس کا چہرہ حقیقی مسرت سے کھلا جا رہا تھا۔ ”کب آئے والی بات تو بتا دیتا ہوں۔ آج ہی آیا ہوں بیسکن دوسری بات نہ پوچھو ورنہ یہ تمہارا مسرت سے دوکھتا ہوا چہرہ بچ جائے گا۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا کوئی ٹریجڈی ہوگئی ہے۔“ قاجار نے چونکتے ہوئے کہا۔

”اے میں خود سب سے بڑی ٹریجڈی ہوں۔ میں تو تمہاری بات کر رہا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اے یہ بات نہیں۔ تم کو تو سہی۔ میں پاکیشیا میں کمزور تھا۔ یہاں میں نے اپنی پالیسی ہی اور رکھی ہے اور اب انقرہ میں قاجار تم سے نام کا ٹکنا بچتا ہے۔ تم فکر نہ کرو۔“ قاجار نے سنیہ پھیلاتے ہوئے جواب دیا۔

”ڈنکا۔۔۔ تمہارا۔۔۔ میں نے نوٹسنا ہے یہاں راؤنڈ میڈر کا

ڈھول بجاتا ہے۔ تمہارے ڈنکے کی آواز ہی سنائی نہیں دی کہیں۔“ عمران نے جڑاسا مزہ بناتے ہوئے کہا۔

”اوہ یہ بات نہیں۔۔۔ راؤنڈ میڈر بہت بڑی تنظیم ہے۔ میرا اس سے کیا مقابلہ۔ میں تو اپنے بپول کی بات کر رہا ہوں۔ اوہ کہیں تم راؤنڈ میڈر کے خلاف کام کرنے تو نہیں آئے۔“ اس بار قاجار نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا اور اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان نے کو کا کولائی دو بوتلیں لا کر ان کے سامنے رکھ دیں اور پھر واپس مڑ گیا۔

”میں نے کہا نہیں تھا کہ کیسے آئے کی بات نہ پوچھو۔ ورنہ تمہارا چہرہ بچو جاوے گا اور دیکھو ابھی تو میں نے کچھ بتایا ہی نہیں لیکن تمہارا یہ حال ہو رہا ہے۔“ عمران نے بول اٹھاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”دیکھو عمران۔۔۔ تم قاجار کو اچھی طرح جانتے ہو۔ پھر ایسی بات کہوں کرتے ہو۔ اگر تم واقعی راؤنڈ میڈر کے خلاف کام کرنے آئے ہو۔ تو سمجھ لو کہ میں تم سے زیادہ راؤنڈ میڈر کا دشمن ہوں۔ میری لاش سے گزرنے والی راؤنڈ میڈر تم تک پہنچ سکتے ہیں۔“ قاجار نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

”اوہ ایسی کوئی بات نہیں۔ تم گھبراؤ نہیں۔ یہ ٹھیک سے کہیں راؤنڈ میڈر کے خلاف کام کرنے کا فیصلہ کر چکا ہوں۔ لیکن تم سامنے نہیں آؤ گے۔ تم نے بہر حال یہیں رہنا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔ ”اوہ تو اس کا مطلب ہے۔ خدا نے لوگوں کی سُن لی اور راؤنڈ میڈر کے ٹیسے دن آخر ہی گئے۔“ قاجار نے بڑے اطمینان کا



ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔  
 ”اچھا تو لوگ اتنے تنگ ہیں ان لوگوں سے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تنگ لوگ ان کے بے پناہ ظلم سے سسک رہے ہیں۔ یہ لوگ تو درندے ہیں درندے۔“ قاجار نے کہا۔

”اچھا پھر رو بہ رو ہونا ہے گا۔ اب پہلے میری بات سن لو۔ مجھے فوری طور پر کوئی پرائیویٹ رہائش گاہ چاہیے۔ جہاں ایک کار کا کچھ اگلے کا بھی بندوبست ہو۔“ عمران نے مضموع بدلتے ہوئے کہا۔

”مل گئی سمجھو۔ اور لولو۔“ قاجار نے جواب دیا۔  
 ”اور میرے دوسرا بھی آئیے گے دونوں حبشی میں۔ دیو سیکل حبشی۔ انھیں اس رہائش گاہ تک پہنچا دینا اور بس اس کے بعد تمھارا ایرا تعلق صرف فن پر ہے گا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”کیا تم واقعی اکیلے ہی راؤنڈ میڈز سے ٹکرانا چاہتے ہو۔“ قاجار نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”سنو قاجار تم میرے دوست ہو میں تو صرف بیرونی اثرزموں میں نے یہاں کی سیکرٹ سروس کے چیف مصطفیٰ اے کے کہنے پر ایک فائٹنگ گروپ کو باہر کر دیا ہے۔ جولیا فائٹنگ گروپ۔ یہ گروپ انتہائی تیز رفتار اور خوفناک گروپ ہے۔ وہ یہاں بیٹھ گیا ہے۔ راؤنڈ میڈز سے مقابلہ قیامی اسی کا ہو گا۔ میں تو صرف یہاں اس لئے آیا ہوں تاکہ اپنی کمیشن کھرا کر سکوں اور بس۔“ عمران نے جواب دیا۔  
 ”اوہ لیکن یہ گروپ کہاں کا ہے میں نے پہلے کبھی اس گروپ کا

نام نہیں سنا۔“ قاجار نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔  
 ”اب تو سن لیا ہے۔ اس کی باس سوئٹزرلینڈ کی ہے۔ باقی میرا پاکستانیہا کے ہیں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اوہ ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ بہر حال اس گروپ کو بھی اگر کسی تعاون کی ضرورت پڑے تو میں حاضر ہوں۔“ قاجار نے جواب دیا اور عمران سمجھ گیا کہ قاجار دل سے چاہتا ہے کہ راؤنڈ میڈز کا خاتمہ ہو اور وہ اپنے قدم ان کی جگہ جمائے۔ بہر حال عمران کو اس سے کوئی مطلب نہ تھا کہ قاجار کیا چاہتا ہے اور کیا نہیں۔

”اب مجھے روانہ کر دو۔ کیونکہ راؤنڈ میڈز میرے پیچھے ہوں گے میں بول نہیں سکتا ان سے انھیں غچھے کر آیا ہوں۔ اس لئے میں نے تمھارے کاؤنٹر میں کو پریس آف ڈھمپ کی بجائے اصل نام علی عران بتایا تھا اور عیان پوچھ کر پاکستان کا نام لیا تھا۔“ عمران نے کہا۔  
 ”اوہ اس کا مطلب ہے تمھارا مشروع ہو چکا ہے۔“ قاجار نے چونکے ہوئے کہا۔

ابھی تو صرف تعارف ہوا ہے۔ ٹھراؤ تو ابھی ہو گا۔“ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے۔“ میں کاؤنٹر میں کوسجھا دول گا۔ تم آؤ عقبی طرف سے چلتے ہیں۔“ قاجار نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور پراس نے میز کی دراڑ کھول کر چابیوں کا ایک سیٹ نکال کر عمران کی طرف بڑھادیا۔  
 ”یہ کونسی کی چابیاں ہیں اس میں کار کی چابیاں بھی موجود ہیں۔ کار وہیں گریج میں موجود ہے۔“ قاجار نے کہا۔

”تمھارے ساتھ چلنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے صرف پتہ بتا دو  
میں ابھی تمہیں ریزروسٹاک میں رکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران  
نے چابیوں کا سیٹ لیتے ہوئے کہا۔

”اوہ جیسے تمھاری مرضی۔ یہ کوٹلی گاؤں ملاؤں میں ہے۔ کوٹلی منیر  
پتو بیس۔“ قاجار نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ وہ عمران کی بات  
سمجھ گیا تھا کہ عمران فی الحال قاجار سے کوئی تنگ خاطر نہ کرنا چاہتا تھا  
”اوہ۔“ کے تھینک یو۔“ عمران نے کہا اور پھر چابیوں کا سیٹ  
جیب میں ڈال کر وہ دروازے کی طرف مڑا ہی تھا کہ اچانک رک گیا۔  
”اوہ تمھارے پاس کوئی میک اپ باکس ہے یہاں۔“ عمران  
نے مڑ کر پوچھا۔

”ہے تو نہیں منگوا دیتا ہوں۔“ قاجار نے کہا۔

”کسی اور کو مت بھیج خود جاؤ اور میرا بیگ بھی یہاں بیچو اوہ۔“  
عمران نے واپس آکر کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا اور قاجار سر ہلاتا ہوا  
دفتر سے باہر نکل گیا۔

عمران چند لمحے بیٹھا سوچتا رہا پھر اس نے مین بڑا ہوا ٹیلیفون اپنی  
طرف کھسکایا اور رسیور اٹھا کر انکوائری کے غیر قابل کرنے لگا۔ مگر  
دوسرے لمحے رک گیا کیونکہ یہاں کی انکوائری کا غیر نواز سے معلوم ہی نہ  
تھا اور پھر چند لمحے سوچنے کے بعد اس نے مصطفیٰ بے کے غیر ڈائل  
کر دیے۔

”بیس مصطفیٰ اینڈ کمپنی۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف  
سے آواز آئی۔

”مصطفیٰ بے ٹھیک ڈائریکٹر سے بات کرلو۔ میں پاکریا سے ڈائریکٹر  
لائن پر بات کر رہا ہوں۔“ عمران نے جان بوجھ کر اپنی یہاں موجودگی  
کو ظاہر نہ کرنے کے لیے کہا۔

”کون صاحب بول رہے ہیں۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”علی عمران۔“ عمران نے مختصر سا جواب دیا۔

”مولڈ آن کیجئے۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں  
بعد مصطفیٰ بے کی آواز گونجی۔

”بیس ٹھیک ڈائریکٹر مصطفیٰ بے بول رہا ہوں۔“ مصطفیٰ بے  
کا بھرپور خاصا محتاط تھا۔

”بے نے تو بولنا ہی ہے۔ بولنا تو بے سے ہی شروع ہوتا ہے اور  
ایک لفظ اور بھی ہے وقوف اس سے پہلے بے لگانے کی دیر ہے  
اور بس۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ عمران صاحب آپ۔“ اس بار مصطفیٰ بے تھقبہ مار  
کر منس بڑا۔

”بے لگانے سے پہلے ہی سمجھ گئے۔ خاصے سمجھ دار ہو۔ ناؤ موسم  
سکا کیا حال ہے تمھاری طرف سے۔“ عمران نے کہا۔

”عمران صاحب موسم بڑا ابراؤ شروع ہو گیا ہے۔ ابھی میں نے  
محکمہ موسمیات کی رپورٹ سنی ہے۔ ایک بار بجلی چکی ہے۔ پہلی چیک  
جو بار میں ہوئی تھی وہ تو خالی تھی۔ البتہ تغارت ہو گیا۔ اس کے بعد بجلی  
ایک بار تک برگری اور دو گھر جل گئے ہیں۔ محکمہ موسمیات کے ڈائریکٹر  
نے مجھے فون کیا تھا۔ میں نے انہیں جدید لیبا ڈری کے لیے جگہ مہیا

کردی ہے۔ ”معطلے“ ایسے نے عمران کا گود سمجھتے ہوئے انہی الفاظ میں ساری بات بتا دی۔ آخر وہ بھی سیکرٹ سروس کا چیف تھا۔  
 ”کیا روتھمیل ہے اس موسم کا۔“ عمران نے پوچھا۔  
 ”روتھمیل جہاں تک میں نے معلوم کیا ہے۔ خاصی بوکھلاہٹ آمیز ہے۔ کچھ لوگ بوتل لمبان میں آکر کھڑے تھے۔ وہ اب بجلی چمکنے کے بعد واپس نہیں گئے۔ فریگن ان کا سامان وہاں موجود ہے۔ اس سامان سے ان کے پاسپورٹ، تصاویر مل گئیں ہیں۔ اور اب انھیں بڑی شدت سے تلاش کیا جا رہا ہے۔ حتیٰ کہ پولیس بھی اس تلاش میں شامل ہے۔“ معطلے نے کہا۔

”اوہ اچھا۔ اب اگر ان سے ملاقات ہو تو کہہ دینا کہ وہ محتاط رہیں۔“  
 اچھا لگتا بانی۔ ”عمران نے کہا اور پھر رتبہ پور رکھ دیا۔ کیونکہ اس نے دفتر کے دروازے کے باہر قدموں کی آواز سن لی تھی۔ چند لمحوں بعد رتھمیل جہاں داخل ہوا۔ اس کے ایک ہاتھ میں عمران کا بیگ تھا اور دوسرے ہاتھ میں ایک ٹاس ڈاٹر۔ وہ بازار سے نیا میک اپ باکس لے آیا تھا۔  
 عمران نے اس کے ہاتھ سے میک اپ باکس لیا اور پھر ایچڈ ہائڈروم کا دروازہ کھول کر اندر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر آیا تو قہار جبریت سے انھیں پھاڑے اسے دیکھتا رہ گیا۔ عمران کی شکل بالکل بدل گئی تھی۔ اب وہ مقامی نرک لگ رہا تھا۔

”آنکھوں کو مزید چوڑا نہ کرو۔ ایسا نہ ہو کہ لمبائی ختم ہو کر صرف چوڑائی باقی رہ جائے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ بیگ اٹھا لے کر ناکرتے ہوئے دفتر سے باہر نکلتا چلا گیا۔

جھشیکا یاں اس وقت پر قسم کے افراد سے بھرا ہوا تھا۔ ہال میں پانچ راؤنڈ میڈ بھی موجود تھے۔ وہ برائے جوگنا نظر آتے تھے۔ کاؤنٹر پر ایک راؤنڈ میڈ بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے بھی کاؤنٹر کے نیچے خانے میں سین گن اس انداز میں رکھی ہوئی تھی کہ ملک جھپکے میں نہ صرف اُسے اٹھانے بلکہ اُسے آسانی سے استعمال بھی کر سکتے۔ بار کے گیٹ کے باہر بھی خلاف معمول دو راؤنڈ میڈ سین گن اٹھانے کھڑے تھے۔ وہ اندر آنے والے ہر شخص کو بڑے غور سے دیکھ رہے تھے۔ چونکہ بار میں آنے والے اکثر افراد جانے پہچانے تھے۔ اس لیے وہ بس دیکھنے پر ہی اکتفا کر رہے تھے۔ بار کے نیچے تہ خانوں میں ہونے والا جو بھی ایسے پورے عروج پر تھا اور شیشے کی دیواروں والے کمرے میں آقا جھشیکا یعنی مخصوص کرسی پر بیٹھا ہال میں ہونے والے جوئے اور کھیلنے والے افراد کو بغور دیکھ رہا تھا۔

”اے تم کون ہو۔“ اچانک گیٹ پر کھڑے ہوئے راؤنڈ میڈز نے دو افراد کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر سخت الجھ میں کہا۔  
”ہم باہر جانا چاہتے ہیں۔“ ان میں سے ایک نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”تم کو کون؟“ پہلے اپنی شناخت کراؤ۔“ اسی راؤنڈ میڈز نے پہلے سے بھی زیادہ کڑخت سہجے میں کہا۔

”شناخت۔۔۔ اب باہر میں جانے کے لئے شناخت کرائی پڑے گی۔“ دوسرے آدمی نے قد سے سخت الجھ میں کہا اور اسی لمحے دو افراد انہیں دھکا دے کر ایک طرف مٹاتے ہوئے باہر داخل ہوئے۔  
”تم بول کیسے رہے ہو۔ جانتے ہو ہم کون ہیں۔“ راؤنڈ میڈز کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو گئیں۔

”سنو جناب۔ غصے میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر آپ کو مجھے اندر جانے پر اعتراض ہے تو ہم واپس چلے جاتے ہیں۔“ پہلے آدمی نے نرم لہجے میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ راؤنڈ میڈز کوئی جواب دیتے ایک مرد اور ایک عورت میز میاں چڑھتے ہوئے اوپر آئے اور ان کے قریب پہنچتے ہی پہلے سے موجود دونوں افراد نے سبکی کی سی تیزی سے حرکت کی اور وہ دونوں راؤنڈ میڈز اڑا کر نیچے میز چھو پر جا گئے۔ ان کی بیٹیں ان کے ہاتھوں سے نکل کر ان آدمیوں کے ہاتھوں میں پھنس گئیں۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھنے بیٹھنے کی رٹ ٹیٹ سے ماحول گونج اٹھا۔ اور ساتھ ہی سڑک پر گر گئے والے دونوں راؤنڈ میڈز غصے سے لہت پڑا، ہو گئے۔

”تم ہیں مٹھرو صفدر۔“ اس عورت نے چیخ کر کہا اور پھر ہچیل کدے جھیکا بار میں داخل ہوئی جہاں موجود راؤنڈ میڈز باہر انرنگ کی آواز ابھرتے ہی تیزی سے دروازے کی طرف دوڑے تھے۔  
”دک جاؤ۔ جولیا فائٹ گروپ آگیا ہے۔“ عورت نے یوں چیختے ہوئے کہا جیسے وہ صرف انہیں اطلاع دے رہی ہو۔ اور جولیا فائٹ گروپ کا نام سنتے ہی ہال میں چیخیں سی گونجیں۔

”کہاں سے کہاں ہے۔“ دروازے کی طرف دوڑتے ہوئے راؤنڈ میڈز نے چیختے ہوئے پوچھا۔ اور جولیا فائٹ گروپ کا نام سنتے ہی کاؤنٹر پر ٹیٹے ہوئے راؤنڈ میڈز نے بھی شین گن سنبھال لی۔

”میں ہوں جولیا فائٹ گروپ کی ماں جولیا فائٹ وائٹ فائرس۔“ جولیا نے چیختے ہوئے کہا اور اس کے منہ سے فائرس کی آواز نکلتی ہی ہال میں تھڑا ہٹ کی آوازیں گونج اٹھیں اور پھر وہ پانچوں راؤنڈ میڈز جواب مختلف جگہوں سے بھاگ کر دروازے کی طرف آنے کے لیے ایک جگہ اکٹھے ہو گئے تھے ایک ہی فائرس چیختے ہوئے فریشر پر گرے اور جولیا نے انتہائی چھتی سے گھوم کر کاؤنٹر پر ٹیٹے ہوئے راؤنڈ میڈز پر فائر کھول دیا۔ اب تو ہال میں ہڑ بولنگ سی چٹکمی۔ وہ سب بُری طرح چیخ رہے تھے۔

”سنو ہماری تم لوگوں سے کوئی دشمنی نہیں۔ لیکن اگر کسی نے ہمارے راستے میں آنے کی کوشش کی تو پھر۔۔۔۔۔“ جولیا نے چیخ کر کہا اور اسی لمحے تھڑا ہٹ کی آواز ایک بار پھر گونجی اور ہال کے درمیان میں ٹسکا ہوا فائرس ایک دھماکے سے بیچھے آگرا۔ ہال میں روکشی اسی

فانوس کی مدد ہو رہی تھی۔ کیونکہ اس پر قریباً دوڑبھسو کے قریب بلب بڑے خوبصورت انداز میں سجائے گئے تھے۔ فانوس کے ٹوٹنے ہی ایک لحظت ہال میں اندھیرا سا چھا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی ہال میں بیٹھا ہوا شخص بُری طرح چیخا ہوا دروازے کی طرف دیکھا اور پھر اندھیرے میں عبوروں اور مردوں کی چیخوں سے ہال کو سختارہا۔ شکارا فراد ایک دوسرے کے پیروں تلے آکر روندے گئے۔ چند لمحوں بعد ہال ایک لحظت سرج لائٹوں کی تیز روشنی سے جگمگا اٹھا اور میر ہال میں راوند میڈر کی کثیر تعداد نظر آنے لگی۔ جس میں آقا جمشید بھی موجود تھا۔ فرش پر ہڑبھٹکے ہوئے راوند میڈر زخمی پڑے ہوئے تھے۔ ان کی تعداد دروازے کے قریب زیادہ تھی۔ جبکہ کونٹ پر ایک راوند میڈر اوندھا پڑا ہوا تھا۔ اور دروازے سے کچھ فاصلے پر پانچ راوند میڈر اکٹھے مرے پڑے تھے۔ لوگ بے تماشا دروازے سے باہر نکل رہے تھے۔

”کہاں میں۔ کہاں میں یہ لوگ۔“ آقا جمشید کی چیخیں ہوائی آواز سنائی دی۔

”باہر نکل گئے ہیں۔ ہڑبھٹک کا فائدہ اٹھا کر۔“ ایک راوند میڈر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

تو یہاں کھڑے میر امنہ کیا دیکھ رہے ہو۔ نکلو باہر اور عیون ڈالو ہر شخص کو عیون ڈالو۔ جن پر بھی شک ہو۔ اُسے گتے کی موت مار ڈالو۔“ آقا جمشید نے ہر پٹختے ہوئے کہا اور ہال میں موجود ہر پاس کے قریب راوند میڈر تیزی سے دروازے کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ ان کے پیروں پر وحشت اور شیطانیت، چھاپیکی تھی۔ آقا جمشید کی

طرف سے انھیں کھلے عام قتل کا حکم مل چکا تھا اور ظاہر ہے اس حکم کے سنے کے بعد وہ کھل کر اپنی خباثت اور شیطانیت کا مظاہرہ کر کے پس گئے۔ چنانچہ وہ ستین گنیں سنبھالے دروازے کی طرف دوڑ پڑے۔



جشید کا بار کے گیٹ سے فراہم کر دو بڑی بھٹیوں کے کونوں میں ایک ایک کار موجود تھی۔ ایک کار کے اسٹیرنگ پر چوہان اور دوسری کار کے اسٹیرنگ پر صدیقی موجود تھا۔ جبکہ صفدر اور کیٹین شکیل، تنویر اور جولیا بازار میں پھیل کر مختلف ستونوں کی آڑ میں کھڑے ہوئے تھے۔ ان کے اوپر کونٹوں کے اندر اسٹین گنیں موجود تھیں۔ وہ آج ایک باقاعدہ منصوبہ بنا کر یہاں آئے تھے۔ انھیں معلوم تھا کہ جشید کا بار میں موجود راوند میڈر اس بار خاصے جو گتے ہوں گے اس لئے انھوں نے یہ پروگرام بنایا تھا۔ صفدر اور کیٹین شکیل جشید کا بار پہنچے۔ لیکن توقع کے عین مطابق گیٹ پر کھڑے ہوئے راوند میڈر نے انھیں روک لیا اور پھر منصوبے کے مطابق تنویر اور چوہان انھیں دھکیلتے ہوئے اندر چلے گئے۔ وہ اس انداز میں اندر کھڑے کہ واپسی کے وقت فوراً ہی دروازے تک پہنچ سکیں۔ اور ان کے

اند آئے کے چند لمحوں بعد ہی باہر سے دھماکوں اور فائرنگ کی آواز سنائی دی اور جویلیا اندر داخل ہوئی اور اس نے پہلے سے طے شدہ فقرہ دہرایا اور تنویر اور چوہان جو پہلے ہی ہال میں موجود راؤنڈ میڈز کو ٹارگٹ میں لئے کھڑے تھے فائر کنٹرول دیا۔ کالونز میں پر جویلیا نے گولی چلا دی اور اس کے ساتھ ہی جویلیا نے سی فائوس کی زنجیر پر فائر کیا اور پھر جیسے ہی اندھیرا ہوا وہ سب بیک کردروازے سے باہر کو پکے۔ انھیں معلوم تھا کہ ان کی تلاش کے راؤنڈ میڈز باہر آئیں گے۔ اس لئے پلاننگ کے مطابق چوہان اور صدیقی تو بھاگتے ہوئے گلیوں کے سروں پر کھڑی ہوئی، کاروں کے سیٹرنگ پر بیٹھ گئے جبکہ باقی سب نے اسی انداز میں پوزیشنیں سمجھا لیں کہ جیسے ہی راؤنڈ میڈز باہر نکلیں وہ ان پر فائر بھی کھول سکیں اور ضرورت کے وقت بھاگ کر کاروں میں بھی سوار ہو سکیں۔

باہر بازار میں جھگڑا بھی ہوئی تھی۔ لوگ ادھر ادھر گلیوں میں دوڑتے چلے جاتے تھے۔ بارے سے پھٹنے والے افراد بھی جس قدر تیزی سے ممکن ہو سکتا تھا غائب ہوتے جاتے تھے اور ستونوں کی آڑ میں کھڑے ہوئے جویلیا اور اس کے ساتھی حیرت سے یہ سب کچھ دیکھتے تھے۔ انھیں اب اندازہ ہوا تھا کہ شہر کے لوگوں پر راؤنڈ میڈز کی کتنی دہشت ہے اور پھر چند لمحوں بعد وہ پوچھ گئے۔ ہو گئے۔ کیونکہ انھوں نے راؤنڈ میڈز کو بارے کے دروازے سے باہر نکلتے دیکھا۔ باہر نکلتے ہی راؤنڈ میڈز نے تھاکا فائرنگ کرنے لگے۔ وہ ہوا میں سی گولیاں چلا رہے تھے۔ دس بارہ افراد ان کی فائرنگ کی زد میں بھی آئے لیکن اس سے زیادہ افراد ڈانے

زائے کیونکہ بازار سنان بڑا ہوا تھا۔ اب دروازے سے جس نے قریب راؤنڈ میڈز باہر آچکے تھے۔ اور ابھی تک وہ باہر آتے جاتے تھے۔ وہ سب سیڑھیوں پر پھیل رہے تھے۔ کہ اتنے میں جویلیا کے منہ سے نکلنے والی ایک سی سی سیٹی کی آواز گونجی اور ستونوں کی آڑ میں کھڑے کے صفدر، تنویر اور کیٹن شیخ نے اور کوٹوں سے سین ٹھنیں نکالیں دوسرے لمحے راؤنڈ میڈز پر چوہان کی فائرنگ شروع ہو گئی۔ راؤنڈ میڈز نے کھلی جگہ پر کھڑے تھے۔ اس لئے پہلے ہی راؤنڈ میڈز ان کی غامی مادھیر ہو گئی۔ باقی راؤنڈ میڈز نے اچھل کر پوزیشنیں لینے کی شش کی گنجھونے والیں دروازے کی طرف بھاگنا چاہا لیکن جویلیا نے گروپ تو ان کے لئے موت کا درخت بن چکے تھے۔

اسی لمحے جویلیا نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی عجیب ساخت کی گن لائیکر دبا دیا اور میزائل کی طرز کا ایک چھوٹا سا ہم اس کی گن کے چوڑے نئے سے نکل کر سیدھا جھینکا بار کے شیشے کے دروازے پر لٹکرایا۔ دوسرے لمحے ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور ان کی جینوں کے پتھر ہی دروازہ اکڑا کر اندر جا گیا۔ اب وہاں خلا تھا اور پھر دوسرا بم تھما اس خلا کے اندر جا گیا اور ایک اور دھماکہ ہوا اور اندر نہیں گونجیں۔ مگر دوسرے لمحے جھینکا بار کی اوپر والی کھڑکیوں سے پھر بھی گولیوں کی جیسے بارش ہو گئی۔ اسی لمحے انھیں دور سے مبین کارٹیوں کے سائرن سنائی دیے اور جویلیا نے میزائل بم کا مالہ اوپر والی کھڑکیوں پر کیا اور وہاں سے بھی چھینوں کا طوفان سنا۔ لیکن فائرنگ کو نوں سے مسلسل ہوتی رہی۔

”بھلا گولپولیس آرہی ہے۔“ بھولیا نے چرخ کر کہا اور پھر وہ سب تیزی سے زمین پر گر کر بیٹھتے ہوئے کاروں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ زمین پر گرنے کی وجہ سے وہ گولپولیس کی زد سے باہر تھے کیونکہ گولیاں اب بڑے محتاط انداز میں پہلے مار گھسیں پھر کی جارہی تھیں۔

”ویل ڈن۔“ بھولیا اور صفدر نے یک وقت اپنے اپنے جیبوں کو شاباش دیتے ہوئے کہا اور دونوں کاریں پیچھے سڑک پر جانے کی بجائے ایک دوسرے کے پیچھے دوڑتی ہوئیں ایک گلی گھسٹی پٹی گئیں اور گلی کو اس کر کے وہ جیسے ہی ایک اور سڑک پر چیں اپنا ایک پولیس کاروں کے سامنے گونج اٹھے اور گولپولیس اڑیا تیزی سے ان کے تعاقب میں دوڑنے لگیں۔ وہ شاید اس سڑک پر پہلے سے مورچہ سنبھالے ہوئے تھیں۔

بھولیا نے یہ صورت حال دیکھتے ہی تیزی سے ایک چھوٹا سا انسٹیٹ نکالا اور اس کا بٹن دبا دیا۔

”گولیا سپیکنگ۔“ اگلی گلی میں ہم ٹرے ہیں۔ پیچھے آنے والی پولیس کاروں پر ہم فائر کر دو اور گلی میں مڑ جاؤ۔ وہاں ہم نے کاروں کو چھوڑ دینا ہے اور اینڈ آف۔“ بھولیا نے چرخ کر کہا اور اس کی بات سمجھتے ہی ایک تنگ سی گلی جو ہاں کو نظر آئی اور پھر اس نے پھرتی سے کار اس گلی میں موڑ دی۔ اسی لمحے پیچھے آنے والی مدینہ کی کار نے اپنے تعاقب میں آتی ہوئیں پولیس کاروں پر ہم اٹ فائر کرنے لگے اور دونوں پولیس کاریں روردار دھماکوں سے سڑک پر ہی بھرتی چلی گئیں اور مدینہ نے بھی تھوڑا سی گلی میں موڑ دی

”بھلا گولپولیس آرہی ہے۔“ بھولیا نے چرخ کر کہا اور پھر وہ سب تیزی سے زمین پر گر کر بیٹھتے ہوئے کاروں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ زمین پر گرنے کی وجہ سے وہ گولپولیس کی زد سے باہر تھے کیونکہ گولیاں اب بڑے محتاط انداز میں پہلے مار گھسیں پھر کی جارہی تھیں۔

”ویل ڈن۔“ بھولیا اور صفدر نے یک وقت اپنے اپنے جیبوں کو شاباش دیتے ہوئے کہا اور دونوں کاریں پیچھے سڑک پر جانے کی بجائے ایک دوسرے کے پیچھے دوڑتی ہوئیں ایک گلی گھسٹی پٹی گئیں اور گلی کو اس کر کے وہ جیسے ہی ایک اور سڑک پر چیں اپنا ایک پولیس کاروں کے سامنے گونج اٹھے اور گولپولیس اڑیا تیزی سے ان کے تعاقب میں دوڑنے لگیں۔ وہ شاید اس سڑک پر پہلے سے مورچہ سنبھالے ہوئے تھیں۔

بھولیا نے یہ صورت حال دیکھتے ہی تیزی سے ایک چھوٹا سا انسٹیٹ نکالا اور اس کا بٹن دبا دیا۔

”گولیا سپیکنگ۔“ اگلی گلی میں ہم ٹرے ہیں۔ پیچھے آنے والی پولیس کاروں پر ہم فائر کر دو اور گلی میں مڑ جاؤ۔ وہاں ہم نے کاروں کو چھوڑ دینا ہے اور اینڈ آف۔“ بھولیا نے چرخ کر کہا اور اس کی بات سمجھتے ہی ایک تنگ سی گلی جو ہاں کو نظر آئی اور پھر اس نے پھرتی سے کار اس گلی میں موڑ دی۔ اسی لمحے پیچھے آنے والی مدینہ کی کار نے اپنے تعاقب میں آتی ہوئیں پولیس کاروں پر ہم اٹ فائر کرنے لگے اور دونوں پولیس کاریں روردار دھماکوں سے سڑک پر ہی بھرتی چلی گئیں اور مدینہ نے بھی تھوڑا سی گلی میں موڑ دی

جوہان نے گلی کے درمیان میں پوری قوت کے ساتھ بریک لگای اور پھر وہ جویا اور کیٹن شکیل تیزی سے کار سے باہر نکل آئے۔ دو لمبے صدمے لپٹی نے بھی بریک لگائے اور پھر صدیقی، تنویر اور صفدر بھی باہر آ گئے۔ گلی ابھی تک سسنان تھی۔ اس گلی میں دونوں طرف کی عمارتوں کے عقبی حصے تھے۔ جن میں صرف کھڑکیاں ہی تھیں۔ کوئی دروازہ موجود نہ تھا۔

نیچے اترتے ہی وہ سب سڑک کی طرف بھاگے۔ لیکن اُسی لمحے دونوں اطراف سے دو پولیس جیپس سائرن بجاتی ہوئی اندر داخل ہوئیں۔ "خبردار ہاتھ اٹھا لو۔ اب تم بھاگ نہیں سکتے۔" میگافون کسی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی اور صورت حال ایسی بن گئی تھی کہ وہ سب ایک لمحے میں ماسے جا سکتے تھے۔ اس لمحے جویا نے فوری طور پر ہاتھ میں پکڑی ہوئی گن نیچے چھین لی اور چونکہ جویا لیڈر تھے، اس لئے باقی سب کو بھی اس کی پیروی کرنی پڑی اور چندی لمحوں بعد انھیں پولیس واولوں نے بڑی بے دردی سے نیچے گرا کر ان کے ہاتھ پیچھے کر کے آٹومیٹک ہتھکڑیاں پہنا دی اور جویا فائنٹ گروپ پہلے ہی جیلے میں پوری طرح قابو میں آ گیا۔ ان سب کے چہرے بُری طرح دُشست زدہ تھے۔ خاص طور پر تنویر کی حالت بے حد دُشست ناک تھی وہ غصے اور دُشست سے ذانت پریشان تھا۔ ایکٹو نے اُسے خاص طور پر اگر جویا کی ہدایت پر فوری عمل کرنے کا حکم نہ دیا ہوتا تو وہ شاید اس وقت جویا کی بردواہ نہ کرتا اور کی زندگی میں شاید یہ پہلا موقع تھا کہ وہ اس طرح بغیر کسی جان تو

دفاع کے دشمنوں کے قبضے میں آ گئے تھے۔ ہتھکڑیاں ڈال کر انھیں بُری طرح دھکیل کر پولیس جیپ میں ڈالا گیا اور دوسرے لمحے پولیس جیپیں ایک دوسرے کے پیچھے سامن بجاتی ہوئیں سڑک پر دوڑنے لگیں۔ جویا سر جھکا کے بیٹھی ہوئی تھی جبکہ سب کی نظریں جویا پر جمی ہوئی تھیں۔ ان نظروں میں ناگوار تاثر صاف جھلک رہا تھا۔

"کاش یہاں جویا کی جگہ عمران ہوتا تو ہمیں یہ دن نہ دیکھنا پڑتا۔" اچانک تنویر نے ذانت پیتے ہوئے کہا۔ "خاموش رہو۔ ورنہ جان سے مار دیں گے۔" سافٹ میٹھے ہوئے سپاہی نے تنویر کے منہ پر قبضہ مارتے ہوئے کہا۔ لیکن اس سپاہی کو قبضہ نہ رہت مہنگا پڑا۔ کیونکہ تنویر نے غصہ ناک انداز میں چیختے ہوئے اچھل کر پوری قوت سے اس سپاہی کی ناک پر پٹخ مار دی۔ سپاہی جیپ کے پچھلے حصے پر بیٹھا ہوا تھا۔ غصہ ناک انداز میں ماری گئی تھوکھاتے ہی اڑتا ہوا اچھل کر نیچے سڑک پر جا گرا اور دوسرے لمحے ٹائروں کی زوردار آوازیوں کے ساتھ ہی ایک انسانی بیخ بھکی اور وہ سپاہی پیچھے آنے والی پولیس جیپ کے ٹائروں کے نیچے بُری طرح پھلا گیا۔ جیپ میں بیٹھے ہوئے دوسرے سپاہی بے اختیار تنویر پر بل پڑے لیکن اس بار باقی ممبر بھی سپاہیوں پر بل پڑے۔ وہ ہاتھ بندھے ہوئے کی وجہ سے صرف کانڈھوں اور پیروں کی ضربیں لگانے پر مجبور تھے۔ البتہ جہاں موقع مل جاتا وہ ٹھہر کر مار دیتے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جیپ کے پیچھے چلنے میں انتہائی خوف ناک



مارنے کا حکم دیا ہوتا تو میں ایک ایک کے جسم میں پورا برسٹ مارتا۔ سپاہیوں کے انچارج نے جس کے کاندھے پر دو سٹار موجود تھے۔ انت بیٹے ہوئے وہاں موجود راونڈ میڈز سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”تم فکر نہ کرو۔ تمھاری خواہش بقوتوری دیر میں پوری ہو جائے گی۔“

ہم ایک ایک برسٹ تمھارے نام کا بھی ماریں گے۔ ایک راونڈ میڈ نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر انھیں شین گنوں کے زور پر اس بند پاؤں کے ٹرک کے پچھلے حصے میں سوار کر دیا گیا۔ اور ٹرک کا فولادی دروازہ باہر سے بند کر کے اسے لاک کر دیا گیا۔ یہ ٹرک اپنی ساخت کی بنا پر ہم پر دھوکائی دے رہا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی ٹرک حرکت میں آ گیا۔ اس کے فرش پر بیٹھے ہوئے جولیو اور اس کے ساتھی خاموش بیٹھے تھے ران سب کی شکلیں بگڑی ہوئی تھیں۔

”جولیو یہ سب تمھاری وجہ سے ہوا۔ اس گلی میں تم مڑی ہی کیوں جہاں ہم چھپ نہ سکتے تھے۔“ تمویر نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”اب مجھے کیا معلوم کہ اس گلی میں کیا ہے اور تمہیں کس نے کہا تھا کہ تم اس حالت میں اچھ پڑو۔“ جولیو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمویر خاموش ہو جاؤ۔ اب آپس میں لڑنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اب اس قید سے نکلنے کے متعلق سوچنا چاہیے۔“ صفدر نے نرم لہجے میں کہا۔

لڑائی شروع ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی جیب کے ٹائمز چیخ اٹھے اور جیب تیزی سے ایک طرف دھکی جلی گئی اور پھر آگے بیٹھے ہوئے دو پولیس مین باہر نکلے۔ اور انھوں نے پیچھے آ کر شین گنوں کے ٹبلوں سے جولیو اور اس کے ساتھیوں کو پشیمان شروع کر دیا۔ چند لمحوں میں ہی جولیو اور اس کے بھروسے ہوئے ساتھیوں پر قابو پا لیا گیا۔ اس بار انھیں جیب کے اندر اونڈھے منہ لٹا کر سپاہی ان کے اوپر چڑھ بیٹھے تاکہ وہ کوئی حرکت نہ کر سکیں۔ صرف جولیو کو سب دھا بھا گیا۔ ”کاش ہم پولیس کشر نے تمہیں گولی مارنے کا حکم دیا ہوتا۔“ سپاہیوں نے غصے سے دانت پیستے ہوئے کہا۔

جیبیں ایک بار پھر چل پڑیں۔ اب ٹائمز کے نیچے آ کر کچل جانے والے سپاہی کی لاش پھیلی جیب پر لدی ہوئی تھی۔ چونکہ آگے والی جیب میں سوائے جولیو کے وہ سب اونڈھے منہ پڑے ہوئے تھے۔ اور دو دو تین تین سپاہی ان کے پشتوں پر چڑھے بیٹھے تھے۔

جیب دوڑتی ہوئی ایک بائی دوڈ پر مڑیں اور پھر ایک عمارت میں گستی چلی گئیں۔ جیبوں کے کتے ہی سپاہی اچھل کر جیبوں سے باہر آئے۔ یہ کسی زرعی فارم کا کمپاؤنڈ تھا۔ اس میں ایک بند پاؤں کا ٹرک پہلے سے موجود تھا۔ اور چار راونڈ میڈز وہاں اسٹین گنیں اٹھائے کھڑے تھے اور پھر سپاہیوں نے گنوں کے زور پر جولیو اور اس کے ساتھیوں کو باہر نکالا۔ ان کے کپڑے پھٹے ہوئے تھے اور جہروں پر زخموں کے نشانات تھے۔

”یہ انتہائی خطرناک ہیں۔ کاش پولیس کشر نے ہمیں انھیں گولی

”آج نکلے عمران کی اہمیت کا احساس ہوا ہے۔ وہ شخص واقعی گریٹ ہے۔ کاش وہ ہمارے ساتھ ہوتا تو ہم کم از کم اس طرح حقیر مجرموں کی طرح نہ پھڑپھڑاتے۔“ تنویر نے دانت پیستے ہوئے کہا اور سانسے ساتھ ہی بے اختیار مسکرائیے۔ تنویر کے یہ فقرے عمران کے لئے سب سے بڑا اعزاز تھے۔ کیونکہ کم از کم تنویر جیسے آدمی سے وہ عمران کے حق میں ایسے فقرے سننے کی توقع بھی نہ رکھتے تھے۔ لیکن آج وہی تنویر جو ہمیشہ عمران کے خلاف لڑتا تھا عمران کی عدم موجودگی میں اس کی عظمت کا قصیدہ پڑھنے پر مجبور ہو گیا تھا۔ ”میری پنڈلی کے ساتھ چھوٹا سا ریوا اور موجود ہے۔“ اچانک کیٹن شکیل نے پنڈلی پر بندھے ہوئے ہاتھ مالتے ہوئے خوشی سے چیخے ہوئے کہا اور دوسرے لمبے اس کے پیچھے بندھے ہوئے ہاتھوں میں ایک چھپا سا ریوا اور موجود تھا اور اس ریوا اور کو دیکھتے ہی سب کے چہرے مسرت سے دمک اٹھے۔ اب ہتھکڑیاں توڑنے کی کیپیل پیدا ہو گئی ہے۔ اور پھر صفر نے سب سے پہلے مڑ کر اپنے دونوں ہاتھ کیٹن شکیل کی پشت کی طرف کر بیٹھے اور کیٹن شکیل نے ریوا اور کی نال ہتھکڑی کے درمیان کیپل پر اس انداز میں رکھی کہ گولی صفر کو نقصان نہ پہنچا سکے۔ ترک چلنے کی دیر سے ان کے جسم بڑی طرح بل بے تھے۔ دوسرا کیٹن شکیل کو چونکہ صفر کی ہتھکڑی نظر نہ آ رہی تھی۔ کیونکہ اس کی بھی پشت تھی۔ وہ صرف نال کو کیپل پر تھامنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اور کیٹن شکیل جانتا تھا کہ ذرا سی نال اٹھنے کا مطلب صفر کی پشت پر گولی مارنا تھا۔ اور پھر کیٹن شکیل نے دانتوں پر دانت جھانٹتے

نے ٹھیکر دبا دیا۔ ایک زوردار دھماکا ہوا اور گولی۔ درمیان کیپل توڑتی ہوئی ترک کے فرش پر لگی اور پھر اچٹ کر سائیڈ کی دیوار سے ٹکرا کر نیچے گر پڑی۔ سائیڈ میں بیٹھی ہوئی جولیا اس گولی سے لایاں بچتی تھی۔ فرش سے ٹکرا کر گولی اچٹ کر اس کے کان کے پس سے ہوتی ہوئی دیوار سے ٹکرائی تھی۔ اگر وہ ایک اینچ بھی دائیں طرف ہتی تو جولیا کی مین پیشانی میں گھس جاتی۔ ترک کی باڑی دائیں طرف روت تھی اس لئے گولی اس سے ٹکرا کر اس میں گھسنے کی بجائے اچٹ گئی تھی۔ صفر کے ہاتھ آزاد ہو گئے۔ ہتھکڑی کے کیپل البتہ اس کی کلائیوں میں موجود تھے۔ لیکن صفر کے ہاتھ آزاد ہو چکے تھے۔ ”واہ۔ ہتھکڑی اٹھانے واقعی قابلِ داد تھا۔“ چوہان اور صدیقی نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

”یہ تو جولیا سے پوچھو جو بال بال بچی ہے۔“ کیٹن شکیل نے سکر اتے ہوئے جواب دیا اور جولیا چپکے سی ہنسی ہنس کر رہ گئی۔ آل کے چہرے پر شکست خوردگی کے آثار واضح طور پر نمایاں تھے۔ ”جولیا تم خواہ خواہ مایوسی کا شکار ہو رہی ہو۔ ہمیں تو سبق ہی یہی ملتا ہے کہ آخری سانس تک لڑنا ہمارا فرض ہے اور ابھی ہماری سانس جاری ہے۔ اس لیے ظاہر ہے آخری سانس تو ہمیں آیا۔“ صفر نے جولیا کے کاذھے پر ہتھکڑی جیتے ہوئے کہا اور جولیا کا چہرہ کھل اٹھا۔ صفر کے اس فقرے نے اس کے چہرے پر چھائی ہوئی مایوسی جیسے دھوڑالی تھی۔ اور پھر صفر نے کیٹن شکیل کے ہاتھ سے ریوا اور لے کر سب سے پہلے جولیا کی ہتھکڑی توڑ دی

اس بار اس نے فرش پر گولی ٹکرانے کے اینگل کا خاص طور پر خیال رکھا تھا۔ اور پھر باری باری سب کی ہتھکڑیاں ٹوٹی ملی گئیں۔ چونکہ ٹرک کی باڈی ہم پر دفن تھی، اس نے شاید گولیوں کی آواز ٹرک چلنے والوں کے کانوں تک نہ پہنچی تھیں کیونکہ ٹرک اسی رفتار سے چلا جا رہا تھا۔ لیکن سب سے آخر میں چوہان کی ہتھکڑی توڑتے ہوئے غلط سمت میں جا اپنی اور پھر ٹرک کے اس حصے سے جا ٹکرانی جو ٹرک کے سامنے کی رُخ پر تھا۔ دوسرے لمحے اس حصے میں ایک سیاہ رنگ کی پلیٹ یک نخت روشن ہوئی چلی گئی صفدر نے بڑی بھرتی سے اس پلیٹ پر ناریکا لیکن دیوالور سے ٹرک کی آواز سنائی دی۔ اور پلیٹ دوبارہ تاریک ہو گئی۔ اس چھوٹے سے دیوالور میں میچزین ہی اتنا تھا کہ جس سے صرف وہ اپنی ہتھکڑیاں ہی توڑ سکے تھے۔

”کاش ایک دو گولیاں اور ہوتیں تو کام بن جاتا۔“ صفدر نے جراسانہ بناتے ہوئے کہا۔ لیکن پھر اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ مکمل ہوتا۔ ٹرک کی فولادی دیواروں کے نامعلوم رخنوں سے نیلے رنگ کی گیس تیزی سے نکلنے لگی۔

”سانس روک لو۔“ صفدر نے چیتے ہوئے کہا اور سب نے بے اختیار سانس روک لئے۔ لیکن گیس مسلسل باڈی میں بھرتی جا رہی تھی اور ان سب کے چہرے سانس روکنے کی وجہ سے سرخ ہوئے چلے گئے اور پھر سب سے پہلے تنویر دھرم سے فرش پر گر گرا۔ وہ سانس لینے پر مجبور ہو گیا تھا اور پھر باری باری کئے ہوئے

شعبہ وں کی طرح گرتے چلے گئے۔ سب سے آخر میں صفدر اور بیٹن تشکیل کرے۔ اس سے زیادہ سانس روکنا ان کے بس سے باہر تھا۔ گیس اب بوری باڈی میں بھرتی تھی اور فرش پر پڑے ہوئے جولیباٹ گروپ کے ممبران اس گیس میں تقریباً چھپ سکتے تھے۔ اسی لمحے سیاہ پلیٹ دوبارہ روشن ہوئی۔ اور چند لمحوں بعد ہی گیس باڈی میں سے غائب ہونا شروع ہو گئی۔ ٹرک ابھی تک چل رہا تھا۔ صفدر نے دیر بعد گیس مکمل طور پر غائب ہو چکی تھی۔ لیکن وہ سب لوگ گہری بے ہوشی میں غرق ٹیڑھے میڑھے انداز میں فرش پر گرے پڑے ہوئے تھے۔ اور پھر ٹرک ذرا سا مڑا اور اس کے بعد رکتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد اس کا پچھلا دروازہ کھلا اور چند لمحوں کے بعد اگلے بعد کئی راڈ میڈیا اچیل کر اندر داخل ہوئے اور انھوں نے ٹرک کے فرش پر پڑے ہوئے بے ہوش جولیباٹ گروپ کے ممبران کو مانگوں سے پکڑ کر باہر گھسیٹنا شروع کر دیا۔ ان راڈ میڈیز کے چہروں پر بے پناہ حقارت تھی۔ اور یہی بے پناہ حقارت جولیبا اور اس کے ساتھیوں کے عبرت ناک انجام کا پتہ دے رہی تھی۔

کا حکم دے دیا تھا۔ طاہر بیگ کی مسرت سے لرزتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”اوہ طاہر بیگ تم نے کمال کر دیا۔ کہاں میں یہ لوگ انھیں فوراً میکے حوالے کر دو۔“ آقا جمشید نے چپختے ہوئے جواب دیا۔  
 ”کہاں جمیوں انھیں۔“ طاہر بیگ نے پوچھا۔  
 ”جیشیکا بارہنچا دو۔“ آقا جمشید نے جواب دیا۔  
 ”نہیں آقا جمشید تم انھیں میری حدود سے باہر لے جا کر مارو۔  
 انقرہ سے کہیں باہر یہاں نہیں۔ یہاں سیاسی مسئلہ بن جائے گا۔“  
 طاہر بیگ کی آواز سنائی دی۔

”اوہ اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ ٹھیک ہے تم انھیں ہائی وے کے قیسری روڈ پر واقع زرعی ہاؤس میں پہنچا دو۔ وہاں سے میرے آدمی انھیں لے آئیں گے میں انھیں ہدایات دے دوں گا۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا اور آقا جمشید نے جلدی سے کرڈیل دیا کہ خبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔  
 ”ایس راونڈ میڈ پوائنٹ فارمی فور۔“ دوسرے لمحے دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”آقا جمشید سپیکنگ۔ تمہارے پاس بند باڈی کا ٹرک تو ہے۔ جس میں ہم افراد کو سہل کر دیتے ہیں۔“ آقا جمشید نے جھج کر کہا۔  
 ”ایس سر ہے۔“ دوسری طرف سے چونکتے ہوئے انداز میں جواب دیا گیا۔

آقا جمشید زخمی شیر کی طرح نہیں رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں غصے اور مشت کے چراغ جل رہے تھے۔ جولیا فائٹ گروپ نے پورے جیشیکا بار کو تہس نہس کر کے رکھ دیا تھا۔ اٹھارہ راونڈ میڈ فوج پر ہی ہلاک ہو گئے تھے جبکہ آٹھ سے زیادہ شدید زخمی ہو چکے تھے۔ اور جیشیکا بار کی حالت یوں نظر آرہی تھی۔ جیسے اس پر ایٹم بم پھینکے گئے ہوں۔ اب اسے راونڈ میڈ ڈگری رپورٹ کا انتظار تھا جو اس گروپ کے تعاقب میں گیا تھا۔ اسی لمحے میز پر پڑے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور آقا جمشید نے رسیں براہ راست لیا۔  
 ”ایس۔“ آقا جمشید نے دباؤ سے بولے۔

”طاہر بیگ بول رہا ہوں۔ میرے آدمیوں نے جولیا فائٹ گروپ کو گرفتار کر لیا ہے۔ میں کمال بازار میں تھا جب یہ حملہ ہوا تو میں نے فوری ٹرانسمیٹر پر پٹرول گاڑیوں کو ان کے تعاقب اور گرفتاری

”ابھی پولیس گاڑیاں کچھ افراد کو لے کر وہاں پہنچ رہی ہیں۔ انھیں اس ٹرک میں ڈال کر از میر پھریا دو۔ پوائنٹ نمبر بارہ از میر اور سنو۔ ان کا بے حد خیال رکھنا یہ بے حد خطرناک لوگ ہیں اور آخری بات بھی سن لو کہ میں انھیں خود اپنے ہاتھوں سے قتل کرنا چاہتا ہوں آقا جمشید نے ہنسمانہ لہجے میں کہا۔

”یس سر۔ حکم کی تعمیل ہوگی سر۔“ دوسری طرف سے مؤذبانہ لہجے میں جواب دیا گیا۔

”حیب از میر یہ لوگ پہنچ جائیں تو مجھے مطلع کرو۔ اور سنو ذرا ہی کوتاہی ہوئی تو تمھاری موت عبرت ناک ہوگی۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”یس سر۔ یس سر۔“ جنس آگئی ہیں سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور آقا جمشید نے ریسیور کو ڈائل پر پھینکا اور تیزی سے دروازے سے نکلنا ہوا اور بار بار میاں آیا اور پھر بھاگتا ہوا ایک اور کمرے کے دروازے میں داخل ہوا۔

”وہ پکڑے گئے پاس۔“ جولیا فائٹ گروپ پکڑا گیا۔“

آقا جمشید نے اندر داخل ہوتے ہی جرح کر کہا اور کرسی پر بیٹھا ہوا عدنان جوابات مکمل کر کے ریسیور کو ہی رہا تھا۔ آقا جمشید کی بات سننے ہی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ یک لخت سرخ پڑ گیا تھا۔

”کہاں ہیں کہاں ہیں۔“ کیسے پچڑے گئے۔“ عدنان بیگ نے بے اختیار ہونٹ پر ہونٹ کر پوچھا۔

”میں نے انھیں از میر پوائنٹ نمبر بارہ پر بھیجنے کے احکام دیے ہیں۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”کیا مطلب۔“ کیا انھیں زندہ لےنے کی مہلت دے دی۔ انھیں فوراً گولی مار دو فوراً وقت ضائع کئے بغیر۔“ عدنان بیگ نے غصے سے دہاڑتے ہوئے کہا۔

”پاس انھیں طاہر بیگ نے پکڑا ہے اور طاہر بیگ کا اصرار ہے کہ انھیں انقرہ سے باہر گولی ماری جائے۔ اس کا کہنا ہے کہ سیاسی مسئلہ حل ہو جائے گا۔“ آقا جمشید نے جواب دیا۔

”اوہ اچھا اچھا۔“ پوری تفصیل بتاؤ۔ ابھی وزیر داخلہ کا فون آیا تھا۔

”نہیں اس سارے ہنگامے کی اطلاع مل چکی ہے۔ میں انہی سے بات کر رہا تھا۔“ عدنان نے کہا اور آقا جمشید نے طاہر بیگ کے فون آنے سے لے کر اب تک کے تمام واقعات تفصیل سے سنائے۔

”ٹھیک ہے۔ طاہر بیگ کا اندازہ درست ہو گا۔ ان لوگوں کی بیگ پر کوئی سیاسی گردب ہو گا۔“ عدنان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”آپ وہاں پلیس گئے یا میں خود ہی انھیں ٹھکانے لگا آؤں۔“

آقا جمشید نے پوچھا۔ وہ شاید یہی بات پوچھنے آیا تھا۔

”تم خود جاؤ۔ سیاسی مسئلہ درمیان میں سے تو پھر میرا دل جانا ٹھیک نہیں ہے گا۔“ اور سنو ان کی ایک ایک ٹہنی کو ٹپتی چاہیے۔

ان کے جھمکے کو گولیوں سے چھلنی کر دو۔ اور پھر ان کی ٹاشیں از میر کی سرکل پر پھینکا دو۔ ان کے گلے میں راؤنڈ ہنڈز کے کارڈ ڈال کر۔“ عدنان بیگ نے کہا۔

”از میر پھینکے کی کیا ضرورت ہے۔ میرا تو خیال ہے ان کی لاشوں

کو جیشیکا بار کے سامنے لٹکا دینا چاہیے۔ ” آقا جیشید نے وانت پیستے ہوئے کہا۔  
 ” مگر وہ سیاسی چکر۔۔۔ ٹھیک ہے میں طاہر بیگ سے بات کرتا ہوں، تم بہر حال جا کر انھیں ختم کرو۔ پھر یہ فیصلہ بھی ہو جائے گا۔ ” عدنان بیگ نے ٹیلیفون کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا اور آت جیشید مڑ کر تیزی سے کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔



ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی عمران نے چونک کر سیور اٹھالیا۔ جوڑت اور جوانا ابھی چند لمحوں پہلے قاجار بار سے ہوتے ہوئے اس کی نئی رہائش گاہ گارڈن ٹاؤن پہنچ گئے تھے اور عمران انھیں موجودہ مشن کے بارے میں ہدایات دینے میں مصروف تھا کہ پاس پڑے ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھتی تھی۔

”یس۔۔۔“ عدنان نے جان بوجھ کر اپنا نام نہ بتایا تھا  
 ”میں قاجار بول رہا ہوں۔۔۔“ دوسری طرف سے قاجار کی گھبراہٹ ہوئی آواز سنانی ہوئی۔  
 ”اوہ قاجار کیا بات ہے۔۔۔“ عدنان نے اس کا ہوجسن کر چوتھکے ہونے پوچھا۔  
 ”عمران صاحب آپ کا فائنٹ گروپ پچھلا گیا ہے۔“ قاجار نے کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔۔۔“ عدنان نے بے اختیار مڑ کر پوچھا۔  
 ”میں درست کہہ رہا ہوں۔ میں نے آپ کی بات سن کر اپنے آدمی پھیلانے دیئے تھے تاکہ مجھے فوری خبریں مل سکیں۔ ابھی عتوڑی دیر پہلے مجھے تفصیلی رپورٹ ملی ہے۔ فائنٹ گروپ نے جیشیکا بار پر حملہ کیا۔ جس کے نتیجے میں بے پناہ فائرنگ ہوئی اور بہت سے راؤنڈ میڈز مارے گئے۔ جیشیکا بار تباہ کر دیا گیا اور پھر فائنٹ گروپ کاروں میں فرار ہونے لگا۔ لیکن پولیس جہیں ان کے پیچھے لگ گئیں۔ دوجار پولیس جہیں انھوں نے تباہ کردیں اور پھر وہ ایک گلی میں مڑ کر کاروں سے اترنے لگے۔ لیکن پولیس نے انھیں گھر کر لے لیں کر دیا۔ انھوں نے سمجھا رہی ہیں کہ۔۔۔“ عدنان نے جواب دینے ہوئے کہا۔  
 ”اوہ اب وہ کہاں ہیں۔ پولیس میڈ کو آڑ میں ہیں۔“ عمران نے تیز لہجے میں پوچھا۔  
 ”تہیں پولیس نے انھیں راؤنڈ میڈز کے حوالے کر دیا ہے اور وہ



پہنچا۔ اچانک سُرخ رنگ کی ایک کار یاہر کھڑے ہوئے قاجار نے زور زور سے ہاتھ لہرانے شروع کر دیا اور عمران نے اسے دیکھتے ہی تیزی سے بیک رنگ کے اور کار پیچنی اور گھسنتی ہوئی اس سُرخ رنگ کی کار کے قریب پہنچ کر رک گئی۔ قاجار جلدی سے دروازہ کھول کر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا اور عہد ان نے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھا دی۔ عہد ان کے چہرے پر اس وقت بے پناہ سنجیدگی تھی۔ جبکہ اس نے دائیں طرف کار موڑ دی۔

”ذرا آہستہ چلاؤ۔ ٹریفک پولیس پیچھے لگ جانے کی پھر ان سے چھپا چھانا مشکل ہو جائے گا۔“ قاجار نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران نے جھلائے ہوئے انداز میں ایسیلر پر دباؤ کم کر دیا۔ واقعی یہ مسئلہ بھی پیدا ہو سکتا ہے اور اس وقت وہ ایسے کسی مسئلے میں نہ الجھنا چاہتا تھا۔

”کیا رپورٹ ہے۔“ عہد ان نے قاجار سے پوچھا۔

”ٹرک از میر کے قریب پہنچے ہی والا ہو گا۔ میں تازہ ترین رپورٹ طلب کر لیتا ہوں۔“ قاجار نے کہا اور پھر اس نے جریب سے ایک ٹرانسمیٹر نکال کر اس کا مین دبا دیا۔

”بیلو میلو۔ قاجار سپیکنگ اوور۔“ قاجار نے مین دباتے ہی بار بار کہنا شروع کر دیا۔

”یس غبر تعری سپیکنگ باس اوور۔“ دوسری طرف سے ایک آواز ابھری۔

”کیا رپورٹ ہے غبر تعری۔ اوور۔“ قاجار نے پوچھا۔

”باس ٹرک اب از میر میں داخل ہو کر اب از میر کے بیرونی قصبے ماشوگانی طرف بڑھ رہا ہے۔ اوور۔“ غبر تعری نے جواب دیا۔

”اودہ تم پر کسی کو شک تو نہیں ہوا۔ اوور۔“ قاجار نے پوچھا۔

”نہیں باس۔ ٹرک کے تعاقب میں یا چیکنگ پر کوئی بھی نہیں ہے۔ اس لئے شک کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اوور۔“ غبر تعری نے جواب دیا۔

”او۔ کے۔ میں خود ہاں آ رہا ہوں۔ تم مجھے وقتاً فوقتاً رپورٹ دیتے رہو۔ اور سنو ٹرک جس عمارت میں داخل ہو۔ اس کی خاص طور پر نگرانی کرنا۔ اوور۔“ قاجار نے اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے باس میں خیال رکھوں گا۔ اوور۔“ دوسری طرف، سے کہا گیا اور قاجار نے اوور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

”اب مختار کیا پروگرام ہے عہد ان۔“ قاجار نے پیچھے مڑ کر دیوہیکل جوزف اور جوانا کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ جوزف اور جوانا کو چونکہ اس نے خود عمران کے پاس بھجوایا تھا۔ اس لئے انہیں دیکھ کر اسے کوئی حیرت نہیں ہوئی تھی۔

”اس گروپ کو قیڑاٹا ہے۔ ڈائریکٹ ایشن۔“ عمران نے سر ہلچے میں جواب دیا اور قاجار نے سر ہلکا دیا۔

”تم سامنے نہیں آؤ گے قاجار۔ سب کام ہم خود کر لیں گے بس تم ہمیں اس عمارت تک پہنچا دو۔“ عمران نے قاجار کو گہری سوچ میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”وہ تو ہم پہنچ ہی جائیں گے۔ لیکن میں سوچ رہا تھا کہ آخر رائڈ میڈ



عورت اور پانچ افراد کو بے ہوشی کے عالم میں ٹرک سے اتار کر فارم کی درمیانی عمارت میں لے جایا گیا ہے۔ اور ————— غیر تھری نے کہا۔

”اس سے پوچھو کہ فارم میں کتنے افراد موجود ہیں۔“ عمران نے قاجار سے مخاطب ہو کر پوچھا اور قاجار نے عثمان کا سوال دوہرا دیا۔

”سر۔ اس فارم میں مجھے دس کے قریب راونڈ میڈ زلفز آتے ہیں۔ جو سکتا ہے اندر اور بھی ہوں اور ————— غیر تھری نے جواب دیا۔ اور۔ کے۔ ہم وہیں آسے میں۔ تم ہمارا انتظار کرو۔ ہم سیاہ رنگ کی کار میں ہیں۔ اور ————— قاجار نے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاس۔ اور ————— دوسری طرف سے کہا گیا اور قاجار نے ٹرانسمیٹر کا ہین آف کر دیا۔ عبدان اس دوران کار ماشوکا قصبے کی طرف جانے والی ٹرک پر موڑ چکا تھا۔ اور پھر پھوڑی دیر بعد وہ ماشوکا قصبے میں داخل ہو چکے تھے۔ یہ قصبہ بھی خاصاً آباد تھا اور یہاں خاصے لوگ تھے۔

”ہیں یہی ٹرک چلے چلو۔ فارم قصبے کے آخر میں ہے۔“ قاجار نے کہا اور عمران سر ہلاتے ہوئے کار کو اس کے بڑھانے لے گیا۔ اور پھر قصبے کی گنجائش آبادی سے باہر نکلتے ہی انھیں دوسرے ایک بہت بڑا فارم اور اس کے ساتھ ایک نو تعمیر دو منزلہ عمارت بھی نظر آ رہی تھی۔

اس نو تعمیر عمارت کی طرف کار لے چلو۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ راونڈ

گروپ کو انفور سے باہر نکال کر کیوں لے جائے ہیں۔ اس سے پہلے تو انھوں نے ایسا کبھی نہیں کیا۔ وہ تو بات کرنے کی بھی تکلیف کرنے کے عادی نہیں ہیں۔ وہ تو بس گولیاں چلانے کے عادی ہیں۔“ قاجار نے کہا۔

”ہوگی کوئی بات یہ بعد میں سوچتے رہیں گے۔“ عمران نے کہا اور موضوع ختم کر دیا۔ اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے ازمیر کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ یہ پانی دے تھی۔ اس لئے اس پر چلنے والی ٹریفک۔ خاصی تیز رفتاری تھی۔ چنانچہ عمران نے بھی رفتار بڑھا دی تھی اور پھر تقریباً دس منٹ بعد وہ ازمیر کے خاصے بڑے قصبے کی حدود میں پہنچ گئے۔

”آگے آنے والے چوک سے بائیں ہاتھ مڑ جانا۔ یہ ٹرک ماشوکا جاتی ہے۔“ قاجار نے کہا اور عبدان نے سر ہلا دیا۔ اسی لمحے قاجار کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ٹرانسمیٹر میں سے سیٹی کی آواز نکلی اور قاجار نے چونک کر ہن دیا دیا۔

”جیلو غیر تھری کا لنگ باس اور ————— غیر تھری کی آواز سنائی دی۔

”ہیں قاجار۔ سپیکنگ اور ————— قاجار نے جواب دیا۔“ باس ٹرک ماشوکا قصبے کے آخر میں واقع ایک کافی بڑے زرعی فارم میں داخل ہو گیا ہے۔ اس زرعی فارم سے کچھ فاصلے پر ایک دو منزلہ عمارت زیر تعمیر ہے۔ جس نے اس پر حیرت کھانے کی حد تک خوبصورتی کی حد سے چمک کیا ہے۔ ٹرک میں سے ایک



”سنوہم ایک خاص پیغام لے کر آئے ہیں۔ راؤنڈ میڈز کے لئے پولیس کمشنر ظاہر بیگ کا مخصوص پیغام۔“ عمران نے اسی طرح با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور پولیس کمشنر ظاہر بیگ کا نام سنتے ہی راؤنڈ میڈز نے ٹرائیجر پر سے انگلی ہٹائی لیکن اس کے چہرے سے اب بھی مذہب کے آثار نمایاں تھے اور عمران بڑے اعتماد سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ جوزف اور جوانا بھی بڑے اعتماد سے ان کے پیچھے چل رہے تھے۔

”اس پوائنٹ کا انچارج کون ہے۔“ عمران نے قریب جا کر قد سے دنگ لہجے میں پوچھا۔  
 ”میں ہوں کیوں۔“ اسی روکنے والے نے جواب دیا۔

”قیدی کہاں ہیں۔ ہم ان کی حفاظت لے لئے بھیجا گیا ہے۔ پولیس کمشنر نے حکم دیا ہے کہ وزیر اعظم ان خود ان قیدیوں کو دیکھنا چاہتے ہیں۔ اس لئے ان کے آنے سے قبل انھیں قتل کیا جائے۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ وزیر اعظم کا ان قیدیوں سے کیا تعلق۔“ انچارج نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ دراصل عمران کی اس دلیرانہ ہمیشہ قدمی نے اس کے ذہن کو مرعوب کر دیا تھا۔

”تعلق ہو گا تو وہ آئے ہیں۔“ کہاں ہیں قیدی۔ کیا انھیں قتل تو نہیں کر دیا گیا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”نہیں وہ صرف بے موش ہیں۔ آقا مجید زندہ ہے۔ تم ان سے بات کر لینا۔“ انچارج نے جواب دیا۔

”میں پوچھ رہا ہوں کہاں ہیں قیدی۔ میں خود انھیں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”ایسا ناممکن ہے جب تک آقا مجید نہیں پہنچ جاتے۔ تم یہاں سے آگے نہیں بڑھ سکتے۔ وہ بس پہنچنے ہی والے ہیں اور تم اپنے ہتھیار ہمارے حوالے کر دو۔“ انچارج نے لہجے کو سخت کرتے ہوئے کہا اور اس بات حیرت کے دوران سات دیگر راؤنڈ میڈز بھی مختلف دروازوں سے نکل کر برآمدے میں پہنچ چکے تھے۔ اب ان کی تعداد دس ہو چکی تھی۔ وہ سب حیرت سے جوزف اور جوانا کو دیکھ رہے تھے۔

”ٹھیک ہے تم لے سکتے ہو لیکن زندہ نہیں۔“ عمران نے جواب دیا اور دوسرے لمحے اس نے بڑی پھرتی سے ٹرائیجر دیا دیا۔ اور زندہ نہیں کے الفاظ جوزف اور جوانا نے بھی سن لئے تھے جواب عمران کے دائیں بائیں کھڑے ہوئے تھے۔ چنانچہ عمران کے ساتھ ہی انھوں نے بھی ٹرائیجر دبا دیئے۔ راؤنڈ میڈز چونکہ حیرت بھرے انداز میں کھڑے تھے۔ اس لئے وہ بروقت نہ مستعمل سکے اور تین مشین گنوں نے ایک جھپکنے میں دسوں کو گولیوں سے پھینکی کر دیا۔

”بھیل جاؤ۔“ جو نظر آئے اڑا دو۔“ عمران نے ان کے گرتے ہی چیخ کر کہا اور خود اچھل کر وہ راؤنڈ میڈز کی لاشوں کو پھیلا نکلتا ہوا عمارت میں داخل ہو گیا جبکہ جوزف اور جوانا تیزی سے دائیں بائیں کی طرف گھوم گئے اور عمران ایک چھوٹے کمرے سے موتا ہوا صاحب ایک بڑے کمرے میں داخل ہوا تو وہاں جولیا اور اس کے ساتھی فرس

پر بیڑھے میڑھے انداز میں بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ اُسی لمحے جوان اور جوزف اندر داخل ہوئے۔

”باس اور کوئی بھی نہیں ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”اچھا چلو اچھا ہوا۔ اب انہیں اٹھا کر باہر چلنے ہے۔ جلدی کرو ان پر معاشوں کا آقا آنے والا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”باس اس کا انتظار نہ کر لیا جائے۔“ خدا اس سے بھی دودو ہاتھ ہو جائیں۔ یہ سارے تو ایک لمحے میں ختم ہو گئے۔ میں نے سوچا خدا دھوم دھڑکا ہو گا۔“ جوان نے جڑا سا مذہبنا تے ہوئے کہا۔

”چلو یہ بھی ٹھیک ہے۔ تم یہاں رکو۔ میں باہر جا کر تاجا کر کو بلا لاؤں۔“ انہیں اسٹیشن دہلیں میں لے جاتا پڑے گا۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر وہ مشین گن اٹھائے تیزی سے سمن کی طرف بڑھا۔ اس نے تو قیصر دومنہرہ عمارت کی طرف دیکھ کر زور سے ہاتھ بلایا۔ دوسرے لمحے ایک ستون کی آڑ سے تاجا ر باہر نکل آیا اور عمران نے اُسے یہاں آنے کا اشارہ کیا اور دوبارہ مڑ کر عمارت کی طرف جانے لگا۔ اُسی لمحے باہر کسی کار کے رکنے کی آواز سنائی دی۔

”چیب جادو جلدی آقا جمشید آرہا ہے۔“ عمران نے پہنچ کر جوزف اور جوان کو کہا اور پھر وہ تینوں تیزی سے کمروں کے اندر گھس کر دروازوں کی اوٹ میں کھڑے ہو گئے۔ کمار اب سیدھی کھلے چپک کے اندر آ رہی تھی۔ یہ زورنگ کی بڑی میومین تھی۔ جواب ساخت کے لحاظ سے فائر پروف تو کیا ہم پروف نظر آ رہی تھی۔ اس پر راونڈ ہیڈ کا مخصوص نشان بنا ہوا تھا۔ کار کے شیشے تاریک تھے۔ اندر کی کوئی چیز باہر

سے نظر آرہی تھی۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ اندر سے باہر کا نظارہ آسانی سے کیا جا رہا ہو گا۔ کار برآمدے کے پاس آکر رک گئی۔ لیکن اس کے دروازے نہ کھلے۔ عمران اور اس کے ساتھی خاموش کھڑے ہوئے تھے۔ چند لمحوں بعد دروازی کھلا اور ایک راؤنڈ ہیڈ تیزی سے باہر نکلا وہ حیرت بھرے انداز میں ادھر ادھر دیکھتا ہوا برآمدے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ لیکن ابھی وہ برآمدے میں پہنچا ہی تھا کہ اچانک جوانا نے جو ساتھ والے دروازے کی اوٹ میں تھا اس پر فائر کھول دیا اور وہ راؤنڈ ہیڈ لٹو کی طرح گھومتا ہوا میں برآمدے میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ ہی گر گیا۔ اسی لمحے برآمدے کے سامنے کھڑی ہوئی کار نے تیزی سے ٹرن لیا اور پھر وہ آندھی اور جوفان کی طرح گیٹ کی طرف بھاگنے لگی۔ جوزف اور جوانا نے اس پر بھی فائر کھول دیا۔ لیکن گولیاں اس کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکیں اور کار گیٹ سے باہر نکل کر سیدھی دوڑتی چلی گئی۔

ٹھہر جاؤ۔۔۔۔۔ تم نے جلدی کی جوانا۔۔۔ آئندہ ایسا نہ کرنا۔۔۔۔۔ "عمران نے سرد لہجے میں کہا اور "جوانا نے ندامت بھرے انداز میں سر جھکا دیا۔

اب جلدی کرو۔ یہاں زبردست ریڈ ہو گا۔ جلدی کرو۔ ان سب کو اٹھا کر کاندھے پر لاد لیا۔ جبکہ جوزف "اور جوانا نے صفدر اور کیپٹن شکیل کو اٹھا کر کاندھے پر لادا اور وہ سب تیزی سے باہر کی جانب لپکے۔ اسی لمحے اسٹیشن ویگن گیٹ کے اندر داخل ہوتی دکھائی دی۔

اوہ یہ گاڑی تو آقا جمشید کی تھی عمران صاحب۔۔۔۔۔ "قاچار نے اسٹیشن ویگن سے پھلانگ لگاتے "ہوئے کہا۔

ہاں۔۔ یہ جوانا کی غلطی سے بچ کر نکل گیا۔۔ بہر حال تم اس گروپ کو فوراً اسٹیشن ویگن میں ڈال " کر میری رہائش گاہ پر پہنچاؤ۔ میری گاڑی تو آقا جمشید نے چیک کر لی ہوگی۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اسٹیشن ویگن کا پچھلا دروازہ کھول کر جولیا کو نیچے فرش پر لٹا دیا۔ جوزف اور جوانا نے صفر اور کیپٹن تشکیل کو لٹایا اور پھر دوڑ کر دوبارہ اندر آگئے اور تنویر اور چوہان کو اٹھا لائے۔۔ اس کے بعد صدیقی کو بھی لے آیا گیا اور پھر عمران نے قاپار کو بھی اسی اسٹیشن ویگن میں بھیج دیا اور فوراً وہ تینوں تیزی سے اپنے کار کی طرف لپکتے چلے گئے۔ دوسرے لمحے کار تیزی سے واپس مڑ کر سڑک پر بھاگنے لگی۔ اسٹیشن ویگن مخالف سمت میں چلی گئی تھی۔ شاید قاپار اسے کسی اور سمت سے واپس لے جانا چاہتا تھا۔ لیکن چونکہ عمران کو دوسرا راستہ نہ آتا تھا اس لئے وہ واپس اسی راستے پر ہی بڑھا چلا جا رہا تھا۔ ماشوگا قصبے سے نکل کر بھی وہ اسی ہائی وے پر پہنچنے والے ہی تھے کہ ارد گرد کی عمارتوں سے تین کاریں تیزی سے نکلیں اور انھوں نے بیک وقت عمران کے کی کار کو ٹکر مارنی چاہی لیکن عمران نے بڑی پھرتی سے بریک لگائے اور اتنی تیز رفتاری میں یک لخت بریک لگنے سے کار لٹو کی طرح گھوم گئی اور اس پر چڑھ دوڑنے والی دو کاریں ایک خوف ناک دھماکے سے ایک دوسرے سے ٹکرا گئیں جبکہ تیسری کار کے ڈرائیور نے بڑی بھرتی سے سیٹرنگ موڑا اور وہ گھوم کر عمران کی کار کی طرف آئی۔ مگر اسی لمحے عمران نے ایک بار پھر سیٹرنگ کو تیزی سے موڑا اور کار پہیوں پر اٹھ کر گھومتی ہوئی اتنی تیزی سے مڑ گئی کہ پچھلی کار والا اتنی پھرتی سے اپنی کار کو نہ موڑ سکا اور نتیجہ یہ کہ وہ

کار بھی آندھی اور طوفان کی طرح اڑتی ہوئی سڑک کی دوسری طرف موجود ایک پختہ دیوار سے جا کر پوری قوت سے ٹکرا گئی اور عمران کار موڑ کر انتہائی تیز رفتاری سے پہلی تباہ شدہ دونوں کاروں کی سائیڈ سے اسے لگاتا ہوا آگے بڑھا لے جانے میں کامیاب ہو گیا۔ یہ سب کچھ اتنی تیز رفتاری سے ہوا کہ جب تک کاروں کی پٹرول ٹینکیاں پھٹیں۔ عمران کی کار ان سے خاصے فاصلے پر پہنچ چکی تھی۔ جو ان کی آں کھوں میں بے پناہ حیرت تھی۔ اس نے اسٹیرنگ پر اس قدر ماہرانہ کنٹرول کا شاید خواب میں بھی تصور نہ کیا تھا۔ اس لئے وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے بت بنا بیٹھا رہ گیا۔ جبکہ جوزف نے بڑی پھرتی سے مشین گن کی نال کھڑکی سے باہر نکال کر فائر کھول دیا اور اس نے ایک عمارت کی آڑ میں کھڑے ہوئے راؤنڈ ہیڈز میں ایک کونشانہ بنایا تھا۔ جیسے ہی گولی اس راؤنڈ ہیڈ کو لگی۔ ایک خوف ناک دھماکہ ہوا اور دونوں راؤنڈ ہیڈز کے جسموں کے پرچے اڑ گئے۔

باس یہ ہم پھینکنے والے تھے۔ میں نے دیکھ لیا تھا۔۔۔" جوزف نے بڑے مسرت بھرے لہجے میں "عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

ہاتھوں سے یا گن سے۔۔۔" عمران نے پوچھا۔

گن سے باس۔۔۔" جوزف نے جواب دیا اور عمران نے سر ہلادیا لیکن آگے جاتے جاتے اس نے "جلدی سے کار کو ایک ہائی روڈ پر موڑ دیا اور پھر تھوڑی دور آگے بڑھنے کے بعد اس نے کار کو درختوں کے ایک جھنڈ کے نیچے روک دیا۔ اس جھنڈ کی وجہ سے کار دور سے نظر نہ آسکتی تھی۔

"آؤ اب نکل چلیں۔ وہ صرف کار کو پہچانتے ہیں ہمیں نہیں۔۔۔۔"

عمران نے کار سے نیچے اترتے ہوئے کہا اور پھر وہ کار سے اتر کر تیزی سے چلتے ہوئے دور دور تک پھیلے ہوئے کھیتوں میں آگے بڑھتے چلے گئے۔ کھیتوں میں موجود اونچی فصل کی وجہ سے وہ کسی حد تک چھپ گئے تھے۔۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک سڑک پر پہنچ گئے۔ وہ جس جگہ پر جا کر سڑک پر چڑھے تھے۔ وہاں بس اسٹاپ کا بورڈ موجود تھا۔ اس لئے عمران نے آگے چلنے کا ارادہ ملتوی کر دیا اور خاموشی سے وہیں رک گیا۔ مشین گنیں انہوں نے اپنے اوپر کوٹوں کے اندر چھپالی تھیں۔ پانچ منٹ بعد بس اسٹاپ پر آکر رکی۔ یہ انقرہ جانے والی بیرونی روٹ کی بس تھی۔ بس سے چند مسافر اترے تو عمران، جوزف اور جونا اندر داخل ہو گئے۔ بس تقریباً خالی تھی۔ اس لئے وہ اطمینان سے علیحدہ علیحدہ سیٹوں پر بیٹھ گئے۔ عمران نے کنڈیکٹر کو آخری اسٹاپ کی تین ٹکٹیں دینے لئے کہا اور پھر اطمینان سے ارد گرد کے ماحول کو دیکھنے میں مصروف ہو گئے۔ بس مختلف اسٹاپوں پر رکتی ہوئی جب انقرہ شہر کی حدود میں داخل ہوئی تو عمران یہ دیکھ کر چونک پڑا۔ کہ جگہ جگہ پولیس والے شہر سے جانے والی کاروں کو روک کر ان کی تلاشی لے رہے ہیں۔ اور پولیس والوں کے ساتھ ساتھ راؤنڈ ہیڈز کی مخصوص نشانات والی کاریں بھی نظر آرہی تھیں۔ بس کو کسی نے نہ روکا اور وہ سٹاپ پر مسافر اتار کر آگے بڑھتی چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ جنرل اسٹینڈ پر پہنچ گئی۔ یہ انقرہ شہر کا مرکزی اڈہ تھا۔ یہاں ہر طرف مختلف رنگوں کی عجیب عجیب ساخت



ایسی بیسی پھیلی نظر آرہی تھیں۔ عمران اور اس کے ساتھی نیچے آتے اور پھر ٹیکسی اسٹینڈ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ٹیکسی اسٹینڈ سے انھیں آسانی سے ٹیکسی مل گئی اور عمران نے اسے کارڈن ٹاؤن جسے لاکھا اور پھر کارڈن ٹاؤن کے پہلے پوک پر اس نے ٹیکسی رکوائی اور اسے لے کر وہ اپنی کوٹھی کی مخالف سمت کی طرف چل پڑا تاکہ ٹیکسی والا اگر چلے بھی تو ان کی منزل کی سمت کی نشاندہی نہ کر سکے۔ جب ٹیکسی آگے بڑھ کر ایک موڑ پر مگنی تو وہ اعلیٰان سے چلے اور پھر تیزی سے اپنی کوٹھی کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ کوٹھی کا پوچھنا بند تھا۔ عمران نے اس کی ذیلی کھڑکی کو دھککا تو وہ کھلتی چلی گئی اور عمران اندر داخل ہو گیا۔ دروازے سامنے پورچ میں آئیشن وین کھڑی نظر آگئی۔ قاپار پینچ چکا تھا۔ جب یہ لوگ پورچ کے قریب پہنچے تو قاپار ایک دروازے سے نکل کر باہر آ گیا۔

”اوہ شکریہ آپ لوگ آ گئے۔ مجھے آپ کی طرف سے بڑی فکر تھی۔ میں نے غم بھری کو آپ کے پیچھے بھیجا ہے۔“ قاپار نے عمران کو دیکھتے ہی مسرت جیسے لہجے میں کہا۔

”اور شہر میں چیکنگ کی پوزیشن دیکھتے ہو تم لوگوں کی فکر تھی مجھے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”وہ کاریں چیک کر رہے تھے۔ آپ کو چیک نہیں کیا۔“ قاپار نے کہا۔

”تمہاری کار کراسنگ سے بائی روڈ کے درختوں کے خنڈ میں کھڑی ہے۔ چونکہ یہ کار ڈائمنڈرز کی نظروں میں آگئی ہے اس لئے بہتر تو یہی

ہے کہ اُسے تباہ کر دینا۔ ”عمران نے کہا۔

”وہ میں کروں گا۔ آپ بے فکر رہیں۔ آپ کے ساتھی اندر موجود ہیں لیکن وہ ابھی تک بے ہوش ہیں۔ میں نے انہیں ہوش میں لانے کی کوشش کی لیکن مجھے کامیابی نہیں ہوئی۔“ قاجار نے کہا۔

”وہ اس طرح سے ہوش میں نہیں آتے، انہیں ہوش میں لانے کے لیے جیلا کا ثنا پڑے گا۔ ساری رات دریا میں ایک ٹانگ پر کھڑے ہونا پڑے گا۔ بہر حال اب تم جاسکتے ہو۔ بہت بہت شکریہ اور یہ اسٹیشن دیگن بھی لے جاؤ۔“ عمران نے کہا۔

”میں آپ کے لئے دوسری کار بھجوا دوں گا۔“ قاجار نے کہا اور پھر وہ تیزی سے اسٹیشن دیگن کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی اسٹیشن دیگن کو کھٹی سے باہر نکل گئی۔ جوزف نے جاکر جیلاک بند کر دیا تھا۔ اس دوران عمران اندر جولیا اور اس کے ساتھیوں کے پاس پہنچ چکا تھا۔ جوا بھی تک بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ عمران — چند لمحے انہیں غور سے دیکھا رہا پھر وہ اس کمرے سے نکل کر ایک اور جھوٹے کمرے میں گیا جہاں فٹ ایڈ باکس پڑا ہوا تھا۔ اس نے اس میں موجود ٹینکچر پیرمنٹ کی بوتل نکالی — اور اُسے لاکر اس نے باری باری ہر ممبر کی ناک سے لگا دیا۔ وہ اس گیس کو پہلے ہی سوچو چکا تھا جس سے انہیں بے ہوش کیا گیا تھا۔ ہوش میں لانے کے لئے ایک خصوصی انجکشن کی ضرورت تھی لیکن عمران متبادل ٹونٹے بھی جانتا تھا۔ اس لئے اُسے معلوم تھا کہ مسٹر پیرمنٹ سے بھی مل ہو جائے گا۔ چنانچہ وہی ہوا۔ تھوڑی دیر بعد ایک ایک کر کے

سارے ساتھیوں نے آنکھیں کھول دیں اور پھر وہ حیرت میرے انداز میں اچھل پڑے۔

”اسلام علیکم رحمۃ اللہ وبرکاتہ یا صاحبانِ فائنٹ گروپ۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

”عمران صاحب آپ —“ ان سب کے منہ سے بیک آواز نکلا۔ وہ حیرت سے آنکھیں پھٹائے عمران، جوزف اور جوا کو دیکھ رہے تھے۔ ”خوش قسمتی سے میں نے آپ کا پارسل موصول کر لیا تھا۔ ورنہ اگر یہ پارسل ایسٹو کے پاس پہنچ جاتا تو وہ یقیناً اس پر اپنا پتہ کاٹ کر اگلے جہان کا پتہ لکھ کر دوبارہ پوسٹ کر دیتا۔“ عمران نے سٹے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ کیا مطلب۔ کیا جم پائیمیشیا میں ہیں۔“ جولیا سمیت سب نے حیرت میرے انداز میں کہا۔

”اے نہیں۔ پاکیشیا یہاں پہنچ گیا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔ ”وہ ٹرک محکمہ ڈاک کا تھا جولیا۔ انھوں نے گیس چھوڑ کر متھارا پارسل بنایا اور پھر مجھے ڈیلیور کر دیا۔ بس اتنی سی بات ہے۔“ عمران نے سنجیدہ انداز میں کہا اور وہ سب مسکرا گئے۔ البتہ جولیا نے منہ بنا لیا۔ اس کے چہرے پر شکست اور ندامت کے آثار واضح تھے۔

”عمران صاحب کیوں ہمارے ممبر کا امتحان لے لے میں آپ کے لیے ہمارے پاس ایک خوشخبری بھی ہے۔“ صندرنے ہنسنے ہوئے کہا۔ ”اچھا — تو کیا جو لیاری رضی ہوگئی ہے۔ چلو دیر آید درست آید —“ عمران نے اعلیٰ زبان کا ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے اب تم مذاق کر سکتے ہو۔ میں اپنی شکست تسلیم کر فی ہوں۔“  
جولیانے شکست خوردہ لہجے میں کہا۔

”شکست۔ اسے یہ کیا کہہ رہی ہو۔ ہاں کرنے کے بعد تو شکست و ریخت صنفِ کمرخت میں شروع ہو جاتی ہے۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”عمران صاحب پلیئر یہ موقع ایسا نہیں ہے۔ کیپٹن تشکیل نے حالات کو سمجھا لیتے ہوئے کہا کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ اگر عمران نے یہ باتیں جاری رکھیں تو یقیناً جولیانے آپ سے باہر ہو جائیں گی۔“

”ہاں میں بھی تو یہی کہہ رہا ہوں کہ یہ موقع خوشی کا ہے۔ شادیانے بجانے کا ہے۔ آخر نہ اسے تو میرا صائب کے سر پر سہرے کے پھول کھلیں گے۔ دل میں مسرت کی کیا لچکیں گی۔“ عمران نے تئویر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو منہ بنانے خاموش بیٹھا تھا اور عمران کی بات سن کر صفا اور کیپٹن تشکیل دونوں بے اختیار تہقہ مار رہے تھے۔  
”وہ خوشخبری بھی تئویر کے متعلق تھی۔ وہ تھواری وجہ سے جولیانے لڑ پڑا تھا۔“ صفا نے شرارت بھرے انداز میں کہا۔

”میری وجہ سے لڑ پڑا تھا۔ اچھا تو تئویر کو لڑنا بھی آتا ہے بہت خوب میں تو سمجھا تھا کہ اب اس نے لڑنا چھوڑ کر بے ہوش ہونے کی پکیشن شروع کر دی ہے۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔  
”عمران تمہیں ہمارا مذاق اڑانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب میں نے شکست تسلیم کر لی ہے کہ تم اپنے مشن میں ناکام ہو گئے ہیں اور اکیسویں کے ہاتھوں برٹش کی سزا جھگڑنے کے لیے تیار ہوں۔ تو پھر میری مزید

باتیں نہیں سننا چاہتی۔“ جولیانے انتہائی خشک لہجے میں کہا۔  
”مشن میں ناکام ہو گئے ہو۔ کس مشن کی بات کر رہی ہو تم۔“  
عمران نے چومکتے ہوئے پوچھا۔  
”راؤنڈ میڈز کے خلاف مشن کی بات کر رہی ہوں اور کیا کہہ رہی ہوں۔“  
جولیانے جواب دیا۔

”اسے وہ تو جولیا فائٹ گروپ کا مشن ہے اور ٹھیک چل رہا ہے۔ جولیا فائٹ گروپ کے ایک حصے نے جیشیکا بارتیاہ کو دیا۔ بہت سے راؤنڈ میڈز مارے گئے۔ چار پولیس کاریں تباہ ہو گئیں۔ جبکہ دوسرے حصے نے ان کے ایک اور پوائنٹ پر حملہ کیا۔ وہاں دس راؤنڈ میڈز مارے گئے۔ تین کاریں تباہ ہوئیں۔ دو بم بروار راؤنڈ میڈز ہلاک ہوئے اور اب پورے شہر میں راؤنڈ میڈز اپنے زخم چاٹتے پھر رہے ہیں۔ کس مشن میں ناکامی کی بات کر رہی ہو تم۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور جولیا سمیت سب کے چہروں پر حیرت اور مسرت کے آثار نمایاں ہونے لگے۔

”جیسا کہ میں نے کہا تھا اور پتہ نہیں ہم یہاں کیسے پہنچ گئے ہمارا حال دیکھو ہے۔“ دراصل یہاں کی ناواقفیت کی وجہ سے سارا مسند کھڑا ہوا۔ ہم ایسی گلی میں رک گئے جہاں چھپنے کی جگہ ہی نہ تھی۔“  
جولیک نے کہا۔ اس بار اس کے لہجے میں توانائی کی جھلکیاں موجو تھیں۔  
”ہونہ۔ جولیا فائٹ گروپ کو بے بس کرنے والے ابھی پیدا ہی نہیں ہوئے اور سوا ب دونوں حصے علیحدہ کام کیوں کریں۔“  
عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور عمران نے دیکھا کہ اس کی

بات سنتے ہی سب کے چہرے یک نخت کھل اٹھے۔ ان کے چہرے سے ایسے محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی دھڑپ کا عیلامافر کسی گھنی چھائوں تلے آگیا ہو۔

”زندہ باد۔ اب دیکھیں گے کہ داؤد میڈر کہاں چھپتے ہیں۔“  
تو میرے سب سے پہلے مسرت بھر الغرہ نکلتے ہوئے کہا اور عمران واقعی ہیرت سے اُسے دیکھنے لگا کہ تنویر کو اس کی موجودگی سے خار کھاتا تھا پھر اُسے کیا ہو گیا اور جب صفر نے اُسے بتایا کہ وہ واقعی جو لیا سے لڑ پڑا تھا اور اُس نے کہا تھا کہ اگر عمران ہوتا تو میں یہ دن نہ دیکھتا پڑتا تو عمران نے بے اختیار کھڑے ہو کر اُسے لکھنوی انداز میں تیاریات بجالانی شرف کر دیں اور سب کھلم کھلا کر ہنس پڑے۔ ان سب کے چہرے پر چھایا ہوا تکدہ دور ہو گیا۔ اور پھر عمران نے انھیں قہار کے متعلق بتانے کے ساتھ ساتھ تفصیل بنا دی کہ وہ کس طرح انھیں از میر کے قصبے موگا کاشو سے چھڑا لایا ہے۔

”تو کیا اکیٹو نے تمہیں ہم سے علیحدہ بھیجا تھا۔ تاکہ تم ہماری نگرانی کرو۔“ جو لیا نے پوچھا۔

”اے نہیں جو لیا۔ اکیٹو کو تو میرے یہاں آنے کا علم ہی نہیں۔ میں نے اُسے بتایا تھا کہ میں جوزف اور جوآن کی شادیاں کرانے فریضہ جا رہا ہوں اور اگر وہاں کسی میک ہوٹی نے مجھے پسند کر لیا تو شاید میرے چوہا لے بھی بٹ جائیں۔ یقین کرو اکیٹو نے اس سوچ کی بات سنتے ہی نہ صرف مجھے فریضہ جانے کی اجازت دے دی بلکہ اس

نے موٹی رقم بھی مجھے پچڑادی اور آخر تک یہ تاکید کی کہ خالی نہ آنا۔ منی ہون منا کر آنا۔“ عمران نے کہا۔  
”کیوں اکیٹو کو آپ کی شادی سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے۔“ صدیقی نے چھیڑتے ہوئے کہا۔

”دلچسپی اسے۔۔۔ میدان صاف ہوتا ہے۔ رقیب روضہ کا کاشا درمیان سے نکلتا ہے کیوں جو لیا۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے آخر میں جان بوجھ کر جو لیا سے نقدیقہ کرائی اور جو لیا نے مسکراتے ہوئے منہ پھیر لیا اور باقی افراد بے اختیار ہنس پڑے۔ صرف تنویر خاموش بیٹھا رہا۔

”اچھا اب لوگ اپنی مرہم ٹی کریں۔ اچھا خاصا علیہ بگڑ گیا ہے۔ فائنٹ گروپ کا۔ اس کے بعد نیا پروگرام بناتے ہیں۔ میں اتنی دیر میں تیار سے داؤد میڈر کا سال پوچھ لوں۔“ عمران نے کہا اور پھر اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا کہے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

کرخت لہجے میں کہا۔

”کیسی گڑبڑ باس۔ یہاں کسی گڑبڑ ہو سکتی ہے۔“ جمال نے جیت بھرے لہجے میں جواب دیا اور پھر وہ کار کو کھلے چاٹک کے اندر لپٹا چلا گیا اور پھر برآمدے کے پاس پہنچے ہی جمال اور آقا جمشید بڑی طرح چونک پڑے کیونکہ برآمدے میں بڑی ہونی راؤنڈ میڈر کی لائیں انھیں صاف نظر آ رہی تھیں۔

”اوہ باس یہ لائیں۔“ جمال نے بربک لگانے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید حیرت کے آثار تھے جیسے وہ کوئی انہونی چیز دیکھ رہا ہو۔

”یہاں کوئی گڑبڑ ہو چکی ہے اور مجھے یقین ہے کہ قیدیوں کو چھڑایا گیا ہے۔“ آقا جمشید نے دانت پیستے ہوئے جواب دیا۔

”میں دیکھوں باس عمارت تو واقعی خالی دکھائی دیتی ہے۔“ جمال نے کہا۔

”جان دیکھو۔۔۔ آقا جمشید نے چند لمحوں سوچنے کے بعد کہا اور پھر جیسے ہی جمال دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ آقا جمشید کسک کر سہانگ پر بیٹھ گیا۔ اس کی جھپٹ جس بار بار خطرے کا الارم بجا رہی تھی۔ اس کے اعصاب پر نامعلوم سی بے چینی طاری ہو گئی تھی۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ سخت خطرے میں ہو۔ جمال آفندی اب تیزیز قدم اٹھاتا برآمدے کی طرف بڑھتا جا رہا تھا اور پھر ابھی وہ برآمدے میں پہنچا ہی تھا کہ اچانک ایک دروازے کی اوٹ سے شین گن تڑخا مہرٹ گونجی اور جمال لڑکھن کی طرح گھومتا ہوا وہیں برآمدے میں ہی گر گیا۔ فائر

آقا جمشید عدنان کے دفتر سے نکل کر کاد میں بیٹھ کر اس جگہ کی طرف چل پڑا۔ جودھر اس نے خوبیا فائر گروپ کو بھیجا تھا۔ وہ اپنی مخصوص کاد میں تھا جو فائر پروف تھی۔ بلکہ مکمل طور پر ہم پروف تھی۔ اس کے علاوہ بھی اس میں بے شمار سسٹم لگائے گئے تھے۔ غرضیکہ وہ ایک جیتا پھرتا سائنسی عجوبہ تھا۔ سٹیرنگ پر اس کار کا مخصوص ڈرائیور جمال آفندی تھا۔ جو آقا جمشید کا خاص ساتھی تھا اور اس وجہ سے راؤنڈ میڈر تنظیم میں اسے غیر دستبردار جانا تھا۔ کار خاصی تیز رفتاری سے چلتی ہونی اور میر تقی سے ہونی جو پوائنٹ کی طرف بڑھی تو دور سے گریٹ کے باہر کھڑی ایک کار دیکھ کر فائر سیٹ پر بیٹھا ہوا آقا جمشید چونک پڑا۔ پوائنٹ کا چٹا ٹک کھلا ہوا تھا اور دور سے اندر کوئی راؤنڈ میڈر نظر نہ آ رہا تھا۔

”جمال کوئی گڑبڑ محسوس ہو رہی ہے۔“ آقا جمشید نے

”سارے کتنی ہیں۔“ آقا مجید نے سوال کیا۔

”تین کاروں میں جناب۔“ جواب دیا گیا۔

”سنو سرب نفری اور کاروں کو لے کر ماشو کا ہائی فے کرائنگ پر پہنچ جاؤ۔ تمہیں ہر طرح سے مستمع ہونا چاہیے۔ تم نے وہاں چھپ کر انتظار کرنا ہے۔ ایک سیاہ رنگ کی کار نیا ماڈل جیسے ہی وہاں پہنچے اُسے تم نے ہر صورت میں تباہ کر دینا ہے۔ اس میں ہمارے دشمن ہیں۔ ہر قیمت پر تباہ کرنا ہے۔“ آقا مجید نے کہا۔

”یک پہنچے گی یہ کار باس۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔  
 ”یہ کار ماشو کا پوائنٹ کے باہر موجود ہے۔ تم نے آدھے ٹھکانے تک انتظار کرنا ہے۔ اگر یہ اس دوران وہاں نہ پہنچے تو پھر تم نے ماشو کا پوائنٹ پر جا کر حملہ کر دینا ہے۔ جو بھی وہاں نظر آئے اُسے ہلاک کر دو۔ تمہیں از میر ہائی فے کرائنگ تک پہنچنے میں کتنی دیر لگ جائے گی؟“ آقا مجید نے پوچھا۔

”زیادہ سے زیادہ پندرہ منٹ سر۔“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

”اور۔“ کے پہنچ جاؤ۔ اور تباہی میں کوئی کوتاہی نہیں ہونی چاہیے۔“ آقا مجید نے کہا اور تین دیگر رابطہ ختم کر دیا۔

ایک لمحے کے لئے اُسے خیال آیا کہ وہ واپس ماشو کا پوائنٹ پر جائے اور معلوم کرے کہ وہاں کتنے لوگ موجود ہیں۔ لیکن پھر اُس نے ارادہ بدل دیا۔ وہ خود سامنے آنا چاہتا تھا۔ کیونکہ اُسے احساس ہو گیا تھا۔ کہ دشمن ان کی توقع سے کہیں زیادہ خطرناک ہیں اور ہوسکتا ہے کہ

کھلتے ہی آقا مجید کو لوہے محسوس ہوا جیسے خطرہ اس کے سر پر آن پہنچا ہو۔ اس نے بے اختیار گیسٹر بدل کر ایک سیٹر دبا دیا اور پھر وہ تیزی سے کار کو دوڑاتا ہوا واپس پچانگ کی طرف بھاگنے لگا۔ اس کی کار پر گولیاں برسے لگیں لیکن کار اسی طرح بھاگتی رہی اور پندھلوں بعد وہ پچانگ کر اس کرنا ہوا سیٹھا آگے بڑھتا چلا گیا۔ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ایک لمحے کے لئے بھی رکنا تو اس پر قیامت ٹوٹ پڑے گی اور پھر چند لمحوں بعد وہ آندھی اور طوفان کی طرح کار دوڑاتا ہوا ماشو کا قصبے میں پہنچ گیا۔ ماشو کا پہنچنے کے بعد اس کی بے چینی میں قدرے کمی ہوئی۔ اس نے تیزی سے کار کو ایک سائیڈ میں روکا اور پھر ڈیش بورڈ کے پیچھے کی بجلی کو ایک پلٹ کو کونے سے پکڑ کر زور سے اپنی طرف کھینچا تو پلٹ کسی ڈھکن کی طرح کھلتی چلی گئی۔ اندر مختلف رنگوں کے بہت سے مین نظر آئے۔ لگے۔ اس نے پھرتی سے ایک ناب کو گھمایا اور پھر ایک مین دبا دیا۔

”بیس پوائنٹ انزیر رائٹ ہیڈ۔“ دوسرے لمحے ڈش بورڈ سے ایک کرخت سی آواز ابھری۔

”آقا مجید سپیکنگ۔“ آقا مجید نے چپچپے ہوئے انداز میں جواب دیا۔

”اوہ باس۔ بیس باس۔ بیس سر۔“ دوسری طرف سے بولنے والا شاید آقا مجید کی آواز سننے ہی نری طرح بول کھلا گیا تھا۔

”اس وقت تمہارے پوائنٹ پر کتنی نفری ہے۔ جلدی بناؤ۔“ آقا مجید نے کراک دار لہجے میں پوچھا۔

”دس رائٹ ہیڈ میں سر۔“ جواب ملا۔

وہ کسی چکر میں پھنس جائے۔ اس لئے اس نے ایسی جگہ پر کھنے کا فیصلہ کیا جہاں سے پوائنٹ نمبر میس کی کاروں کو چیک کر سکے۔ یہ سوچتے ہوئے وہ کار کو آگے بڑھا کر لے گیا اور پھر ماشوگا بائی فے کر اسٹنگ سے ذرا پہلے اس نے کار ایک گلی میں بیک کر کے داخل کی اور گلی کے سرے پر ہی رک گیا۔ اب یہاں سے وہ آسانی سے مٹ کچھ دیکھ سکتا تھا اور خود بھی کسی اچانک حملے سے محفوظ رہ سکتا تھا۔ وہ بچنے کیوں اپنے آپ کو نفسیاتی طور پر اس گروپ سے قدرے غورزدہ محسوس کر رہا تھا۔ مثلاً اس کی وجہ اچانک اور بے درپے درپے حملے تھے۔ ویسے اب وہ پتختارہا تھا کہ اس نے خواہ مخواہ قیدیوں کو ماشوگا پوائنٹ بھیجے گا کہہ دیا۔ وہیں ان کا خاتمہ کر دیا جاتا تو یہ صورت حال سنانے نہ آتی۔ بہر حال اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ انہیں ایک لمحے کا بھی موقع نہ ملے گا اور پھر اس نے راؤنڈ ٹھیکر کی گاڑیاں پائی فے کر اسٹنگ پر پہنچتی دیکھ لیں اور اس کے ہرے پر اطمینان کی لہریں دور لگتی۔ دو کاریں ایک طرف اور ایک کار مخالف سمت کی عمارتوں کی آڑ میں لگ گئی۔ اور چند لمحوں بعد اس کی نظرس جیسے ہی بائیں طرف قصبے کی طرف سے آنے والی سڑک پر پڑیں۔ وہ چونک پڑا۔ اس نے وہی سیاہ کار کو بائی فے کر اسٹنگ کی طرف بڑھتے دیکھ لیا تھا۔ یہ وہی کار تھی جو پوائنٹ کے باہر خالی کھڑی ہوئی تھی۔ اس نے بھرتی سے دوبارہ بین دبا دیا۔

”میلو آقا جمشید سپینک — سیاہ کار آرہی ہے۔ ہوشیار رہو جاؤ۔“

یہ سچ کر نہ جائے۔ تباہ کر دو — وہ آقا جمشید نے ہیچتے ہوئے کہا۔

”ہم نے چیک کر لیا ہے باس۔ اب یزید کر نہ جائے گی۔“

دوسری طرف سے کہا گیا اور آقا جمشید نے بین بند کر دیا۔ اسی لمحے سیاہ کار تیزی سے اس کے سامنے سے گزرتی چلی گئی اور پھر جیسے ہی سیاہ کار کر اسٹنگ کے قریب پہنچی۔ راؤنڈ ٹھیکر کی کاریں بجلی کی تیزی سے دونوں اطراف سے نکلیں اور آقا جمشید کے چہرے پر گہری سکراہٹ چھا گئی کیونکہ انہوں نے انتہائی شاندار طریقہ اختیار کیا تھا کہ دونوں اطراف سے ٹکر مار کر کار کو بھونکا دیا جائے مگر دوسرے لمحے اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلی چلی گئیں۔ کیونکہ سیاہ کار بجلی کی تیزی سے گھوم گئی اور اس پر چڑھ دوڑنے والی دونوں کاریں ایک خوف ناک دھماکے سے ایک دوسرے سے ٹکر اگئیں۔ بجلبہ تیسری کار تیزی سے گھومی اور سیاہ کار کی طرف بیکر گئی۔ اسی لمحے سیاہ کار ایک بار پھر تیزی سے گھومی اور حیرت انگیز طور پر دو پہیوں کے بل پر گھومتی ہوئی، اتنی تیزی سے مڑی کہ اس پر بیٹھے والی راؤنڈ ٹھیکر کی تیسری کار سنبھل نہ سکی اور سامنے موجود ایک عمارت کی دیوار سے پوری قوت سے ٹکرا گئی۔ اسی لمحے سیاہ کار دونوں تباہ شدہ کاروں کے قریب سے نکلتی ہوئی آندھنی اور طوفان کی طرح ہائی فے پر چڑھ گئی۔ اسی لمحے سیاہ کار سے تڑپناہٹ کی تیز آواز گونجی اور پھر ایک عمارت کی سائڈ میں ایک خوف ناک دھماکہ ہوا۔ اس کے ساتھ ہی تینوں کاروں کی پٹرول ٹینکیاں بھی خوف ناک دھماکوں سے پھینیں اور آقا جمشید نے اتنے زور سے ہونٹ کاٹے کہ اسے اپنے لبوں پر خون بہتا ہوا محسوس ہونے

لگا۔ سیاہ کار نہ صرف صاف طور پر بچ کر نکل گئی تھی بلکہ تین کاری بھی تباہ ہو گئی تھیں اور ظاہر ہے از میر پورٹھ کے راؤنڈ میڈز بھی ساتھ ہی ختم ہو گئے تھے۔ اس کی آنکھوں میں دہشت سی چھا گئی اور دوسرے لمحے اس نے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھائی اور پھر اسے انتہائی تیز رفتاری سے اڑاتا ہوا وہ ان تباہ شدہ کاروں کے قریب سے گزر کر ہائی مے پر پہنچا اور پھر اس نے کار کو اس طرف دوڑا دیا جہاں سیاہ رنگ کی کار لگی تھی۔ اب اس کے ذہن میں موجود غوف کا کہیں دور دور تک پتہ نہ تھا۔ اور اب اسے اپنے آپ پر چند جھلاٹ جو برقی تھی کہ اس نے خود کیوں اس جگہ میں حتمہ نہ لیا۔ حالانکہ اس کی اپنی کاریں ایسا سسٹم موجود تھا جس سے وہ سیاہ کار پر تباہ کن بم پھینک سکتا تھا۔ لیکن جملہ کیا بات تھی کہ ہائی مے کو اس سنگ پر حملہ کرنے سے پہلے اس کے اعصاب پر عجیب سا خوف طاری ہو گیا تھا۔ اس نے تیزی سے ڈیش بورڈ کے نیچے لگا ہوا ایک بک کھینچا اور پھر اس پلٹ کو مٹا کر ایک مین دیا دیا۔

”بیو مینلو۔ راؤنڈ میڈز میڈ کو اڈرٹھ آقا جمشید کا لنگ اور“

آقا جمشید نے کمرخت لیجے میں بار بار فقرہ دہرانا شروع کر دیا۔ البتہ اس کی آنکھیں سڑک پر بھی مونی تھیں لیکن وہاں دور نزدیک کوئی سیاہ رنگ کی کار نظر نہ آ رہی تھی۔

”بیس میڈ کو اڈرٹھ لنگ اور۔۔۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف اسے آواز سنائی دی۔

”انقرہ شہر میں موجود ہراؤنڈ میڈ کو اڈرٹھ کر دو۔ فائٹ کر دو۔ ایک سیاہ کاریں سوار ہو کر انقرہ کی طرف آ رہا ہے۔ وہ ماشو کا پورٹھ سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ انہیں دیکھتے ہی اڈرٹھ اور آقا جمشید نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”تین سرورہ تو بے ہوش تھے۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے حیرت بھرے لیجے میں پوچھا گیا۔

”ہاں۔ لیکن وہ فرار ہو گئے ہیں سیاہ رنگ کی کار کو چیک کر دو۔ جو غیر ملکی اس کار میں نظر آئے اسے اڈرٹھ اور پو بیس کٹر کو کہہ کر پو بیس چیکنگ بھی کر لو یا بار کو سیاہ کار اور۔۔۔ آقا جمشید نے چیخے ہوئے کہا۔

”اور کے میں انہی انتظامات کرتا ہوں سر اور۔۔۔ دوسری طرف سے گہرائے ہوئے لیجے میں کہا گیا اور آقا جمشید نے ہن دبا کر رابطہ ختم کر دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے سپیڈ بڑھا دی۔ لیکن وہ حیران تھا کہ سیاہ رنگ کی کار آخر کہاں غائب ہو گئی۔ وہ تو اس کراسنگ سے کافی دور آچکا تھا اور پھر اچانک اسے خیال آیا تو اس نے کاری رفتار آہستہ کی اور اسے ٹرن کرتا ہوا واپس کراسنگ کی طرف لے گیا۔ اسے اچانک خیال آیا تھا کہ کہیں سیاہ کار راستے میں ہی کہیں نہ مڑ گئی ہو۔ کیونکہ اس کی تیز رفتار کار کو اسے لازماً پکڑ لینا پڑے تھا لیکن سیاہ کار غائب تھی۔ اس کا یہی مطلب ہو سکتا تھا کہ وہ کسی باقی روڈ پر مڑ گئی ہوگی اور اسے خیال آیا تھا کہ اتنے فاصلے کے درمیان ایک ہی باقی روڈ آتی تھی اور



پھر جیسے ہی کار اس بائی روڈ پر پہنچی اس نے کار ادھر موڑ دی بقول وہ دور آنے کے بعد اچانک اسے ایک جگہ سی محسوس ہوئی یہ جگہ آئینے کی تختی جو درختوں کے جھنڈے سے نظر آرہی تھی اور آقا جمشید نے چونک کر کار کو بریک لگا دیئے۔ کار سے نیچے اتر کر وہ جیسے ہی جھنڈ کی طرف بڑھا اسے جھنڈ کے اندر کھڑی ہوئی سیاہ رنگ کی کار نظر آرہی تھی۔ یہ وہی سیاہ رنگ کی کار تھی جس کا تقابض وہ کر رہا تھا کار خالی پڑی ہوئی تھی۔ اس نے کار کا دروازہ کھولا اور اس کی تلاشی لینی شروع کر دی لیکن وہاں کوئی چیز اسے ایسی نظر نہ آئی جس سے وہ کوئی اندازہ لگا سکتا۔ کار پر نمبر پلیٹ بھی موجود نہ تھی۔ اس نے بڑے جھنجھلاہٹ آمیز انداز میں دروازہ بند کیا اور اپنی کار کی طرف بڑھنے لگا کہ اچانک اسے ایک خیال آیا اور وہ چونک کر مڑا اور پھر تیزی سے دوبارہ کار کی طرف دوڑ آیا۔ اس نے بڑی چھرتی سے دروازہ کھولا اور دوسرے لمبے اس کے صلق سے ایک فوول سانس نکل گیا۔ سیٹر تک سائیڈ والے دروازے کے منڈل کے نیچے تقا چار بار کا سٹمپر واضح طور پر نظر آرہا تھا چونکہ اس کے الفاظ منہ منہ سے نکلے اس لئے سر سر ہی انداز میں وہ پڑھتا جا سکتا تھا۔ لیکن غور سے دیکھنے پر تقا چار بار کے الفاظ صاف پڑھ جا سکتے تھے۔ اور آقا جمشید نے پہلے اسے نظر انداز کر دیا تھا لیکن واپس جلتے نئے اچانک اس کے ذہن میں وہ چٹ گھٹکی تھی اور اب اس کے چہرے پر روشنی کے آثار واضح ہو گئے تھے۔ اس سٹمپر کا صاف مطلب بھی تھا کہ اس کار کا تعلق تقا چار سے ہے اور تقا چار کے متعلق وہ جانتا

تھا کہ وہ پاکیشیا کافی عرصے رہ کر آیا تھا اور اس کا تعلق بھی بڑبڑین دنیا سے تھا۔ وہ تیزی سے اپنی کار کی طرف پیکا اور پھر اس نے کار کو موڑ کر اس کا رخ ہائی وے کی طرف کر دیا۔ ہائی وے پر آنے کے بعد اب وہ اندھی اور طوفان کی طرح افقرہ کی طرف اڑا چلا آرہا تھا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ تقا چار بار کی اینٹ سے اینٹ بچائے گا۔ اور اس کے مالک تقا چار کی ایک ایک بوٹی علیحدہ علیحدہ کرے گا۔ اچانک اسے ایک خیال آیا۔ اس نے تیزی سے ایک بار پھر ٹرانسمیٹر کا بزن آن کر دیا۔ "ہیلو۔ آقا جمشید کا ٹنگ۔ جیڈ کوارٹر اور۔۔۔ آقا جمشید نے کثرت بھیجی تھی کہا۔"

"تیس سر جیڈ کوارٹر اینڈ ٹنگ اور۔۔۔ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔"

"کیا رپورٹ ہے اور۔۔۔ آقا جمشید نے پوچھا۔ لیکن ساتھ ہی اس کے لبوں پر ایک طنزیسی مسکراہٹ بھی چھائی کیونکہ رپورٹ تو اسے معلوم ہی تھی کہ کیلینے والی ہے۔ اس کے منہ سے یہی فقرہ بس روانی میں ہی نکل گیا تھا۔"

"سر۔۔۔ لوپسیس اور ڈائریکٹر سائے شہر میں پھیل چکے ہیں۔ سیاہ رنگ کی کاریں چیک کی جا رہی ہیں لیکن اب تک کوئی مشکوک کار نظر نہیں آئی۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔"

"اب چیکنگ ختم کر دو۔ کار میں نے ڈھونڈ لی ہے۔ ڈائریکٹر ہائی وے ٹرانسٹک کے بعد پہلی بائی روڈ پر ایک درختوں کے جھنڈ کے اندر موجود ہے اور خالی ہے اور۔۔۔ آقا جمشید نے کہا۔"

عدنان بول رہا ہوں۔۔۔ دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔  
 جولیہ فائٹ گروپ کا سلام قبول کرو عدنان بیگ۔۔۔ عمران  
 نے بڑے خوشگوار لہجے میں کہا۔ اس نے خود ہی انکوائری سے عدنان  
 بیگ کا فون نمبر معلوم کر کے اُسے فون کیا تھا۔  
 ”اوہ تم۔ تم کون ہو۔۔۔ عدنان بیگ نے چونک کر پوچھا۔  
 ”بتایا تو ہے، اب اگر کہو تو لکھ کر بھجوا دوں۔۔۔ عمران نے مسکراتے  
 ہوئے کہا۔  
 ”کیا واقعی تمہارا تعلق جولیہ فائٹ گروپ سے ہے۔۔۔ عدنان  
 بیگ کا ہجرت کرنا ہو گیا تھا۔  
 ”ابھی نکاح تو نہیں ہوا البتہ منگنی ہو چکی ہے۔ اگر تم نکاح پڑھانے  
 پر رضامند ہو جاؤ تو آگے بھی سوچا جاسکتا ہے۔۔۔ عمران نے  
 لہجے کو سنجیدہ بناتے ہوئے کہا۔

”اوہ سر۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ دشمن کسی اور سواری پر انقرہ  
 میں داخل ہونے ہوں گے۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔  
 ”ظاہر ہے۔ لیکن میں نے ایک کلیو ڈھونڈ لیا ہے۔ اس کا رٹا تقیق  
 قاجار سے ہے۔ تم ایسا کرو کہ میرے پہنچنے تک قاجار کے مالک  
 کو انخار کے مہڈیوار پر بھیجا دو۔ مجھے یقین ہے کہ وہ جولیہ فائٹ گروپ  
 سے ملا ہوا ہے اور اس کی امداد کی وجہ سے یہ لوگ وارداتیں کر رہے  
 ہیں اور۔۔۔ آقا جمشید نے جواب دیا۔  
 ”ٹھیک ہے یاس۔ ایسا ہی ہو گا۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ قاجار انقرہ  
 پر قبضہ کرنے کے لئے یہ گروپ باہر سے بلوا کر لایا ہو۔ اور۔۔۔  
 جواب دیا گیا۔  
 ”چنگ جائے گا۔ اور سنو قاجار بار کی مکمل نگرانی کرو۔ ہو سکتا ہے  
 فائٹ گروپ والے وہاں چھپے ہوئے ہوں اور۔۔۔ آقا جمشید نے  
 دوسری ہدایت دی۔  
 ”بہتر سر اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور آقا جمشید نے  
 او۔ کے کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"دیکھو تم کوئی بھی ہو۔ اپنے ارادے سے باز آ جاؤ اور فقرہ سے اپنی جانیں بچا کر نکل جاؤ۔ ورنہ یاد رکھو۔ راؤنڈ میڈز کے مقابلے میں آنے والا زندہ نہیں رہ سکتا تھے۔ عدنان نے غصیلے لیے ہی کہا۔

"لے آئے کیا ہو گیا۔ خواہ مخواہ میں چبانے لگ گئے ہو۔ راؤنڈ میڈز کیا ہے۔ کیا کوئی غمخوار کی بن الاقوامی تنظیم ہے۔ ویسے میرے پاس ایک ایسے تیل کا نسخہ ہے جس سے صدیوں پرانے گنچ پر بھی سنبھے اور گھنگریا لے بال اک آتے ہیں نسخہ بتائیں مفت بتا دیتا ہوں۔ گنچے کے مر پر سو جوتے مارو۔ لیکن جب ننانوے پر پہنچو تو پھر ایک سے گنتا شروع کر دینا۔ آزا کر دیکھ لو۔" عمران نے کہا۔

"شٹ آپ تم چند کام کیا ہیں حاصل کرنے پر کڑے ہو تم نہیں جانتے کہ راؤنڈ میڈز کے ہاتھ کتنے لمبے ہیں۔" عدنان بیگ نے کہا۔

"چلو تم بتا دو۔ ویسے لمبے ہاتھ تو بن ماسوں کے ہوتے ہیں اور ابھی تک مجھے فقرہ میں کوئی ایسا جھٹل نظر میں نہیں آیا۔ جہاں اللہ تعالیٰ کی بخیر صورت مخلوق پائی جاتی ہے۔" عمران نے جواب دیا۔

"سنو میں آخری بار تھر دیباہوں کہ ہم سے معافی مانگ کر اپنی جانیں بچا لو۔ اس کے بعد معافی کا وقت گزر جائے گا۔" دوسری طرف سے عدنان بیگ نے کہا۔

"اچھا تھیک ہے چلو میں آؤں گا کبھی معافی مانگنے تیار رہنا۔" عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا اور پھر وہ تیزی سے فون بونٹ سے باہر نکل کر ساتھ ہی ایک بکس سٹال پر

کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک اخبار خرید اور اس کے سر پر ہی مطالعے میں مصروف ہو گیا لیکن اس کی نظر اس نے موجود جینیکا باس کے دروازے پر جمی ہوئی تھیں۔ اسے یقین تھا کہ عدنان بیگ نے لازماً اس جگہ کا پتہ چلا لیا ہو گا۔ جہاں سے اسے فون کیا جا رہا تھا اور پتھوری دیر بعد وہ اس فون پوٹ پر ٹوٹ پڑیں گے لیکن جب کافی دیر گزر گئی اور فون پوٹ کی طرف کوئی راؤنڈ میڈز پکٹا ہوا فقرہ آیا تو وہ عدنان بیگ کی ذہانت سے بالکل ہوا گیا۔ اس نے عدنان بیگ کو کال ٹروف اس نے کی تھی کہ تاکہ اس کی قوت کار کو دیکھ کر سکے کہ وہ کتنی تیزی سے حرکت میں آتے ہیں اور کس طرح کام کرتے ہیں تاکہ اس کے مطابق وہ اپنی آئندہ پلاننگ کر سکے۔ اسے قہار بار پر راؤنڈ میڈز کے خوف ناک حملے کی خبر مل چکی تھی۔ بار کی اینٹ سے اینٹ بجا دی گئی تھی۔ اس سے پہلے قہار کو اغوا کرنے کے لئے راؤنڈ میڈز نے قہار بار پر حملہ کیا تھا لیکن قہار شاہد پہلے ہی احتیاطی تدبیر کے طور پر قہار بار سے ہٹ چکا تھا۔ اس لئے وہ توان کے ہاتھ نہ آسکا تھا۔ البتہ انھوں نے انتقامی کارروائی کے طور پر قہار بار کی اینٹ سے اینٹ بجا کر رکھ دی تھی۔ قہار نے یہ خبر اسے خود دی تھی۔ اور پھر قہار نے ہی اسے بتایا تھا کہ یہ کلبور راؤنڈ میڈز کو اس کی حماقت سے شیر آ یا ہے کیونکہ جب اس کے آدمی اپنی کار تباہ کرنے جو عمران نے استعمال کی تھی۔ از میر کر اسٹک کے باقی روڈ پر پہنچے تو انھوں نے وہاں راؤنڈ میڈز کو پتھے ہوئے دیکھ لیا اور اس کے بعد قہار کو خیال آ گیا کہ اس کی کار کے دروازے کے مینیڈل کے نیچے



”دیکھو عمران۔ یہ جھیک ہے کہ تم اپنے طور پر سوچنے میں آزاد ہو۔ لیکن مجھ پر سائے ممبروں کی حفاظت کا بوجھ ہے۔ میں نہیں چاہتی کہ کوئی ایسا اقدام کیا جائے جس سے ہم سائے شکل میں بھنس جائیں۔ اس لئے میں بھینس اس اقدام کی اجازت نہیں دے سکتی۔ انھیں اغوا کرنا خودکشی کرنے کے مترادف ہے۔ البتہ اگر تم چاہو تو انھیں قتل کر سکتے ہو۔“ جولیا نے سخت لہجے میں کہا۔

”لیکن ان کو قتل کرنے سے میں کیا فائدہ ہوگا۔“ عمران نے پوچھا۔

”تو پھر یہ خیال چھوڑ دو۔ ہم ان کے سائے پوائنٹ چیک کر لیتے ہیں اور پھر باری باری ہر پوائنٹ پر حملہ کر کے ان کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔ اس طرح ہم اس فی سے کامیاب ہو سکتے ہیں۔“ جولیا نے جواب دیا۔

”لیکن میں اس کے خلاف ہوں۔ اس طرح بہت سادقت چاہیئے اور ہمارے پاس وقت نہیں ہے۔“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”ہمارے پاس وقت ہے۔ اس لئے ہم تو ایسا ہی کریں گے۔ تم اپنے طور پر سوچا ہو کرتے رہو۔“ جولیا کے لہجے میں بھی سختی عود کر آئی۔

”او۔ کے۔ جھیک ہے۔ تم ایسا کرو کہ جو زوف اور جوانا کو مشیکارار بھیج دو۔ اس کے بعد تم جو چاہو کرتی رہو۔“ عمران نے کہا۔

”جھیک ہے میں سمجھا دیتی ہوں۔“ جولیا نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا اور عمران نے رسیور رکھا اور پھر ابھی وہ فون بوجھ سے باہر نکلا ہی تھا کہ اچانک ادھر ادھر

سے پانچ رادارز میڈیٹرین سنی سے بھیڑے اور انھوں نے بڑی پھرتی سے عمران کے زمرے بازو پر تلے بلکہ تین ٹین گنیں بھی اس کے جسم کی طرف اٹھ گئیں۔

”کک کک کیا بات ہے۔ میں تو شریف آدمی ہوں۔“ عمران نے بڑے خوفزدہ انداز میں بکلا تے ہوئے کہا۔

”خاموشی سے ہمارے ساتھ چلے چلو ورنہ یہیں ڈھیر کر دیں گے۔“ ایک رادار میڈ نے غواتے ہوئے کہا اور پھر وہ اسے تقریباً گھسیٹتے ہوئے جشیکار بار کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

ختم شد

ختم شد

عزیز میں ایک یاد گار ناول

## جولیا فائٹ گروپ (حصہ دوم)

- مصنف: منظر کلیم ایم۔ اے
- عمران کا جشید کا بار میں جا کر کیا حشر ہوا۔ کیا وہ شیروں کی کھار سے نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔؟
  - جولیا نے عمران کا منصوبہ ماننے سے انکار کرنے کے بعد کیا قدم اٹھایا؟
  - کیا جولیا فائٹ گروپ عمران کے بغیر اپنے مشن میں کامیاب ہو گیا۔؟
  - جو انما اور آقا جشید کے درمیان خونخاک اور لرزائیے والا مقابلہ۔
  - انہما کیا ہوا۔؟
  - جولیا فائٹ گروپ اور راؤنڈ ہیڈز کے خونخاک، دہشت ناک اور خوریز مقابلے کا آخری نتیجہ کیا نکلا۔؟
  - کیا جولیا فائٹ گروپ کامیاب ہوا۔ یا۔۔۔؟
  - عمران۔ جو زوف اور جو انما کے حیرت انگیز کارناموں سے بھرپور انتہائی منفرد اور دلچسپ کہانی۔
  - اعصاب کو چٹھا دینے والا سپنس۔ خون کو بارے کی طرح گردش میں لانے والا ایکشن۔
  - انتہائی سنسنی خیز ناول

یوسف ہارونڈ پیشرز، بجینڈ پاک گیٹ ملتان

عمران پر مود میریز میں انتہائی دلچسپ اور منگامہ خیز کہانی

## ڈیٹھ ریز مکمل ناول

مصنف: منظر کلیم ایم۔ اے

- ڈیٹھ ریز۔ ایسی ریز جن سے بیک وقت لاکھوں کروڑوں افراد کو ہلاک کیا جاسکتا تھا۔ ایسی ریز جن کا کوئی تورا ممکن ہی نہ تھا۔
- ڈیٹھ ریز۔ جن پر مشتمل ڈیٹھ میزائل تیار کئے جا رہے تھے تاکہ پوری دنیا کو ان کا نشانہ بنایا جاسکے۔
- ڈیٹھ ریز۔ جن کی جرسے پاکشیا اور بلگاریہ دونوں ملک اپنے آپ کو محفوظ سمجھنے لگے۔
- عمران اور پاکشیا سیکرٹ سروس پاکشیا کے تحفظ کی خاطر اس کھانا میدان میں کود پڑے۔
- میجر مود نے بھی بلگاریہ کے تحفظ کی خاطر ڈیٹھ میزائل کی لیبارٹری تباہ کرنے کے مشن پر کام شروع کر دیا۔
- وہ لمحہ۔ جب عمران، پاکشیا سیکرٹ سروس اور میجر مود دونوں اپنے اپنے طور پر مشن مکمل کر چکے تھے لیکن حقیقتاً دونوں ہی مشن میں ناکام رہے تھے۔
- کیا عمران اور میجر مود دونوں ہی ناکام رہے۔ یا۔۔۔؟
- انتہائی دلچسپ، حیرت انگیز اور منفرد انداز کی کہانی۔

یوسف ہارونڈ۔ پاک گیٹ ملتان

# عزیز سیریز

## جولیا فائز گری



مظہر رحیم ایم ایف

# چند باتیں

اس ناول کے تمام مقام کردار، واقعات اور پیش کردہ جو کچھ لکھی گئی ہیں کسی قسم کی مجروری یا کئی مصلحت کے بغیر لکھی گئی ہیں۔  
بیشیز مصنف نے نہ تو قطعی ذمہ دار نہیں ہو سکتے

محمود قیسن : سلام مسنون ۔ ایک خط ملاحظہ فرمائیے۔

مناں روڈ لاہور سے جناب محمد فاروق صاحب لکھتے ہیں کہ آپ کے ناول انتہائی دلکش ہوتے ہیں لیکن آپ نے کبھی عمران سیریز میں زیر و لیٹڈ پر کہانی نہیں لکھی کیا وجہ ہے۔ کیا آپ کا قدم صرف یہیں تک محدود ہے یا آپ میں اتنی صلاحیتیں نہیں ہیں کہ آپ اس پلاسٹ پر قلم آزمائی کر سکیں ؟

محترم جناب محمد فاروق صاحب کی خدمت میں عرض ہے کہ زیر و لیٹڈ پر محترم جناب بن صفی صاحب مرحوم نے بے شمار کہانیاں لکھی ہیں اس طرح ان کے بیشڈ مجرم کردار ہیں۔ مثال کے طور پر سنگ ہی ۔ پھر لیا ۔ بوغا وغیرہ۔ مجھے اکثر قارئین ان کرداروں پر ناول لکھنے کی فرائض کرتے رہتے ہیں لیکن میں نے آج تک ان کرداروں پر کبھی کوئی کہانی نہیں لکھی۔ فاروق صاحب نے اس کی وجہ دریافت کی ہے۔ درحقیقت میں یہ بھی سمجھ دیتے کہ آپ میں اتنی صلاحیتیں نہیں ہیں کہ آپ اس چارٹ پر قلم آزمائی کر سکیں۔

جہاں تک صلاحیتوں کا تعلق ہے اس کے بارے میں میرا کچھ لکھنا ہی معنی ہے۔ قارئین ہی صلاحیتوں کے بہترین جج ہو سکتے ہیں۔ لیکن جہاں تک زیر و لیٹڈ اور ابن صفی صاحب کے مجرم کرداروں پر کہانیاں نہ لکھنے کی وجہ ہے وہ میں عرض کر دیتا ہوں۔ ابن صفی صاحب، عمران اور سیکرٹ سروس کے دیگر کرداروں کے خالق تھے اور انہوں نے ہی ان کرداروں کی خصوصیات اور ڈرامائی پس منظر تخلیق کیا تھا اور عمران سیریز لکھتے وقت یہ کردار اپنی صلاحیتوں اور

ناشران ————— اشرف قریشی

————— یوسف قریشی

پر نثر ————— محمد یونس

طالع ————— ندیم یونس پر نثر لاہور

قیمت ————— 30 روپے





اسی پس منظر کے تحت ہر کتاب میں موجود ہوتے ہیں۔ لیکن میری ہر کتاب میں مجرم کردار، ان کا پس منظر اور ان کی صلاحیتیں نہیں ہوتی ہیں اس لئے ایک مصنف کی اصل تخلیقی صلاحیتوں کا علم مجرم کرداروں سے ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں مزادل میں نئے مجرم کردار لانا زیادہ پسند کرتا ہوں تاکہ میرے قارئین کو نئی سی سچو کشنز سے محفوظ ہو سکیں۔ آپ تو ابن صفی مرحوم کے مجرم کرداروں کی بات کرتے ہیں۔ میں نے اپنے تخلیقی کردہ مجرم کردار کبھی دوبارہ کسی کتاب میں شامل نہیں کئے۔ اگر ایک ادیب ایک کردار تخلیق کرتا ہے اور وہ پسند کیا جاتا ہے تو وہ اس سے اور اچھا کردار بھی تخلیق کر سکتا ہے۔ میری ہر کتاب پلاٹ، مجرم کردار اور سچو کشنز کے لحاظ سے پہلے سے منفرد ہوتی ہے اور آپ کو ہر نئی کتاب پہلی کتاب سے زیادہ پسند آتی ہے۔ اگر میں وہی لکھنے پڑے کردار بار بار پیش کرنا شروع کر دوں تو پھر انفرادیت اور تنوع غائب ہو جائے گا اور ساتھ ہی آپ کی دلچسپی بھی۔ اس لئے میں اپنے ان قارئین سے دلی طور پر معذرت خواہ ہوں جو مجھ سے ابن صفی صاحب کے تخلیقی کردہ مجرم کرداروں پر کہانیاں لکھنے کی فرمائش کرتے رہتے ہیں۔ مجھے امید ہے کہ بات ان کی سمجھ میں آگئی ہوگی اور آئندہ وہ اصرار نہ فرمائیں گے۔ شکریہ۔

والسلام  
منظر حکیم ایم۔ اے

جیشیکا بار کے جوئے خانے سے ملحقہ ایک بڑے کمرے میں پانچ راؤنڈ میڈریشن گئیں اٹھائے دیواروں کے ساتھ لگے کھڑے تھے۔ درمیانی بڑی میز پر ایک بھاری سی مشین رکھی ہوئی تھی۔ جس کے سامنے آقا مجید، عدنان بیگ اور طاہر بیگ موجود تھے۔ مشین کو ایک پیلو ڈبوسا آدمی آپریٹ کرنے میں مصروف تھا، اس نے سفید رنگ کا امپرن جیبن رکھا تھا۔ سامنے دیوار پر ایک بڑی سی سکرین بے شبیں تھی۔ اور اس اسکرین پر ایک فون بوٹھ صاف نظر آ رہا تھا۔ فون بوٹھ خالی نظر آ رہا تھا۔

یہ بے وہ فون بوٹھ جہاں سے جناب عدنان بیگ کو فون کیا گیا ہے۔ آپ ریٹرنے سرائیڈا کر پوئیس کشنر طاہر بیگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر یہ تو خالی ہے۔“ طاہر بیگ نے دانت پیستے

ہوئے جواب دیا

”اگر عدنان صاحب فون کے دوران مجھے اطلاع کر دیتے تو پھر فون کرنے والے کو پکڑا جاسکتا تھا۔“ آپریٹر نے جواب دیا۔

”میں اس وقت اکیلا تھا۔“ عدنان بیگ نے سر ملتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی عدنان بیگ کی بات کا جواب دیتا، اپنا نمک قریبی بکسٹال پر کھڑا ہوا ایک نوجوان اخبار تہہ کرتا ہوا فون بوتھ کی طرف بڑھتا نظر آیا۔ اور پھر اندر داخل ہوئے ہی اس نے سیکے ڈال کر نمبر گھمانے شروع کر دیئے۔

”گارڈن ٹاورن۔“ دوسری طرف سے آنے والی آواز اس کے پیچ میں گونج اٹھی۔

”عمدان بول رہا ہوں۔ جویا کہاں ہے۔“ اس نوجوان نے کہا اور جویا کے نام کے ساتھ ساتھ اس نوجوان کی آواز سنتے ہی عدنان بیگ اچھل پڑا۔

”یہی ہے۔ یہی ہے جس نے مجھے فون کیا تھا اور جویا کا نام بھی لے رہا ہے۔“ عدنان بیگ نے چیخے ہوئے کہا۔ ”جیسا اس فون کو اڑا دو۔ زندہ بچ کر نہ پائے۔“ آقا جمشید نے عدنان بیگ کی بات سنتے ہی چیخ کر راؤنڈ میڈیز سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ظہر وہ ایسے نہیں۔ تم اپنے آدمی بھیج دو، لیکن ہو سکتا ہے اس

فون سے ہمیں کوئی مفید باتیں معلوم ہو سکیں۔ اس لئے فون کال مکمل ہونے دو۔“ طاہر بیگ نے فوراً ہی آقا جمشید سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ایسا کرو کہ اپنے آدمی فون بوتھ کی نگرانی کے لئے بھیج دو۔ جیسے جی کال مکمل ہو۔ وہ اس نوجوان کو پکڑ کر یہاں لے آئیں۔ اس سے ہمیں جویا فائنٹ گروپ کے متعلق مکمل معلومات مل جائیں گی۔“ عدنان نے تیز لہجے میں راؤنڈ میڈیز سے مخاطب ہو کر کہا۔ اوپر انچوس راؤنڈ میڈیز سر ملاتے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئے۔

”جس نمبر پر اس نے فون کیا ہے، ان نمبروں کا پتہ چل سکتا ہے۔“ طاہر بیگ نے کہا۔

”نہیں جناب۔ اگر ہمیں پتہ ہوٹا کہ یہی نوجوان ہمارا ٹارگٹ ہے تو ہم اس وقت چیک کر لیتے جب یہ نمبر گھما رہا تھا۔“ آپریٹر نے جواب دیا۔

”میں نے چیک کیا ہے، اس نے پتہ ہی نہ پتہ پتہ نمبر پر دنگ کیا ہے۔“ عدنان بیگ نے جواب دیا۔

”اوو پھر تو تھیک ہے۔“ طاہر بیگ نے مسرت بھر سے لہجے میں کہا اور پھر وہ سب فون پر ہونے والی گفتگو سننے میں منہمک ہو گئے۔

”جیسے جیسے بات آگے بڑھ رہی تھی۔ عدنان بیگ اور آقا جمشید کے چہرے بگڑتے جاتے جاتے تھے۔

”سر نوٹ فرمائیے۔ یہ منبر گارڈن ٹائون کی کوٹھی غیر جو میس کا ہے۔  
اجمل آقائی کے نام پر لٹکا ہوا ہے۔“ آپریٹر نے کہا۔

”ٹھیک ہے اور اب اسے بحال جاؤ۔“ طاہر بیگ نے  
جواب دیا اور سیورس ڈرائیو بریک کر دیا۔

”اس کال میں تو گارڈن ٹائون کا نام آیا تھا۔ اس کا مطلب ہے  
پتہ درست ہے۔“ طاہر بیگ نے مگر عدنان سے مخاطب  
ہو کر کہا۔

”اب یہ بج کر نہیں جاسکتے۔ میں اس پوری کوٹھی کو لٹا دوں گا۔“  
عدنان بیگ نے دانت پیستے ہوئے کہا اور طاہر بیگ نے اثبات میں  
سر ہل دیا۔

”سر عدنان۔ اعلیٰ حکام شہر میں ہونے والے واقعات پر سخت  
جے میں ہیں اور اگر تم نے کوٹھی اڑا دی تو ہنگامہ اور بڑھ جیسے گا۔ راز  
میں نہ پھرنے والے پے در پے حملوں نے مخالفوں کو بولنے کا موقع  
دے دیا ہے اور اخبارات بھی اب کھل کر راز میں نہ کے خلاف بول رہے  
ہیں۔ اس لئے تمہارا اقدام نہ کرو جبکہ اس کی بجائے ایک کروڑ ان  
چھ سو تیس سے متنبہ رہو۔“ طاہر بیگ نے اسے سمجھاتے  
ہوئے کہا۔

”مجھے بھی متنبہ کرنے کی وجہ سے ہم انہیں سیدہ ہوش مسکے  
شوگا پوائنٹ پر لے گئے تھے۔ بین وہاں سے انہیں چیر لیا گیا۔ اب  
بھی اگر انہیں موقع مل گیا تو ہوسکتا ہے یہ ایک بار پھر ہمارے ہاتھ سے  
نکل جائیں۔“ عدنان نے اکھر لہجہ میں کہا۔

”اوہ انتہائی خوف ناک منصوبہ ہے یہ تو۔“ شکر ہے طاہر بیگ کی  
وجہ سے ہم اس مشین کو حاصل کر سکے ہیں ورنہ تو ہمیں تباہ کر دیا  
جاتا۔“ عدنان بیگ نے کہا۔

”یہ عدنان اس جو لیا گروپ سے علیحدہ ہے۔ اس لئے بولیا  
اس کی بات نہیں مان رہی۔“ آقا جمیل نے کہا۔

”ہاں علیحدہ تو ہے۔ لیکن اسے اس کا ساتھی اور میرا خیال ہے  
موشوگا پوائنٹ سے اس گروپ کو چھڑانے والا بھی ہے۔“ عدنان  
بیگ نے جواب دیا۔ اسی لمحے عمران نے فون رکھ دیا اور پیچھے جیسے  
ہی فون بوجھ سے باہر نکلا راز میں نہ نے اسے چھاپ لیا۔

”گڈ۔“ طاہر بیگ نے سکریں دیکھتے ہوئے کہا اور پھر  
وہ تیزی سے قریب پرے ہوئے ٹیلیفون کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے  
دسپو راعا کو پھرتی سے انکھاری کے غیر قابل کئے۔

”کیا غیر تباہی کے تھے تم نے قہری زیر و۔“ طاہر بیگ نے مڑ  
کر عدنان سے پوچھا۔

”قہری دن قہری زیر و فور زیر و۔“ عدنان نے جواب دیا۔  
”ہیلو انکھاری۔ پوئیس کشر طاہر بیگ سپیکنگ۔ منبر نوٹ کرو۔  
قہری دن قہری زیر و فور زیر و۔ نوٹ کر لیا اب جس جگہ یہ فون ہے  
اس کا پورا پورا پتہ بتاؤ۔“ طاہر بیگ نے انتہائی گرجت  
لہجہ میں کہا۔

”پوئیس سر۔ ایک منٹ مولڈ ان فرمائیے۔“ دوسری طرف  
سے آپریٹر نے مودبانہ لہجہ میں کہا۔ اور طاہر بیگ خاموش ہو گیا۔

”نہیں اب یہ نہیں نکل سکتے۔ اچھا ایسا ہے کہ تم سامنے نہ آؤ، میں پولیس کے ذریعے انہیں اغوا کر کے کسی خفیہ پوائنٹ پر پہنچا دیتا ہوں۔ اس کے بعد تم جس طرح چاہو انہیں قتل کرو دینا مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ بس میں مزید ہنگامہ نہیں چاہتا۔“ طاہر بیگ نے کہا۔

”لیکن جب ان پر بھاپہ ڈالا جائے گا تو ہنگامہ ضرور ہوگا۔“ عدنان بیگ نے کہا۔

”تم فکر نہ کرو۔ میرے پاس ایسے فیسے میں جو بے موسس کر فیضہ والی گیس سے مسلح ہیں، میں پوری پولیس فورس اس کو سمیٹی پر بھیج دیتا ہوں۔ اس کے بعد ان کے پیچ نکلنے کا ایک فیصد بھی امکان نہیں رہے گا۔“ طاہر بیگ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”چلو ایسے ہی سہی میں تم سے لگاڑنا نہیں چاہتا اور پھر بھاری دیر سے یہ لوگ پکڑائے جاسکتے ہیں۔ لیکن اب یہ سوچ کر نہ جلیں۔ تم انہیں ہمارے ہیڈ کوارٹر پہنچا دو۔ پھر ہم ان سے اچھی طرح پتہ لیں گے۔ عدنان بیگ نے کہا۔

”ٹھیک ہے پہنچ جائیں گے۔ تم بے فکر ہو۔“ طاہر بیگ نے کہا۔ اور پھر تیزی سے ٹیلیفون کی طرف بڑھ گیا۔ وہ شاید اب اپنی فورسز سے رابطہ قائم کرنا چاہتا تھا۔ جبکہ عدنان کمرے سے باہر آیا۔ آقا جمشید اس کے ساتھ ساتھ تھا۔ وہ دونوں تیز تیز قدم اٹھاتے دفتر کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ دفتر میں عمران ایک دیوار سے لگا کھڑا تھا جبکہ پانچ راولہ پڑا اس کے سامنے مشین گنیں اٹھائے متعدد کھڑے تھے۔

”جج۔ جناب۔ آپ انہیں سمجھائیں میں ایک شریف آدمی ہوں“

عدنان نے گھگھکیاے ہوئے انداز میں عدنان بیگ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اُس کے پھرے سے بے پناہ خوف چپک رہا تھا اور پورا جسم یوں لرز رہا تھا جیسے اسے پاؤں سے کاٹنا ہو گیا ہو۔“

”سٹریم میں یہ ایک کڑی نہیں چلے گی۔ ہم نے بھاری پوری گفتگو سمجھ لی ہے۔ میں نے تمہیں پہلے نہیں کہا تھا کہ ہم سے معافی مانگ کر فرار ہو جائیں۔ لیکن تم انٹرے ہوئے۔“ عدنان بیگ نے مردہ جیسے جہاز جیتے ہوئے کہا۔

”جج۔ جناب آپ کو ضرور غلط فہمی ہو رہی ہے۔ مجھ جیسے بزدل آدمی کا انٹرے سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”جمشید اے نے کڑبڈ کو اور پیچو۔ جو بلیا گروپ بھی وہاں پہنچ رہا ہے۔ غائب ٹیک انہیں لے کر وہاں آجائے گا۔ وہیں چل کر ان کی اجتماعی قریبی بنائیں گی۔“ عدنان بیگ نے آقا جمشید سے مخاطب ہو کر کہا جو بڑی وحشت آمیز نظروں سے عمران کو دیکھ رہا تھا۔

”یہ ضرورت ہے ان کو اکٹھا کرنے کی۔ ان سب کو گولیوں سے اڑا دینا۔“ وہ دودھ بھرے تنہیں بنے۔ ”آقا جمشید نے دانت پیستے ہوئے جواب دیا۔“

”اب یہ بیگ ہنگامہ نہیں چاہتا۔ اعلیٰ حکام میں سے جی پی پیدا ہو رہی ہے۔ ان سب کو خفیہ قتل کر کے دفن کرنا پڑے گا۔“ عدنان نے جواب دیا۔ اس کے بھیجے میں تنگ تھا۔

”ٹھیک ہے۔“ آقا جمشید نے کہا اور پھر وہ راولہ میڈرز سے مخاطب ہو گیا۔

”سنو اس کے ہاتھ جھکنا یوں سے جھک کر اسے دیکھیں میں ڈالوا اور  
مید کو لڑنے چلو۔“ آقا جشید نے حکم دیا اور لاونڈ میڈ ز بھی ک  
حقابوں کی طرح عمران پر ٹوٹ پڑے۔ جیند لمحوں بعد عمران کے ہاتھ میکر  
فیٹے گئے۔ اور ایک راونڈ میڈ اُسے دھکیلتا ہوا دروازے کی طرف  
لے چلا۔ عمران نے کوئی ردعمل ظاہر نہ کیا۔ وہ جان بوجھ کر خاموش تھا تاکہ  
اگر جویا اور اس کا گروپ پکڑا جاتا ہے تو پھر کتنے ہی کارروائی کی جاتا  
ویسے اُسے اپنی غلطی کا احساس ہو رہا تھا کہ اس نے راونڈ میڈ کی جوابی  
کارکردگی کا غلط اندازہ لگایا تھا۔ اگر اُسے ذرا سا بھی احساس ہو جاتا  
کہ فون بونڈ کو کسی طرح چبک کیا جا رہا ہے تو وہ کم از کم دوسری کال کیے  
کی غلطی نہ کرتا۔ لیکن بہر حال اُسے اطمینان تھا کہ وہ ہر قسم کے حالات  
آسانی سے منٹ لے گا۔ اس لیے وہ خاموش تھا۔

جولیا نے بڑے غصیلے انداز میں رسیور دکھا۔ اس کے  
بے پرشدید جھنجھلاہٹ کے آثار نمایاں تھے۔  
”کیا بات ہے سس جویا کیا عمران نے کوئی خاص بات کر دی ہے؟“  
خود نے اس کا موڈ دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہائمن باتیں کر رہا ہے۔ خواہ مخواہ چھیننے والی بہہ رہا تھا کہ پروگرام  
بل گیا ہے۔ سنان اور آقا جشید کو احوال کر کے یہاں لایا جائے۔ پھر  
میں سے ان کے مینک آپ میں اپنے آدمی بھیجے جائیں جو بارے  
اونڈ میڈ کو کہیں اکٹھا کریں اور پھر ان سب کا اکٹھا خاتمہ کر دیا جائے۔“  
جولیا نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پروگرام تو اچھا ہے۔ کیپٹن نیگیل نے کہا۔  
”ناگ اچھا ہے۔ جشید کا بارے ان دونوں کا اعزاز ناممکن ہے۔  
خیالی پروگرام ہے احمقانہ اور سنو جوزف اور جویا تمہیں عسکران بٹلا

انہیں آسانی سے شکار کیا جاسکے گا۔ جوہان نے کہا۔  
 "اگر ان دونوں کے ساتھ پورس کشن طاہر بیگ کو بھی شامل کر لیا  
 جائے تو میرا خیال ہے بات زیادہ اچھی ہو جائے گی۔" صدیقی  
 نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یہ تجویز اچھی ہے۔ اس طرح واقعی راونڈ میڈز منظم انتشار کا شکار  
 ہو جائے گی۔" صفر نے تائید کرتے ہوئے کہا۔

"پھر ایسا ہے کہ ہم اپنے آپ کو دو گروپوں میں تقسیم کر لیں۔ ایک گروپ  
 کے ذمے پوائنٹس کی تلاش اور ان کے بارے میں معلومات حاصل  
 کرنا ہو اور دوسرا گروپ ان تینوں افراد کے قتل کے لئے تیزی سے  
 کام کرے۔ ان تینوں کے قتل تک ہمیں مکمل معلومات بھی مل جائیں  
 گی اور تینوں کے قتل ہوتے ہی ہم تیزی سے ان کے پوائنٹس پر چلے  
 کر کے ان کا فوری خاتمہ کر سکیں گے۔" جوہان نے کہا۔

"گڈ یہ تجویز اچھی ہے۔ میرا خیال ہے۔ عمران بھی اس تجویز کی تائید  
 کرے گا۔" صفر نے کہا۔

"مگر کسے گا تو ٹھیک سے ذرا اس کی مرضی اور ہاں اب ہمیں  
 ویس نیو ہاٹس کاہ کی طرف لوٹ جانا چاہیے۔ یہ جگہ عمران کی ہے۔  
 اور یہاں رہ کر عمران کی مرضی پر چلنا ہو گا۔" جوہان نے کہا۔

"یہ بھی ٹھیک ہے۔" ٹھیک نیو ہاٹس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "لیکن عمران کو آنے دیں۔ اس کے علم میں ہونا چاہیے کہ ہم کہاں  
 گئے ہیں۔" صفر نے کہا۔

"ہم اسے فون کر دیں گے۔" جوہان نے جواب دیا۔ لیکن پھر

رہا ہے۔ وہ جینکبار کے سامنے فون بوتھ کے قریب ہے تم جاؤ۔"  
 جوہان نے بات کرتے کرتے ایک طرف بیٹھے جوزف اور جونا سے  
 مخاطب ہو کر کہا اور وہ دونوں خاموشی سے اٹھے اور تیز تیز قدم  
 اٹھاتے اس ہال کے باہر نکل گئے۔

"تو پھر اب تم نے کیا پروگرام بنایا ہے۔" تنویر نے سرد لہجے  
 میں پوچھا۔

"میرا پروگرام یہ ہے کہ ہم سب ایک آپ کر کے باہر نکلیں۔ ہمارا  
 میک آپ مقامی ہونا چاہیے تاکہ ہم ان لوگوں سے علیحدہ نظر نہ آئیں  
 اور پورے شہر میں پھیلے ہوئے راونڈ میڈز کے پوائنٹس کا کھوج نکالیں  
 اور پھر ڈائریکٹ انکشاف کر کے ایک ایک پوائنٹ کو تباہ کر دیں۔ ہر  
 طرح کی محفوظ بھی دیں گے اور راونڈ میڈز کی طاقت بھی تیزی سے ختم ہو  
 چلی جائے گی۔" جوہان نے جواب دیا۔

"لیکن اس طرح تو خاصا وقت لگ جائے گا۔" صفر نے کہا  
 "تو کہا ہوا ہم پر مخصوص وقت کی قید تو نہیں ہے جب تک مکمل طور پر  
 راونڈ میڈز ختم ہو جائیں گے تو ہمارا مشن مکمل ہو جائے گا۔" جوہان  
 نے جواب دیا۔

"ویسے میری ایک تجویز ہے۔" ایما نک جوہان نے کہا۔  
 "ہاں کہو۔" جوہان نے چونک کر کہا اور باقی ممبر بھی اس کا  
 طرف متوجہ ہو گئے۔

"آقا بشید اور عثمان راونڈ میڈز کے سربراہ ہیں۔ اگر ہم پہلے ان دو  
 کا خاتمہ کر دیں تو راونڈ میڈز منظم انتشار کا شکار ہو جائے گی اور؟

اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ اچانک ان سب کے قریب ہی ایک دھماکہ سا ہوا۔ آواز ایسی تھی کہ کوئی عمارت کے اندر کودا ہو۔

”یہ کون ہے۔۔۔ سب نے بری طرح چوٹیں کھیں ہوئے کہا اور پھر وہ اٹھ کر تیزی سے باہر کی طرف پیکے۔ ہال سے باہر نکل کر وہ راولپنڈی سے ہوتے ہوئے پورچ کی طرف بڑھے کیونکہ دھماکہ اسی طرف ہی سنائی دیتا اور پھر جیسے ہی پورچ میں پہنچے۔ اچانک بیک وقت بے شمار دھماکے ہوئے اور دستی بموں جیسے ڈبے ان کے آس پاس بائش کی طرح گرنے لگے۔ ان سب میں سے دھواں تیزی سے نکلنے لگا۔

”بھائی گویہ بے ہوش کرتے والے بم میں۔“ جولیا نے چیخ کر کہا اور ان سب نے تیزی سے واپس راولپنڈی کی طرف دوڑ لگائی۔ لیکن اسی لمحے جولیا روکھڑا کر فریج پر گری۔ ایک بم عین اس کے قدموں میں بیٹھا تھا اور وہ اس میں سے نکلنے والے دھوئیں کے اثر سے نہ بچ سکتی۔ جولیا کے گرتے ہی وہ سب تیزی سے مڑے اور پھر صغیر اور کیٹین شیل اُسے اٹھانے کے لیے پیکے ہی تھے کہ بم راولپنڈی کے اندر بیٹھنے لگے۔ اور پھر وہ سب زوردار دھوئیں کی زد سے نکلنے کی جدوجہد میں روکھڑا کر راولپنڈی میں ہی گرتے چلے گئے۔ بم ابھی تک مسلسل جھینڈے سے تھے۔ اور اب ہر طرف دھواں ہی دھواں پھیل رہا تھا۔ جینڈھوں اور کوئٹی کی دیواروں سے پولیس کے سپاہی گیس ماسک پہنے اندر کودے۔ اور پھر انہوں نے بھائی ملک کھول دیا اور اس کے بعد تو بچاؤ سائیکل پولیس والے اندر داخل ہو گئے۔ ان سب نے چہروں پر گیس ماسک

پہنے ہوئے تھے۔ وہ بڑی تیزی سے کوئٹی کے اندر داخل ہو کر پھیلنے چلے گئے۔ انہوں نے جولیا اور اس کے ساتھیوں کو اٹھا کر باہر لان میں ڈال دیا۔ کوئٹی کے باہر ہی پولیس کی جیپیں اور کاریں موجود تھیں اور انہوں نے پوری کوئٹی کو گھیر رکھا تھا۔ دھواں اب آہستہ آہستہ غائب ہوتا جا رہا تھا۔ پھر ایک سپاہی نے ہاتھ اٹھا کر مخصوص اسٹوڈیو کیا اور ایک پولیس وین کو وین کے اندر داخل ہوئی۔ وین پورچ میں آکر رک گئی۔ سپاہیوں نے تیزی سے وین کا پچھلا دروازہ کھولا اور جولیا اور اس کے ساتھیوں کو وین اٹھا کر تیزی سے اس کے اندر پہنچا دیا گیا۔ پانچ شین گنوں سے سٹے سپاہی بھی ان کے ساتھ ہی بیٹھ گئے۔ وین کا پچھلا دروازہ بند کر دیا گیا اور دوسرے لمحے وین تیزی سے مڑی اور سامن سبھاٹی ہوئی کوئٹی کے چائیکس سے باہر نکلتی چلی گئی۔

مید موجود تھے۔ عمران کو سیڑھیاں اتار کر اس کا رہیں بٹھا دیا گیا اور دوسرے  
 لمبے کار آگے بڑھنے لگی۔ دو اور کاریں بھی اس کے ساتھ ہی چلیں اور پھر  
 ایک کار عمران کی کار سے آگے اور ایک پیچھے ہو گئی۔ ان تینوں کاروں پر  
 باؤنڈ میڈز تنظیم کا مخصوص نشان موجود تھا۔ اور ہر کاریں چار چار سطح راؤنڈ  
 میڈز موجود تھے اور پھر تینوں کاریں جیسے ہی کمال بازار کی طرف مڑیں۔  
 اچانک دونوں سائیکلوں سے آگے اور پیچھے والی کاروں پر بم گرے  
 اور پھر خوف ناک دھماکوں کے ساتھ ہی دونوں کاریں سڑک پر ہی پھٹی  
 چلی گئیں۔ درمیانی کار جس میں عمران موجود تھا نے تیزی سے ٹرن لے  
 کر بائیں سائیکل کی طرف بڑھنا چاہا۔ مگر دوسرے لمبے اس پر مشین  
 گن کی فائرنگ ہوئی اور اس کے ٹائر برسٹ ہوتے چلے گئے اور  
 کار ٹھستی ہوئی مین سڑک کے درمیان ہی رک گئی۔ کار کے رکے ہی  
 اس میں سوار چاروں راؤنڈ میڈز تیزی سے باہر نکلے۔ کار سے باہر نکلنے  
 ہی دونوں اطراف سے ان پر گولیوں کی بارش ہوئی اور پھر چاروں  
 ہی مرنے پر ڈھیر ہوتے چلے گئے۔ ان کے ڈھیر ہوئے ہی عمران بھی اچل  
 کر کا مے باہر نکلا۔

”باس اس طرف۔“ اچانک ایک عمارت کی آڑ سے جوان  
 کی آواز سنائی دی اور پھر عمران دوڑتا ہوا جوان کی طرف بڑھنا چلا  
 گیا۔ اس کے دونوں ہاتھ پیچھے بندھے ہوئے تھے لیکن پیر آزاد تھے۔  
 اس لیے ایک جھپکے میں وہ اس عمارت کے پاس پہنچ گیا تھا۔  
 کے دھماکوں اور مشین گن کی فائرنگ شروع ہوتے ہی بازار انہیں جھکڑ  
 جمع گئی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے بازار سنسان ہوتا چلا گیا۔ پولیس کی

عمارات کو وکیل کر دفتروں سے نکال کر جیشیکا بار کے ہال  
 میں لایا گیا۔ اس وقت ہال میں صرف چند افراد ہی نظر آ رہے تھے۔ جب  
 سے جولیا گروپ نے جیشیکا بار پر خوف ناک حملہ کیا تھا۔ جیشیکا بار کی  
 رونق اجڑا گئی تھی۔ اس سے پہلے جیشیکا بار کو شہر کی محفوظ ترین عمارت  
 سمجھا جاتا تھا۔ لیکن اس حملے کے بعد ہر شخص یہاں آنے سے خوف زدہ  
 رہنے لگا تھا۔ کچھ عمارتوں پر شہر میں جولیا فائرٹ گروپ کا چرچا تھا اور  
 بظاہر ہر شخص اس گروپ کے خلاف بات کرتا تھا۔ کیونکہ راؤنڈ میڈز  
 اس نام سے ہی الریجک ہو گئے تھے لیکن اندرونی طور پر ہر شخص غور  
 تھا۔ اور وہ چاہتے تھے کہ جلد از جلد اس خوف ناک اور ظالم تنظیم کا خاتمہ  
 ہو سکے۔

عمران کو ہال سے گزار کر جیشیکا بار کے دروازے سے باہر لایا گیا  
 دروازے کے ساتھ ہی ایک کار موجود تھی جس کے گرد چار سطح راؤنڈ



سینوں کی آوازیں گونجنے لگیں۔ عمران اور جوان بھاگتے ہوئے تیزی سے اس نو تعمیر عمارت میں گئے اور پھر اس کے اندر دوڑتے ہوئے اس کے پچھلے دروازے سے باہر نکل آئے۔

”عمران صاحب میں نمبر پتھری ہوں۔ قاجار گروپ۔ جلدی سے اس کار میں بیٹھ جائیے۔“ باہر نکلتے ہی ایک نوجوان نے تیز لہجہ میں کہا۔ اور عمران سر ملاتا ہوا اس کار کے پچھلے دروازے کے اندر گھستا چلا گیا۔ جوان بھی اندر داخل ہو گیا اور نوجوان ان کے پیچھے ہی اچھل کر سٹیئرنگ پر بیٹھا اور دوسرے لمحے کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھنے لگی۔

”ظہر ویر اسامعتی آدا ہے۔“ عمران نے اچانک چیخ کر کہا۔ اس نے اسی عمارت سے جوزف کو تیزی سے باہر نکلتے دیکھ کر کہا وہ بھی شاہد ان کے پیچھے ہی بھاگتا تھا۔ اس نوجوان نے پھرتی سے بریک لگائی۔

”اور آجاؤ جلدی۔“ عمران نے چیخ کر کہا اور جوزف تیزی سے بھاگتا ہوا آیا اور اس نوجوان کے ساتھ فرٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اور کار انتہائی تیز رفتار سے دوڑتی ہوئی ایک موڑ پر گئی۔ موڑ مڑتے ہی وہ تیزی سے بائیں طرف موڑی اور پھر ایک سگی میں گھسٹی چلی گئی۔ یہ تنگ سی گلی تھی۔ دوسرے لمحے بریک لگنے کی آوازیں ابھریں۔

”سانے والے دروازے میں چلے جائیں۔ باس اندر موجود ہے۔“ نوجوان نے بریک لگاتے ہوئے کہا اور پھر وہ سینوں تیزی سے نیچے اترے۔ اور سانے والے پچھلے دروازے میں داخل ہوتے چلے گئے۔ ان کے نیچے اترتے ہی کار تیزی سے آگے بڑھی اور پھر گلی سے باہر نکل کر عک پر ٹکرائی۔ وہ تینوں ہی اس پچھلے دروازے میں داخل ہوئے

• عمران صاحب اور حنیفے۔ اسی لمحے قاجار کی تیز آواز سنئی دی۔ یہ آواز ایک گٹر کے کھلے دہانے کے اندر سے آ رہی تھی۔ حنیفے دوڑا نہ دروازے کے ساتھ ہی تنگ سے صحن میں بھا اور وہ تینوں ہی میں دہانے کی طرف مڑ گئے۔ دہانے کے اندر لوہے کی سیڑھیاں چڑھتی تھیں جو نوجوان کے ہاتھ بندھے ہوئے تھے اس نے جوان نے تیزی سے اسے اٹھا کر کندھے پر لا دیا اور پھر وہ سیڑھیاں اترتے ہوئے گٹر کے اندر قاجار کھڑا تھا۔ گٹر میں پانی بہہ رہا تھا۔ لیکن اس کی متحہ نرم تھی۔ جیسے ہی یہ تینوں نیچے پہنچے۔ اوپر سے کسی نے گٹر کا دہانہ بند کر دیا۔ اسی لمحے قاجار نے تاریخ جلائی اور پھر وہ اس کو لئے ہوئے عمارت میں گیا۔ کافی دور بڑھنے کے بعد وہ ایک سیڑھی کے پاس تک گیا اور پھر تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر گیا۔ اس نے دو دفن چھتوں سے ایک زوردار جھٹکا دہانے پر لگے فولادی ڈھکن کو دیا تو ڈھکن اچھل کر دور جاگرا۔

• حنیفے۔ قاجار نے عمران وغیرہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یک بار پھر وچہ آخاؤ بنوانا۔“ عمران نے کہا اور جوان نے ایک بار پھر عمران کو کاڈھے پر لا دیا اور تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا چلا گیا۔ اور پھر اس نے پہلے عمران کو باہر کی طرف نکالا تو قاجار نے عین کوئی پتھر کر باہر کھڑا کر دیا۔ پھر جوان اور آخر میں جوزف بھی باہر آئے۔ اب وہ ایک اور مکان کے صحن میں کھڑے تھے۔ قاجار نے صحن کے باہر آتے ہی بڑی پھرتی سے ایک طرف پڑا ہوا فولادی ڈھکن

اٹھا کر دہانے پر اچھی طرح جادیا۔

”اؤ عمران اب ہم محفوظ ہیں۔“ قاچار نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر وہ انہیں لئے ہوئے مکان کے اندر لپی کمرے میں پہنچ گیا۔ پھر اس نے سب سے پہلے الماری میں رکھی ہوئی ماسٹر کی کھالی اور عمران کی جھنجھڑی کھول دی۔

”تھاری کارکردگی سے تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ تم پہلے سے اس آپریشن کے لئے تیار تھے۔“ عمران نے داد دینے والے لہجے میں کہا۔

”میرے آدمی ہر وقت جیش کا بار کے سامنے رہتے ہیں اور کچھ آدمی اندر بھی پہنچائے ہوئے ہیں۔ اب جب کھلی جگہ شروع ہونچی ہے تو مجھے ہر طرف سے محتاط رہنا پڑتا ہے۔ آپ کے گرفتار ہوتے ہی مجھے اطلاع مل گئی اور میں آپ کو بھانے کے لئے اقدامات شروع کر دیتے۔ پھر مجھے اطلاع ملی کہ آپ کو میڈیکل وارڈ شفٹ کیا جا رہا ہے۔ تو میں نے اپنے آدمیوں کو احکامات دیے۔ اس لئے جو روت اور ہوائی ممبر پتھر کی کوٹنگ آگئے۔ وہ چونکہ پہلے ماسٹر کا پوائنٹ پر انہیں آپ کے ساتھ دیکھ چکا تھا۔ اس لئے اس نے فوری ان سے رابطہ قائم کیا اور پھر ان کی مدد سے یہ سارا منصوبہ بنایا ہو گیا۔ کاروں پر ہم اور فائرنگ میرے آدمیوں اور ان دونوں نے مل کر کی۔ اور پھر منصوبے کے مطابق آپ یہاں پہنچ گئے۔“ قاچار نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ویری گڈ۔“ مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم اتنے اچھے جاسوس

میں تھے جو۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس سے بچے کہ قاچار کوئی جواب دیتا یا نہ کہ اس کی حسیب سے سیٹی مار دیتی۔ قاچار نے جواب دیا کہ میں نے جو تک کر حسیب میں ہاتھ ڈالا تھا وہ سب بدترین ٹرک پاؤں ساؤنڈز اسٹیٹسٹکس میں رکھا تھا۔ یہ سٹیٹسٹکس ہی تھیں جو عمران نے بھیج دی تھیں۔ قاچار نے ٹری پھرنی سے مزید سیر کرنے سے انکار کیا۔

”سیو سیلو یا سٹا کنگ اور۔۔۔ دوسری طرف سے ایک چیز تیرے سامنے دی۔“

”یہس تپا۔“ سیکنگ اور۔۔۔ قاچار نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”بس۔ جو یا فائٹ گروپ کو پولیس کے گیس ماسک سے منہ دھرتے ہوئے بے ہوش کر کے اغوا کر لیا ہے۔ انہوں نے بہت بڑی تعداد میں گارڈن ٹاؤن والی کوٹھی پر بھجایا ہے۔ پہلے خود بے ہوش کر دینے والی زود اثر گیس کے بشمار **پچیس** بے ہوش کر دیے ہوئے جو یا فائٹ گروپ کو ایک بندوین میں ڈال کر وہ کوٹھی سے باہر نکلے۔ اور اب ان سب کا ریح راونڈ بینڈ کے بیڈ کوڑن کی طرف ہے اور۔۔۔ پاشٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”وہ کیا وہ میڈیکل وارڈ پہنچ گئے ہیں اور۔۔۔“ قاچار نے چونکے ہوئے پوچھا۔

”بس پہنچے ہی والے ہیں بس۔ زیادہ سے زیادہ دس منٹ میں



نظر میں آجائیں گے۔ قاجار نے کہا۔

”اوہ پھر پہلے پاشا سے معلوم کرو کہ تجویز کو روپ میڈ کو آرڈر پہنچا گیا ہے یا نہیں۔“ عمران نے کہا۔  
”میں کارروائیاں ہوں۔ تم باہر نکل کر بونٹ کھول کر انجن چیک کرو کیونکہ یہاں بغیر کسی ظاہری وجہ کے رکنا بھی ان لوگوں کو مشکوک کر دے گا۔“ قاجار نے کہا۔

”تم چھوڑو ان مصلحتوں کو۔ اب معلومات کا وقت نہیں رہا۔“ عمران نے مرد بچہ میں کہا اور قاجار نے سر ہلاتے ہوئے جیب ٹرا سیمینکل لیا اور پھر اس کا پن دبا کر اس نے ہیویو میکلرنا شروع کر دیا۔ فریکوئنسی شاید پہلے سے ہی پاشا والی سیٹ تھی۔  
”پلیس پاشا سپیکنگ اوور۔“ چند لمحوں بعد پاشا کی آواز آئی۔  
”تم کہاں موجود ہو اور۔“ قاجار نے پوچھا۔

”باس میں بائی روڈ سے سو گز کے فاصلے پر ہوں۔ یہاں ایک پلانٹ می فارم ہے۔ میں اور میرے ساتھی وہاں رک گئے ہیں اور پاشا نے جواب دیا۔

”جولیا کو روپ کہاں ہے اور۔“ قاجار نے پوچھا۔  
”وہ میڈ کو آرڈر ابھی ابھی پہنچے ہیں۔ پولیس وین انہیں وہاں چھوڑا واپس جانے والی ہے۔ اور۔“ پاشا نے جواب دیا۔  
”اور۔“ اور رائنڈ آل۔“ قاجار نے عمران کا اشارہ دیکھا

کہا اور پھر ٹرن آف کر دیا۔  
”یہ پولیس وین اسی مرکز پر سے گزے گی۔“ عمران۔

میں بغیر کسی دھماکے کے وین پر قبضہ ہے۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور بخوف اور جواں نے

میرا لہے۔

پھر جیسے ہی پولیس وین حریف پہنچی، قاپچار نے اپنی کار کو دوا  
ٹاٹھکا کر کے اس کے سامنے روک دیا۔ اس طرح پولیس وین  
راستہ مکمل طور پر بند ہو گیا تھا۔ کار کے ہی عمران دروازہ کھول کر تیزاً  
سے باہر نکلا اور وین ڈرائیور کی طرف بڑھ گیا۔  
"لے کیوں روکی ہے کار اس طرح کمان ہو تم۔" وین ڈرائیور  
نے کڑخت لہے میں کہا۔

"پولیس کٹھنر کا اہم پیغام ہے۔" عمران نے تیز لہے میں کہا  
لے مجزوف اور جوان بھی کار سے باہر نکلے اور تیزی سے وین کی طرف  
بڑھنے لگے۔

"کیا پیغام ہے؟" ڈرائیور نے پولیس کٹھنر کا نام سننے ہی نرم  
میں کہا۔ اسی لمحے عمران اس کے قریب پہنچ گیا تھا۔ اس نے ایک  
سے دروازہ کھولا اور دوسرے لمحے وین ڈرائیور کو بازو سے پکڑ کر نیچے گھرا

"نیچے آؤ تو پیغام بھی بتاؤ۔" عمران نے کڑخت لہے  
کہا اور وین ڈرائیور کے نیچے آتے ہی ادھر سے مجزوف نے دور  
طرف بیٹھے ہوئے سپاہی کو بھی عمران کے سے انداز میں نیچے کھینچ

اور پھر ایک جھپکنے میں ان دونوں کی کٹیڈن پر کٹے پائے۔ یہ مہر  
چھی نہیں کر دونوں ہی ایک لمحے میں ڈھیر ہو گئے۔ ادھر جوانا تیزی  
وین کے پچھلے حصے کی طرف بڑھ چکا تھا۔ جیسے ہی وہ قریب پہنچا

کا پچھلا دروازہ کھلا اور ایک سپاہی نے باہر جھانکا۔ وہ شاید  
اس طرح رک جانے کی وجہ معلوم کرنا چاہتا تھا۔ جوانا کو دیکھ کر وہ

لہے نہ جھانکے بلکہ جھپکنے میں اس کا بازو پکڑ کر اُسے ایک جھپکنے  
کے ساتھ لے کر باہر نکلا۔ اس کے منہ سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔ جوانا  
کے منہ سے شدید چیخ نکلی کہ اس کا بازو ہی اپنی جگہ چھوڑ گیا تھا۔

"کیا ہو گیا یہ ہو۔" اندر سے پوچھا گیا اور پھر کھلے دروازے  
کے قریب سے ایک بعد دیگرے چار سپاہی اچھل کر باہر نکلے۔ اسی  
لہے میں مجزوف بھی فرنٹ سیٹ پر بیٹھے ہوئے دونوں افراد سے

مخبر ہو کر چلے گئے پاس پہنچ گئے تھے اور پھر یہ کھیل چند ہی لمحوں  
میں ختم ہو کر رہ گیا اور پانچوں سپاہی سڑک پر ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔  
"خسب کھینچ کر درختوں میں پھینک دو جلدی۔" عمران نے

کہا۔ اور پھر مجزوف اور جوانا کے ساتھ قاپچار بھی شامل ہو گیا۔  
"جنت میں کھینچ کر ڈال دو۔" عمران نے کہا۔ اور مجزوف نے کہا کہ  
میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں  
کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔

"جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔" عمران نے کہا۔ اور مجزوف نے کہا کہ  
میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں  
کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔

"جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔" عمران نے کہا۔ اور مجزوف نے کہا کہ  
میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں  
کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔

"جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔" عمران نے کہا۔ اور مجزوف نے کہا کہ  
میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں  
کھینچ کر ڈال دوں گا۔ اور مجزوف نے کہا کہ میں جنت میں کھینچ کر ڈال دوں گا۔

لکھے۔ دیکھا رہا ہے اور تم اعلیٰ حکام کی رٹ لگائے جا رہے ہو۔  
 ہمت نے جبرائیل کی طرح غراتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر  
 بے حد وحشت تھی۔

تم کیا منت کر رہے ہو اب تک گرفتار ہو چکا ہو گا۔ اس عمران کو بھی  
 یہ خبر ہو سکتی ہے۔ پھر کیا ضرورت ہے منگائے کی اور پھر میں  
 نے تو حقیقت نہیں کہا تھا کہ اس عمران کو وہاں میڈ کو آرٹ لے جاؤ گے  
 یہ خبر کر دینا تھا۔ ظاہر ہو گیا ہے غیبیے بچے میں جواب دیتے  
 ہوئے کہا۔

اب کیا ہی ہو گا۔ آقا مجید اب تم پوری طرح آزاد ہو۔ جسے چاہے  
 ہو کر دو۔ پورے شہر کی اینٹ سے اینٹ، بجا دو۔ اور جو لیا فائٹ گروپ  
 کے۔ مجر کی لاشیں چو کوں پر لگا دو۔ اب معاملات برداشت سے باہر  
 ہو چکے ہیں۔ عدنان نے مونٹ کاٹے ہوئے آقا مجید سے  
 تحفہ پیش کر کے کہا۔

شکریہ بانس۔ اب آپ دیکھیں گے کہ ان کا کیا حشر منزا ہے۔  
 آقا مجید۔ تہرہ ان پر ٹوٹ پڑے گا۔ میں انہیں ایسی عبرتناک  
 دے دوں گا کہ پورا شہر سالوں کا پیتا سے گا۔ آقا مجید نے ہنسنے  
 ہوئے بچے میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ اس کی بات کا کوئی جواب  
 دیتا۔ مزید یہ کہ ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ عدنان بیگ نے پھر  
 سے رسیور اٹھا لیا۔

یس عدنان بیگ۔ عدنان بیگ نے کرخت بچے میں کہا۔  
 "تم نے صاحب یہاں ہوں گے میں انچارج ٹیمس ماسک گروپ

بانس اس طرح صورت حال قابو میں نہیں آئے گی۔ آپ  
 مصلحتوں سے پیچھا چھڑائیے اور مجھے آزاد کر دیجئے۔ میں پورے  
 کو کھو دو کہ ان کتوں کو نکال سکتا ہوں۔ آقا مجید نے ہنسنے  
 بچے میں کہا۔

عدنان کے دفتر میں اس وقت عدنان کے ساتھ پولیس کسٹر  
 بھی موجود تھا۔ ان دونوں کے چہرے اتنے ہونے لگے کہ پوچھنا کہ عمران  
 بار سے ذرا دور ہی چھڑا لیا تھا۔ راولڈ میڈ کی قینوں کا دینا تباہ  
 گئی تھیں اور ان میں سوار بارہ راولڈ میڈز ہلاک ہو گئے تھے اور عمران  
 حملہ آور گھسے سر سے سینک کی طرح غائب ہو چکے تھے۔

نہیں نہیں۔ شہر میں ہنگامہ نہیں ہونا چاہیے۔ اعلیٰ حکام۔۔۔۔۔  
 ظاہر ہو گیا ہے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔  
 "مثلاً آپ۔ مثلاً اعلیٰ حکام جائیں بھلا میں۔ یہاں راولڈ میڈ

بول رہا ہوں۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور عدنان بیگ نے خاموشی سے رسیبور طائر بیگ کی طرف بڑھا دیا۔

”یس طاہر ریگ سپیننگ“ — ”طاہر ریگ نے حکم دیا ہے۔“

”بائس آپریشن کامیاب رہا ہے۔ بگاڑوں ٹائٹن کی اسس کو مٹا دیا۔  
 سے ایک عودت اور پانچ مردوں کو بے ہوشی کے عالم میں نکال لیا گیا۔  
 پولیس دین انھیں لئے گھر آپ کے احکام کے مطابق راولپنڈی میں  
 بمیڈ کلاٹر کی طرف چاچی ہے۔ اب مزید کیا حکم ہے۔“ انچارج  
 نے مؤذبانہ لہجے میں کہا۔

”کوئی رکاوٹ تسلیم نہ تو نہیں آئی۔“ طاہر بیگ نے مسرت سے بھرے لہجے میں یوچیا۔

”ہمیں ہر مقام پر آپریشن بغیر کسی رکاوٹ کے مکمل ہو گیا ہے۔ ہم نے اعلیٰ جوابی کارردائی کا موقع تو ایک طرف سنبھلنے کا بھی موقع نہ ملا۔“ انجیلر ج نے جواب دیا۔

”او۔ کے۔ اس کو بھی کی مکمل تلاشی ہو۔ اور پھر اسے سیل کر دو ہیں بعد

”ہتہ باسم رسولک تمنا منوگا۔“ ”اخراج نے کہا اور ظاہر بیگ نے ہدایت دی۔

”لو ایک بار پھر پولیس نے کامیابی حاصل کر لی ہے۔ بمقارہ شکار پر گروپ بمقامے ہیک کو آرڈر بھیج رہا ہے۔“ طاہر بیگ نے فحاشی انداز میں غدا ن اور آجام شید سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

ظاہر بیگ کے چہرہ کا رنگ بدل گیا۔  
 ”بسیلو، کون بول رہا ہے۔“ چند لمحوں بعد وزیرِ اعظم کی گھمبیر آواز سنائی دی۔

”سر میں عدنان بیگ بول رہا ہوں۔ سرفرمائیے کیا حکم ہے۔“  
 عدنان بیگ نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 ”عدنان بیگ یہ شہر میں کیا جو رہا ہے۔ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ کھلے  
 عام خانہ جنگ اور بم پھینکے جا رہے ہیں اور اس ساری کارروائی میں راولپنڈی  
 میڈرملوٹ تیار ہے۔ وزیر اعظم نے تلخ لہجے میں کہا۔  
 ”سراؤنڈ میڈرز بہر حال مجھے نہیں ہیں۔ راولپنڈی میڈرز تو صرف دفاع کر رہے  
 ہیں۔“ عدنان بیگ نے بھی تلخ لہجے میں جواب دیا۔

یہاں کون سی ترقیقیم آسے وجود دس اگئی ہے جو اوڈ بریدز کے لیے  
پیلینج کن گئی ہے وزیر اعظم کی طنزیہ آواز سنائی دی۔  
سرکونی جولیا فاسٹ گرد پ ہے پاکشیا سے اس کا تعلق بتا  
ماتا ہے عدنان بیک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پاکیشیا، مگر پاکستانی ہے تو حامی انتہائی قریبی دوستانہ اور بڑا رشتہ تعلقات ہیں۔ وزیر اعظم کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”مگر۔۔۔ یہ کوئی پاکستانی سرکاری ٹیم تو نہیں ہے۔ یہ تو وہاں کی محبہ تنظیم ہوگی جو وہاں سے نکل کر یہاں قدم جانے آئی ہوگی۔ ویسے آپ بے فکر رہیں، پوری ٹیم کو ہم نے ٹھیک لایا ہے اور آج کے بعد وہ اس مقام پر نہیں رہے گی کہ راؤنڈ میز کے خلاف انگلی بھی کھڑی کر سکے۔

عدنان بیگ نے کہا۔



اصل بات کر دی۔

”اوہ سر۔ یہ بات تو واقعی حیران کن ہے۔ بہر حال اگر آپ تشریف لانا چاہتے ہیں تو پھر آپ فوراً آنے کا پروگرام بنائیں۔“ عدنان نے اپنی تنظیم کی تقریف سن کر خوشی سے پھوٹتے ہوئے کہا۔  
”ظاہر ہے مجھے خود احساس ہے میرا یہ دورہ خفیہ ہوگا میں پولیس کثرت کو بلا تاہوں۔ وہ مختار خاص آدمی ہے میں اس کے ساتھ آتا گا۔“ وزیر اعظم نے کہا۔

”سر پولیس مشہور طاہر بیگ صاحب یہاں موجود ہیں اور سر اس گروپ کی گرفتاری بھی انہی کی مرہون منت ہے۔“ عدنان بیگ سنا طاہر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
”اوہ اچھا تو پھر تم وہیں رکو میں پرائیویٹ کاریں اپنے دو باڈی گارڈ کے ساتھ پیچ رہا ہوں۔ وہاں سے ہم آگے چلے جائیں گے۔“ وزیر نے جواب دیا۔

”بہتر سر۔ ہم آپ کے منتظر ہیں۔“ عدنان بیگ نے کہا۔  
”میں بارہ سے دوڑ رک جاؤں گا۔ میرا باڈی گارڈ مٹھا لے پاس آ گا۔“ وزیر اعظم نے جواب دیا۔

”بیگ بے سر۔“ عدنان بیگ نے کہا اور دوسری طرف سے رسید رکھنے کی آواز سن کر اس نے بھی رسید رکھ دیا۔  
”میرا خیال ہے آپ مجھے اجازت دیں میں میڈیکل وارڈ چلا جاتا ہوں آپ لوگ بعد میں آجائے۔“ آقا مجتہد نے کہا۔

”لیکن اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا بیٹھنا

بھیجنا۔“ جیجی جی اٹھ اٹھا اور عدنان نے رسید اٹھا لیا۔

”عدنان بیگ۔“ عدنان نے رسید اٹھاتے ہوئے عرض کر دی۔ وہ بات سنتے ہی اس کی آنکھیں خوف سے پھٹی گئیں۔



عمران آنکھیں اور طوفان کی طرح دین کو چلاتا ہوا راونڈ میڈلز کے نیچے کوارٹر کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد ٹرک نے جیسے ہی ایک موڑ کاٹا۔ ایک بہت بڑی عمارت اسے نظر آئی۔ یہ عمارت شاید کسی زمانے میں کوئی مضافاتی ہوٹل تھا۔ کیونکہ اس کی فرسٹ فلور ایسا ہی تھا۔ اس کے کونے کے گیٹ کے باہر دو مسلح فوجیہ زخمی تھے۔ پولیس دین کو واپس آنے دیکھ کر انہوں نے بھی سے پھانک بھول دیا۔ وہ شاید یہ سمجھتے تھے کہ پولیس والے خود حملہ کو لے کر آئے ہیں۔ عمران نے اکیس بیٹاؤں دبا دیا اور دوسرے

لئے وہیں انتہائی تیزی سے بھاگ کر اس کرفی ہوئی عمارت کے کیاؤنڈ  
میں داخل ہوئی، عمارت کے آگے ایک لمبا سا برآمدہ تھا جس میں  
چھ راؤنڈ میڈر سٹین گینیں سجائے کھڑے تھے۔ عمران بڑی بھرتی سے  
برآمدے کے قریب پہنچ کر وہیں کو تیزی سے موڑا اور اس کے ساتھ  
ہی مار پیچ پڑے۔ دوسرے لمحے عمران نے سیٹ پر پڑے ہوئی سٹین  
گن اٹھائی اور پھر وہ اچھل کر سیٹ سے باہر نکل آیا۔ برآمدے میں  
کھڑے ہوئے مسخ راؤنڈ میڈر جبرت جیسے انداز میں وہیں کواں طرح  
مرٹے اور رکتا دیکھ لے تھے۔ ان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ پولیسر  
وہیں ہیں ان کے دشمن بھی ہو سکتے ہیں۔ وہ تو یہی سمجھ لے تھے کہ شہید  
کوئی اور جو جم لائے گئے ہیں۔ عمران نے پیچھے اترتے ہی ٹرایکٹر دبا دیا۔  
اور پھر ٹریکٹر اسٹاپ کی تیز آواز کے ساتھ ہی برآمدے میں موجود چھ کے  
چھ راؤنڈ میڈر فزیشن پر ڈھیر ہوئے چلے گئے۔ اسی لمحے وہں کے تیجے  
سے بھی فائر کی آواز ابھری اور عمران نے تیزی سے مرکر دیکھا تو گھبراہٹ  
کے انداز سے والے دو نوں راؤنڈ میڈر اچھل کر سیٹ کے ساتھ ہی آ  
لے تھے۔ اسی لمحے فائرنگ کی آواز سننے ہی عمارت کے اندر سے  
راؤنڈ میڈر نکلے شروع ہو گئے۔ مگر عمران کی سٹین گن کا دھماکہ انتہائی تیز  
رنگاری سے گولیاں اگل رہا تھا اور پھر جو تیز آواز جانا کی سٹین گنیں ہم  
چل نکلیں۔ وہ تینوں ہی وہیں کی آڑ سے فائرنگ میں مصروف تھے اور  
پھر عمران نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے عمارت خوفناک صوٹ  
سے لٹا اٹھی اور پھر عمارت کی سٹین گن ہوا میں اچھتی چلی گئی اور چھٹا  
سے تین چار راؤنڈ میڈر ٹوٹے ہوئے شہیدوں کی طرح ہڑام سے

آگے۔ وہ شاید اور پڑ پڑ کر حملہ کرنا چاہتے تھے۔ اب اندر سے جوانی  
خارجیم ختم ہو گئی تھی۔ عمران تیزی سے اندر کی طرف بھاگا مگر وہ آڑ  
سے کے کر اندر جا رہا تھا۔ اچھی وہ ایک راہداری میں گھس گیا تھا کہ ایک  
محکمہ کر دوسری سائیڈ پر ہوا۔ اور گولیوں کی ٹوہڑیاں پہلی جگہ سے نکلتی  
چلی گئی۔ بگڑا اسی لمحے گولیاں مارنے والا جیتا ہوا تھپچھپے گرا۔

ابا نے عمران صاحب۔ ادھر میدان خالی ہے۔ راہداری  
کی دوسری طرف سے جوانی آواز سنائی دی اور عمران بے اختیار  
سکڑ کر آگے بڑھنے لگا۔ جوانانے واقعی فہانت سے کام لیا تھا کہ وہ  
سائیڈ سے گھوم کر پھیلی طرف آگیا تھا اور پھر چند لمحوں بعد وہ پورے  
میدان کو ادھر میں پھیل گئے۔ یہ صرف راؤنڈ میڈر کی لاشیں بکھری پڑی تھیں  
تیس چار عمران نے جوزف اور جوانانے کو فیر راؤنڈ میڈر کو ڈھونڈنے کا حکم  
دیا۔ اور خود وہ اپنے ساتھیوں کو تلاش کرنے میں مصروف ہو گیا اور تھوڑی  
دیر بعد انہیں تلاش کر لیا۔ وہ سب ایک ہال کے میں موجود تھے۔ عمران  
نے بڑی بھرتی سے اس ہال کی اماں ہال کھولنی شروع کر دیں۔ پہلی اماں  
کھولنے ہی اس کی آنکھوں میں ٹپک آگئی۔ اماں میں ایک بڑی سسی  
ہو اس دوکان موجود تھی جس کے ذریعے وہ اپنے ساتھیوں کی  
بے ہوشی ختم کر سکتا تھا۔ اور پھر اس نے انتہائی بھرتی سے بوتل کا  
قوسن کھول کر باری باری سب کی ناک سے لگانا شروع کر دیا اور چند  
ہی لمحوں بعد وہ سب ہوش میں آچکے تھے۔

میدی نکلو یہاں سے یہ تم نے بار بار بے ہوش ہونے کی عادت  
لی۔ عمران نے کہا۔ عمران نے ان کے ہوش میں آتے

جی تیز لہجے میں کہا اور پھر وہ باہر کی طرف بھاگتا پیلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سب دوبارہ اسی دین میں سوار ہو چکے تھے جس کے ذریعے بغیر بے ہوش کر کے لایا گیا تھا۔ جوزف اور جوانا کے سوار ہونے ہی عمران نے دین کو تیزی سے موڑا اور پھر دین اڑتی ہوئی ہائی وے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ ہائی وے کے قریب ہی قایماہ اپنی کار لئے موجود تھا۔ اس وقت کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر کوئی اور آدمی تھا۔ قایماہ بھاگتا ہوا آیا اور دین کی فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”باہر نکال کر دائیں طرف سے چلئے جلدی۔“ قایماہ نے تیز لہجے میں کہا اور عمران نے پولیس دین کو ہائی وے پر تے اگر دائیں طرف موڑ دیا۔ تھوڑا ہی فاصلہ آگے جا کر اس نے قایماہ کے اشارے پر اسے ایک بار پھر دائیں طرف موڑ دیا۔ اب وہ ایک اور بائی روڈ پر تھا۔ یہاں سے ایک اور چھوٹی سڑک پر مڑ کر وہ ایک ٹوٹی پھوٹی عمارت میں پہنچ گئے۔ جہاں اس وقت دو کادیں موجود تھیں اور پھر انھوں نے پولیس دین کو دوڑ میں چھوڑا اور ان کاروں میں سوار ہو گئے۔ چند لمحوں بعد ان کی کادیں ہائی وے پر چلنے والی ٹریفک میں شامل ہو چکی تھیں۔ جولیا اور اس کے ساتھیوں کے چہروں پر ایک بار پھر نامست کے آثار طاری تھے۔ جبکہ عمران خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ وہ شاید کسی گہری سوچ میں غرق تھا۔ شاید آئندہ کے لیے کوئی خاص منصوبہ اس کے ذہن میں پرویش پاتا تھا۔

”کیا جواب دے؟“ آقا جمیل نے عدنان بیگ کا رنگ بدلتے دیکھ کر سخت بھرے لہجے میں پوچھا۔  
”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ تم جھوٹ بول رہے ہو۔“ عدنان بیگ نے آقا جمیل کی بات سے بغیر تعلق کے بل پیچھے ہٹنے والے فون کرنے والے جواب دیا۔

”باس میں سچ کہہ رہا ہوں۔ میں خود شدید زخمی ہوں۔ میں بڑی مشکل سے گسٹ گسٹ کر ٹیلیفون تک پہنچا ہوں۔“ دوسری طرف سے بولنے والے نے مکڑ سے لہجے میں کہا۔

”اجا جمیل آئیے میں۔“ عدنان بیگ نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
”مجھ زور سے زسیور کر ڈیل پر پھینک دیا۔“

”اب میں ڈوب کر مر جانا چاہتا ہوں۔ ہونہ راونڈ میڈ تمہارے پاس ہے۔“ عدنان بیگ نے دانت چبے ہوئے لہجے میں کہا۔

کا چہرہ بُری طرح بگڑا ہوا تھا۔ آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔

”آخر کیا ہوا ہے باس۔“ آقا جشید نے پوچھا۔

”مید کوادرٹر پر قبضہ کیا گیا ہے۔ سارے راوند میڈر قتل کر دیے گئے۔“

”مید کوادرٹر کو تباہ کر دیا گیا۔“ اور قیدیوں کو چھڑا لیا گیا ہے۔

عدنان بیگ نے جواب دیا اور آقا جشید کا منہ تیرت سے کھلا کا کھلا

رہ گیا۔ حیرت کھڑے ہوئے طاہر بیگ کا بھی یہی حال تھا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کس نے حملہ کیا ہے۔“ مید کوادرٹر پر حملہ

ناممکن ہے۔“ آقا جشید نے کہا۔

”یہ ہوا ہے۔ حملہ آور پولیس دین میں سوار ہو کر مید کوادرٹر میں داخل

ہوئے ہیں۔ پولیس دین کی وجہ سے انہیں باہر نہیں روکا گیا اور پھر اندر

پہنچے ہی انہوں نے بے تحاشا فائرنگ اور بم پھینک کر سب کچھ تباہ

کر دیا اور اس پولیس دین میں قیدیوں کو دلپس اپنے ہمراہ۔

گئے ہیں۔“ عدنان بیگ نے جھلائے ہوئے انداز میں جواب دیا۔

”یہ تو دیدہ و دلیری کی انتہا ہے۔“ طاہر بیگ نے کہا۔

”یہ سارا عذاب صرف تمہاری وجہ سے ہم پر نازل ہوا ہے طاہر بیگ۔“

تم ہنگامہ نہیں جانتے تھے اور اب دیکھو راوند میڈر و مظلیم کا یہ حال

کیا جا رہا ہے۔ کیا ہو رہا ہے ہمارے ساتھ۔“ عدنان بیگ

نے کہا۔

”لیکن میں تو تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ مید کوادرٹر پر اس طرح

بھی حملہ کیا سکتا ہے اور سوچو اگر مذہبِ عظیم کی دہان تنہا موجودگی

کے تحت یہ غم جو ہمارے دل پر چھا رہا ہے۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”باس اب آپ نے مجھے کچھ نہیں کہنا۔ ورنہ میں خودکشی کر لوں

اگر اب میں کسی کی بات نہیں سنوں گا۔ میں اپنے طور پر ان سے

ٹھوس چکا ہوں ان سے ایسا انتقام لوں گا کہ ان کی نشانیں بھی صندوق

سے کاہنتی رہیں گی۔“ آقا جشید نے غراٹ آمیز لہجے میں کہا۔

”یہ سچ بیکر کسی کی بات سننے پر تیز قدم اٹھانا دفتر سے باہر نکلتا

پڑتا۔“

”پولیس دین پر انہوں نے کیسے قبضہ کر لیا میں پتہ کر لیتا ہوں۔“

طاہر بیگ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے فون

کی طرف لپکا مگر اس سے پہلے کہ رسیور اٹھاتا فلیفون کی گھنٹی بج

اٹھی اور طاہر بیگ نے رسیور اٹھا لیا۔

”باس۔“ طاہر بیگ نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

”پولیس کمشنر صاحب سے بات کر امیں میں پیشیل کے کانچا مچ

بول رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے ایک اولاد سنانی دی۔

”اوہ میں پولیس کمشنر بول رہا ہوں۔ اسحاق بولو کیا بات ہے مجھے

رپورٹ ملی ہے کہ مجرموں نے پولیس دین پر قبضہ کر لیا تھا۔ تم اس

پولیس دین میں تھے۔“ طاہر بیگ نے چونکے ہوئے کہا۔

”باس میں نے ہی اطلاع دینے کے لیے فون کیا ہے۔ ہم قیدیوں

کو مید کوادرٹر میں چھوڑ کر واپس آئے تھے کہ ایک کار کو ترچا کر کے

روکا گیا اور پھر کچھ لوگ دم ہم پر چھوٹ پڑے اور میں بے ہوش

گرد گیا۔ مجھے خوش آتا تو میں نے پولیس دین کو واپس پانی فے

کی طرف جا کر واپس طرف مڑتے ہوئے دیکھا میں دوسرا فی جگہ میں جاتا

چلا گیا اور پھر میں اس جگہ پہنچا۔ جہاں یہ پولیس دین جا کر دی، وہاں پہلے سے دو کاروں موجود تھیں۔ تمام لوگ دین سے انٹر کادوں پر سوار ہوئے اور ہائی ٹی پر نکل گئے۔ میں بھاگتا ہوا دین پر پہنچا۔ اسٹرٹ ٹرانسمیٹر سلامت تھا چنانچہ میں نے اس ٹرانسمیٹر کی مدد سے تمام پولیس کو الارٹ کر کے ان کاروں کی تلاش کا حکم دے دیا۔ میں نے کاروں کے نمبر اور رنگ بتائے ہیں اور ابھی چند لمحے پہلے مجھے اطلاع ملی ہے کہ یہ کاریں گلشن کالونی کی طرف جاتی ہوئی دیکھی گئی ہیں۔ ہمارے آدمی ان کا تعاقب کر رہے ہیں چنانچہ میں نے پہلے آپ سے ٹرانسمیٹر پر رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن پولیس میڈ کواد ٹر سے اطلاع ملی کہ آپ جیل کا بار میں ہیں۔ چنانچہ میں دین پر آکر نزدیکی فون بوتھ سے آپ کو کال کر رہا ہوں۔ اسحاق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ ان کاروں کو تباہ کر دو۔ ان پر راکٹوں اور بموں کی بارش کر دو۔ یہ سلامت پرچ کہ نہیں جلنے چاہئیں۔“ طاہر بیگ نے جواب میں حلق کے بل چیخے ہوئے کہا۔

”بہتر باس۔ میں سب کو الارٹ کر دیتا ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اومان کے تباہ ہوتے ہی مجھے اطلاع کرو۔ ٹرانسمیٹر کی سکس فائیو فریکوئنسی پر میں منتظر رہوں گا۔“ طاہر بیگ نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

”پھر بھی پولیس نے جی انجین تلاش کیا ہے۔ عدنان بیگ اور اب میں خود ان کے خلاف ایکشن لوں گا۔“ مٹھائے آدمی دوبارہ نکلے

نہایت ہونے میں اور اب میں دیکھوں گا کہ یہ پولیس سے کیسے پرچ مرتبہ ہیں۔“ طاہر بیگ نے سخت ہنسنے میں کہا۔

”ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ مجھے تو بس ان کی فٹیں چاہئیں۔“ عدنان بیگ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ وہ بھی شاید اب ذہنی طور پر خوف زدہ ہو چکا تھا۔

”اسی لمحے ایک راونڈ میڈ کے ساتھ ایک لمبا سڑنگا آدمی اندر داخل ہوا۔“

”سر، پرائم نمٹر نے مجھے بھیجا ہے۔“ اس آدمی نے عدنان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اوہ اچھا۔ چلو میں خود بات کرتا ہوں۔“ عدنان بیگ نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیز قدم اٹھا کر کمرے کے دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

”میں بھی جا رہا ہوں۔ میں خود اس آپریشن کی نگرانی کرنا چاہتا ہوں۔“ طاہر بیگ نے کہا اور پھر وہ بھی کمرے سے باہر نکلا اور بھاگتا ہوا شیکا بار کے عقبی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جہاں اس کی اپنی بپ موجود تھی۔ چند لمحوں بعد وہ جیب میں سوار ہو کر گلشن کالونی کی رٹ جانے والی سڑک کی طرف مڑ گیا۔ اس نے جیب میں موجود ٹی رینج ٹرانسمیٹر کا بین آن کر دیا۔ اس ٹرانسمیٹر پر سکس فائیو فریکوئنسی سے سیٹ تھی۔ کیونکہ یہ پولیس کی جنرل فریکوئنسی تھی۔ چند من بعد ٹرانسمیٹر سے سیٹی کی آواز پہنچنے لگی تو طاہر بیگ نے دوسرا دبا دیا۔

۴۴  
 وہ رُخسار نے کہا اور طاہر بیگ نے ایک بار پھر ٹپن آف  
 کرتے ہوئے دوبارہ آن کر دیا۔

- میو پولیس کمنڈر کا ٹیگ اسحاق اور طاہر بیگ نے کہا۔  
 - میں سر اسحاق اینڈنگ اور دوسری طرف سے  
 اسحاق کی آواز سنانی دی۔

- دو دھڑکتے ہوئے پاس بیچ رہے ہیں۔ باقی دو بھی پہنچ  
 چکے ہیں۔ خود بھی یہاں پہنچ رہا ہوں۔ میرے آنے تک آپشن  
 نہیں ہے۔ میں پہنچ رہا ہوں۔ ٹھیک ٹھکانی سخت ہو۔ کوئی بچہ باہر نہ  
 آئے۔ دور۔ طاہر بیگ نے کہا۔

- نیس سر حکم کی تعمیل ہوگی سر اور دوسری طرف سے  
 اسحاق نے کہا۔

- اور اینڈ آل۔ طاہر بیگ نے کہا اور ٹرانسمیٹر آف  
 کر دیا اور پھر اس نے نہ صرف جیب کا سارن آن کر دیا بلکہ کسے  
 پوچھ رہا تھا کہ وہاں کسے دھڑکتے ہوئے دیکھا۔ منظور دی ویر بعد اس کی جیب گمش  
 ہوئی۔ میں داخل ہوئی۔ گمش کا لوٹی میں داخل ہوتے ہی اس نے سارن  
 کر دیا اور چند لمحوں بعد وہ اس جگہ پہنچ گیا جہاں پولیس کی جیبیں ہی  
 جیبیں نظر آ رہی تھیں اور ہر طرف پولیس کے مسلح سپاہی پھیلے ہوئے  
 نظر آ رہے تھے۔

طاہر بیگ نے ان کے قریب جا کر جیسے ہی جیب روکی ایک بار  
 باہر دی آدمی تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ یہ اسحاق تھا۔  
 کیا پوزیشن ہے اسحاق۔ طاہر بیگ نے پوچھا۔

۴۶  
 "میو میلو۔ اسحاق کا ٹیگ پولیس کمنڈر اور۔۔۔ ٹپن  
 ہی اسحاق کی آواز سنانی دی۔

"پولیس کمنڈر اینڈنگ رپورٹ اور۔۔۔ طاہر بیگ  
 نے رخت ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

- جناب دونوں کاریں گمش کا لوٹی کی ایک کونجی میں داخل ہو گئیں  
 پولیس نے کونجی کو گھیرے میں لے لیا ہے۔ لیکن پولیس کی نظر  
 بہت کم ہے۔ مجرم چونکہ انتہائی خطرناک ہیں اور ان کے پاس  
 بھی موجود ہیں۔ اس لئے مزید نفی بھجوانی جائے اور۔۔۔  
 نے کہا۔

"میں آؤ کر رہا ہوں۔ لیکن تم ہوشیار رہنا کوئی مجرم وہاں سے  
 نہ جائے اور۔۔۔ طاہر بیگ نے کہا اور پھر اس نے ٹپن  
 ایک بار آف کر کے دوبارہ آن کر دیا۔

"میو میلو۔ پولیس میڈ کو آرڈر۔ پولیس کمنڈر کا ٹیگ یو اور  
 طاہر بیگ نے چیخے ہوئے کہا۔

"پولیس میڈ کو آرڈر اینڈنگ اور دوسری طرف  
 ایک ٹپن آواز سنانی دی۔

"گمش کا لوٹی میں فوراً چار مسلح دستے بھجوا دو۔ فوراً زیادہ سے  
 پانچ منٹ میں پیشل دستے پہنچ جائیں اور۔۔۔ طاہر بیگ  
 ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"نیس سر۔ پہنچ جائیں گے۔ گمش کا لوٹی تھا نہ میں دو دستے ہو  
 ہیں۔ وہ پہنچ رہے ہیں۔ باقی دو دستے میڈ کو آرڈر سے پہنچ رہا ہوں۔

نے میں گئے۔ وہ شاید اتنے بڑے آپریشن کا حکم نہ دیتا لیکن جیب  
پیسے نے وزیر اعظم کی فون پر گفتگو سنی تھی اس نے خود اس کا رٹا  
نچوڑنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ وزیر اعظم بھی اس  
پ کا فوری خاتمہ چاہتے ہیں اور اب قدرت نے اُسے موقع ملے  
تھا۔ اس نے اس نے اتنے بڑے آپریشن کا رسک لے لیا تھا۔  
چند لمحوں بعد پولیس میں منہدم اور تباہ شدہ کوٹھی میں پھیلی جلی گئی۔  
پڑستہ آہستہ فائرنگ بھی کر گئی۔ اُسی لمحے اسماعق دوڑتا  
سی کی طرف آتا دکھائی دیا اور طاہر بیگ اسماعق کا چہرہ دیکھ کر  
سہ پڑا۔

کیا بات سے اسماعق۔۔۔ طاہر بیگ نے گھبرا کر پوچھا۔  
سر غضب ہو گیا۔ کوٹھی خالی پڑی ہوئی تھی۔ وہاں ایک بھی لاش  
س کا کوئی نشہ نظر نہیں آیا۔۔۔ اسماعق نے انتہائی  
بے امنی سے پوچھا۔  
یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ مجرم تو باہر نہیں نکلے۔ پھر وہ کہاں گئے۔  
وہ جن تھے کہ اندر سے غائب ہو گئے۔۔۔ طاہر بیگ نے  
جوبے کہا۔

سر۔ اُن کی کادیں اندر موجود ہیں اور ہم نے فوری طور پر کوٹھی کو  
یا تھا۔ کوئی آدمی باہر نہیں نکلا مگر کوٹھی خالی ہے۔۔۔ اسماعق  
جواب دیا۔

یہ کیسے ہو سکتا ہے یہ ناممکن ہے۔ آویں دیکھتا ہوں۔ اگر اب  
وہ بے تو پھر وزیر اعظم مجھے کچا چاہائیں گے۔۔۔ طاہر بیگ

”دو دستے پہنچ گئے ہیں سر۔ کوٹھی کی سخت نگرانی ہو رہی ہے۔  
مجرم اندر ہی ہیں۔ اسماعق نے نو دہا باندھے ہیں جواب دینے  
ہوئے کہا۔

”کوئی باہر نکلا تو نہیں۔۔۔ طاہر بیگ نے پوچھا۔  
”نہیں جناب اندر خاموشی ہے۔ کادیں پوریج میں موجود ہیں۔ وہ  
اندر چھپے ہوئے ہیں۔ اسماعق نے جواب دیا۔

”تو ٹھیک ہے پھر ایکشن شروع کر دو۔ اتنی نفی کافی ہے۔ سید  
راکٹ ہم اندر برساؤ۔ پوری کوٹھی اڑا دو۔ اس کے بعد اندر گھس جاؤ  
اور کسی کو زندہ نہ چھوڑو۔ گو ان ایکشن۔ ایکشن۔۔۔ طاہر بیگ

نے چہیتے ہوئے کہا اور اسماعق نے تیزی سے مڑ کر کوٹھی کے گرد  
پھیلے ہوئے سپاہیوں کو ہدایات دینا شروع کر دیں۔ چند لمحوں بعد  
کوٹھی پر بے تحاشہ بم برسائے جانے شروع ہو گئے۔ خوف ناک دھماکوں

کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔ راکٹ ہم چاروں طرف  
سے کوٹھی پر برسائے جا رہے تھے۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے پوری کوٹھی  
کے پرچھے اڑ گئے ہر طرف دھواں اور منی کا بادل سا پھیلتا چلا

گیا۔ کوٹھی کا کوئی حصہ سلامت نہ رہا تو اسماعق نے اندر جلتے کاٹھ  
جے دبا اور پولیس اب بے تحاشہ فائرنگ کرتی ہوئی کوٹھی میں  
داخل ہو گئی۔ ان کے انداز سے یوں لگ رہا تھا جیسے کسی بڑی قوت

کے خلاف باقاعدہ لڑ رہے ہوں۔ طاہر ایک طرف خاموش کھڑا اس  
آپریشن کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر بلکی کسی سکرامٹ تھی  
اُسے یقین تھا کہ اب مجرموں کی لاشوں کے جتنے ہی پلے ہیں پھر

نے جھلائے ہوئے انداز میں کہا اور پھر تیزی سے دوڑتا ہوا گھر میں داخل ہو گیا۔  
 پوری کو بھی گھومنے اور اس کا جگہ جگہ سے مدبہ مٹانے کے بعد وہاں کسی انسان کی لاش یا اس کا کوئی حصہ نظر نہ آیا۔ البتہ تباہ شدہ کاروں کے حصے وہاں بکھرے پڑے تھے۔ اور طاہر بیگ یوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کو بھی گئے بلکہ گود بکھیر رہا تھا جیسے کسی لمحے کسی اینٹ کے نیچے سے مجسمہ یا ان کی لاشیں نظر آجائیں۔  
 ”سر۔ میرا خیال ہے۔ اس کو بھی سے کوئی خفیہ راستہ یقیناً ہے۔“  
 اسے اور مجسمہ اس راستے سے نکل گئے ہیں۔ اسحاق ڈرتے ڈرتے کہا۔

”کہاں سے وہ راستہ ڈھونڈو۔“ طاہر بیگ نے دانا پیتے ہوئے کہا۔  
 ”سر کو بھی تباہ ہو چکی ہے۔ اب راستہ کیسے ڈھونڈیں۔“  
 اسحاق نے جواب دیا۔

”اٹو کے خیم۔ اب راستہ کیسے ڈھونڈیں۔ تمھاری وجہ سے یہ کچھ ہوا ہے۔ اتنا برا آپریشن ہوا اور نتیجہ کیا نکلا صرف۔ اب میں اعلیٰ کو کیا جواب دوں گا۔ تمھارا سر۔“ طاہر بیگ نے اپنے بائیں ہاتھ سے اپنے منہ پر ہاتھ رکھا۔

اس کا چہرہ اس وقت شدید ترین جھنجھلاہٹ کا شکار نظر آ رہا تھا اور اسحاق خاموش ہو گیا۔ ظاہر ہے وہ کیا جواب دے سکتا

آقا جمشید اپنی مخصوص کار میں بیٹھا انتہائی تیز رفتاری سے تیار کوڑر کی طرف اڑا چلا مار رہا تھا۔ اس کا چہرہ غصے اور وحشت سے مجھڑا ہوا تھا۔ آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔ اور وہ اس وقت کسی انسان کی بجائے عمو کا زندہ نظر آ رہا تھا۔ میڈ کوڑر کی طرف مڑنے کے بعد بائی روڈ پر پہنچے ہی اس نے کار کی رفتار اس قدر کم کر دی کہ اس نے اسے پس اتار دیا۔  
 ”اچھے درجہ دیکھ بھال کرنے کے بعد وہ بائی روڈ پر مڑ گیا۔ اسے پس اتار دیا۔“  
 ”جی ہاں۔“  
 ”ابھی ہی خیال آ گیا تھا کہ کہیں مجرم اس کی گھات میں نہ ہوں کیونکہ ظاہر ہے میڈ کوڑر کی تباہی کا سبب اس کی آمد یقینی تھی۔ لیکن وہاں کسی مکتوب یا کوئی کارڈ ڈرا تا سبب یا میڈ کوڑر کے گھٹ پر پہنچ گیا۔ گھٹ پر مکتوب تھا اور گھٹ کے اندر بائی روڈ طرف دو راؤنڈ میڈز کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ جب اس نے کار پر آمدے میں جا کر روکی تو اس کی آنکھیں حیرت کوڑر کی عادت کو دیکھ کر چمکی کی چمکی رہ گئیں۔ پوری غماز ہوں تباہ



کردی گئی تھی۔ صرف عمارت کی چھتیں سلامت تھیں۔ باقی دیواریں  
دوانے اور فرش یوں تباہ ہو گئے تھے کہ جیسے کسی بہت بڑی فوج  
نے اس پر حملہ کیا ہو۔ برا مذہ سے اس راؤنڈ میڈر کی کئی بیٹی لاشیں بکھری  
پڑی تھیں۔ وہ کار سے نیچے اترا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا اندر داخل  
ہو گیا۔ اس نے ایک باغ میں مشین گن تھی مٹی ہوئی تھی۔ اور وہ بے حد  
چوکنہ تھا۔ کیونکہ ماشوگا پوائنٹ پر اسے اپنے ڈرائیور کی موت اچھو  
تھک یاد تھی۔ لیکن یہ عمارت، خالی پڑی ہوئی تھی اور وہاں سوائے لاشوں  
کے اور کوئی چیز موجود نہ تھی۔ آقا جمشید دانقوں پر دانت جھکے پورے  
میڈکوارٹر میں گھوم گیا۔ نیچلے کمرے میں ٹیلیفون کے ساتھ اس  
راؤنڈ میڈر کی لاشیں موجود تھیں جس نے اس تباہی کی اطلاع دی تھی  
اُسے خاصے زخم اُٹے تھے اور اس کے زخموں کو دیکھتے ہوئے یہ  
انڈازہ لگایا جاسکتا تھا کہ یہ شخص خاصی قوتِ ارادی کا مالک تھا اس لئے  
اس قدر شدید زخمی ہونے کے باوجود وہ اوپر سے گھسٹ کر نیچلے کمرے  
میں پہنچا اور فون پر اطلاع بھی کردی۔ میڈکوارٹر کے نیچلے حصے یا نکل  
صحیح سلامت تھے۔ کسی چیز کو نہ چھڑا گیا تھا۔ حتیٰ کہ اسلحہ خانہ بھی وہ  
بی موجود تھا۔ حالانکہ اسلحہ خانہ میں اتنا اسلحہ موجود تھا کہ ایک بم بھی وہاں  
پھینک دیا جاتا تو میڈکوارٹر کو ایک طرف دور دور کی عمارتیں زمین بوس  
ہو جاتیں۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ حملہ آوروں کو اپنے ساتھیوں کو پھیرا  
لے جانے سے دلچسپی تھی۔ وہ میڈکوارٹر تباہ کرنے نہ آئے تھے۔  
میڈکوارٹر میں موجود تیس کے قریب راؤنڈ میڈر ہلاک ہو چکے تھے۔ آقا  
جمشید تیزی سے فون کی طرف بڑھا اور اس نے رسیور اٹھا کر غبر فائل

لے کر رخ کر دیے۔

۔ تیس پوائنٹ ٹر۔ جاوید رضا اینڈنگ۔ دوسری طرف سے  
ایک جوان کی آواز سنائی دی۔

۔ جاوید رضا میں آقا جمشید بول رہا ہوں۔ جولیا فائٹ گروپ نے  
میں کو زیرِ حملہ کر کے یہاں موجود سائے راؤنڈ میڈر ہلاک کر دیے  
ہیں۔ لیکن یہاں موجود سامان اور اسلحہ سلامت ہے۔ چونکہ میڈکوارٹر  
جولیا فائٹ گروپ کی نظروں میں آ گیا ہے۔ اس لئے میں نے اسے چھوڑ  
دینے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اب میڈکوارٹر ٹھہرا پوائنٹ غیر دو موگا یہاں  
سے دوسری بھیج کر تمام سامان اور اسلحہ نئے میڈکوارٹر میں شفٹ کر دو۔  
آقا جمشید نے کرحشت لے لیں کہا۔

۔ تیس باس۔ جاوید رضا نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیا۔  
۔ درست۔ میری طرف سے تمام راؤنڈ میڈر کو مطلع کر دو کہ وہ سب  
وقت پوری طرح الرٹ رہیں۔ اب بھی جولیا فائٹ گروپ کا مقابلہ  
موجودہ انداز میں کرنا ناممکن۔ آقا جمشید نے کہا۔

۔ جارجانہ انداز سے کیا مطلب ہے سر میں سمجھا نہیں۔  
جاوید رضا نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

۔ مطلب یہ کہ اب تک وہ لوگ بم پر حملے کرتے رہے ہیں۔ اب ہم نے  
انھیں تلاش کر کے ان پر حملہ کرنا ہے۔ آقا جمشید نے جواب دیا۔  
۔ بہت بہتر سر۔ حکم کی تعمیل ہوگی سر۔ جاوید رضا نے جواب  
دیا اور آقا جمشید نے اوکے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

۔ آقا جمشید چند لمحے کھڑا سوچتا رہا پھر اس نے رسیور اٹھا کر دوبارہ



دونوں بیاں دوبار سلسل جلیں اور بچ گئیں۔ یہ راؤنڈ میڈ کا مخصوص اشارہ تھا۔ چنانچہ آقا جمشید نے کار ایک طرف کر کے روک دی بیٹا سے آنے والی کار بھی اس کے قریب آکر رکی اور پھر اس میں سے ایک راؤنڈ میڈ اچھل کر باہر آ گیا۔

”کیا بات ہے آصف۔“ آقا جمشید نے کھڑکی سے سر نکال کر کرخت لہجے میں پوچھا۔

”سر مجھے میڈ کو مارٹر سے قلعہ دار کی تلاش کا حکم دیا گیا تھا میں نے اس گروپ کے ایک مرکز کو تلاش کر لیا ہے۔ میں نے میڈ کو مارٹر فون کو مخاطب کیا وہاں سے کوئی جواب نہیں مل رہا۔ اس لئے سر میں نے آپ کو روکا ہے۔“ آصف نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دینا ہوئے کہا۔

”اچھا کہاں ہے وہ مرکز۔“ آقا جمشید نے چونکے ہوئے پوچھا۔

”سر یہ لار سین روڈ پر ایک چھوٹا سا مکان ہے۔ اس مکان میں قلعہ دار گروپ کے چار افراد موجود ہیں۔ ان کے پاس ایک کار بھی ہے۔ راؤنڈ میڈ آصف نے جواب دیا۔

”کیا یہ لوگ گروپ کے اہم رکن ہیں یا معمولی سے لوگ ہیں۔“ آقا جمشید نے چھوٹے مکان کا سن کر منہ بنا تے ہوئے کہا۔

”سر۔ ان میں سے ایک آدمی کو میں ذاتی طور پر جانتا ہوں وہ قلعہ دار کا نمبر دو ہے اور اس کا اہم آدمی ہے۔“ آصف نے جواب دیا۔

”اوہ ٹھیک سے کہاں سے وہ مکان میرے ساتھ چلو ابھی۔“ آقا جمشید نے چونکے ہوئے کہا۔

”آپ میرے پیچھے آجائیں۔“ آصف نے اپنی کار کی طرف متوجہ ہوئے کہا۔

”نہیں۔ تم کار بھیج دو اور میرے ساتھ آؤ۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”آصف سر ہلاتا ہوا اپنی کار کی طرف بڑھا، اس نے ڈرائیور سے واپس جانے کا کہا اور پھر تیز تر قدم اٹھاتا آقا جمشید کی کار کے پاس آیا اور پچھلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”لار سین روڈ بتائی ہے تم نے۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”یس سر لار سین روڈ پر موٹر لاسکا کے ساتھ والی گلی میں مکان ہے۔“ آصف نے جواب دیا اور آقا جمشید نے کار آگے بڑھا دی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے کار میں نصب ٹرانسمیٹر کاٹن آن کر دیا۔

”یس میڈ کو مارٹر راؤنڈ میڈ اوور۔“ دوسری طرف سے جاوید کی آواز سنائی دی۔

”جاوید میں جمشید لول رہا ہوں۔ تم دس راؤنڈ میڈز کا ایک دستہ لار سین روڈ پر موٹر لاسکا کے قریب فوراً بھیج دو۔ میں وہیں خود موجود ہوں۔ وہ مجھ سے کنٹیکٹ کریں اوور۔“ آقا جمشید نے سخت لہجے میں جواب دیا۔

”بہتر سر اوور۔“ جاوید نے جواب دیا۔

”اوور اینڈ آل۔“ آقا جمشید نے کہا اور کار کی سپید تیز کردی۔ مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد چھوٹی دیر میں وہ لار سین روڈ پر پہنچ گیا۔ اس نے موٹر لاسکا کے قریب پہنچ کر ایک سائیڈ میں اپنی کار روک دی اور خاموش بیٹھا رہا۔ تقریباً پانچ منٹ بعد راؤنڈ

میڈن کی دوکانیں تیزی سے اس کی کار کے قریب آکر رکیں اور آقا جیٹا دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ اُسے والی کاروں میں سے دس مستحق راؤنڈ میڈنز باہر آگئے اور انھوں نے آقا جمشید کو رتے ادب سے سلام "آصف کے ساتھ جاؤ۔ گلی میں ایک مکان ہے۔ جہاں قاجار گروپ کے آدمی موجود ہیں۔ تم نے ان پر قابو پانا ہے اور سنبھال کر لوگوں کو ہلاک کر دینا صرف ایک آدمی جس کے متعلق جاوید تبسنے اُسے زندہ رہنا چاہیے۔ سمجھو۔ میں یہاں انتظار کر رہا ہوں۔ جب آپریشن مکمل ہو جائے تو مجھے اطلاع کر دینا میں وہاں آ جاؤں گا۔" آقا جمشید نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"سر۔ اس آدمی کو ہم اٹھا کر میڈن کو لڑنے لے چلیں۔ وہاں اس سے زیادہ آسانی سے معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔" آصف نے کہا۔

"نہیں۔ ہمارے پاس اتنا وقت نہیں ہے۔ جاؤ جلدی کرو۔" آقا جمشید نے کہا اور سب راؤنڈ میڈنز سر ہلاتے ہوئے جاوید کی رہنمائی میں اس گلی کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ان کی کایں وہیں رہ گئیں۔ آقا جمشید اپنی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ تقریباً دس منٹ بعد جاوید واپس آئے۔ "سر کام مکمل ہو گیا ہے۔ مکان میں قاجار اڈا تھے۔ جاوید کو قابو کر لیا گیا تھا لیکن آپ کے حکم کی تعمیل میں تین کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ چوتھا زندہ ہے۔" آصف نے کہا۔

"اوہ ٹھیک ہے آؤ۔" آقا جمشید نے کہا اور پھر وہ آصف کے ساتھ چلتا ہوا اس گلی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ آصف اس کے

ساتھ ساتھ چلتے چلتے بھی میں داخل ہو کر وہ ایک مکان کے دروازے پر پہنچے۔ اس کے اندر کی طرف ایک راؤنڈ میڈن کھڑا ہوا تھا۔ اس نے اشارہ کر کے دیکھا اور آقا جمشید اندر داخل ہو گیا۔ چھوٹے سے اس مکان کے کمرے میں تین افراد کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ ان کے جسم گولیوں سے چھلنی پھٹنے لگے۔ جبکہ چوتھے آدمی کے ہاتھ اور پیر بندھے ہوئے تھے۔ دروازے کے فرش پر ہی آقا جیٹا منہ پڑا ہوا تھا۔ اور ایک میڈن نے اپنا ایک پیر اس کے جسم پر رکھا ہوا تھا۔

"اسے اٹھا کر اندر لے آؤ۔" آقا جمشید نے کہا اور پھر وہ ایک کمرے میں داخل ہو گیا۔ یہاں قاجار کرسیاں اور ایک میز پڑی ہوئی تھی۔ اسے لمبے بندھے ہوئے آدمی کو اندر لایا گیا۔

"اُسے کرسی پر بٹھا کر باندھ دو۔" آقا جمشید نے اُسے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ مقامی آدمی تھا۔ لیکن اسی صورت حال میں بھی اس نے چہرے پر کچھ اہمیت کا کوئی تاثر موجود نہ تھا۔ بس سپاٹ سا چہرہ ہے۔ وہ خاموش تھا۔ راؤنڈ میڈن نے اُسے کرسی پر بٹھا کر رستی سے باندھ دیا۔

"اب پہلے اس پورے مکان کی مکمل تلاشی لو۔" آقا جمشید نے آصف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہم اے جیکے میں سر۔ بخوڑنے سے اسلحوں کے سوا اور کوئی چیز نہیں ہے۔ البتہ ایک ٹرانسمیٹر یہاں موجود ہے۔" ایک راؤنڈ میڈن نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ چو راؤنڈ میڈنز باہر نکلانی کریں۔" آقا جمشید نے

کہا اور چھ مسلح افراد سر ہلاتے ہوئے تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئے۔  
 "اس کا کیا نام ہے آصف۔" آقا جمشید نے قریب کھڑے ہوئے  
 آصف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جناب۔ اس کا نام کمال بیگ ہے۔ یہ قاجار کا اہم آدمی ہے۔ اس  
 کے سنگٹنگ ریکٹ کا انچارج یہی ہے جرائم پیشہ افراد میں اس کا  
 اچھا خاصہ اثر اور رعب ہے۔" آصف کے تفصیلی بتاتے  
 ہوئے کہا۔

"سنو کمال بیگ۔ مجھے تو تم پہچانتے ہی ہو گے۔" آقا جمشید  
 نے آگے بڑھ کر سخت لہجے میں کمال بیگ سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "ابھی طرح پہچانتا ہوں۔ تم آقا جمشید ہو۔ راولپنڈی تنظیم کے سربراہ  
 کمال بیگ نے سپاٹ ایجنسی میں جواب دیا۔

"تو پھر یہ بھی جانتے ہو گے کہ میری نظر میں کسی انسان کی کیا وقعت  
 ہے۔" آقا جمشید نے نعرے اڑاتے ہوئے کہا۔

"اچھی طرح جانتا ہوں مگر تم یسوی لیاں تو علیحدہ کر سکتے ہو بیگن  
 اپنی تنظیم کے خلاف کوئی معلومات تمہیں مجھ سے نہیں مل سکتیں۔"  
 کمال بیگ نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ مکمل  
 ہوتا آقا جمشید کا ہاتھ بھلی کی سی تیزی میں حرکت میں آیا اور زوردار تعجب  
 کی آواز سے کمرہ کوچ اٹھا۔ کمال بیگ۔ کاسر پتہ پڑکھا کر گھوم گیا۔

اس کا گالہ جھٹ گیا تھا اور منہ سے بھی خون کی لکیر سی پھلنے لگی تھی اگر  
 کے چہرے پر شدید تکلیف کے آثار ابھر آئے تھے۔ لیکن اس کے  
 منہ سے کوئی آواز نہ نکلی۔

- بتاؤ قاجار کہاں ہے اور اس نے جو لیا فائنٹ گروپ کو کہاں پناہ  
 دے رکھی ہے۔" آقا جمشید نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا  
 اور جیب سے ایک تیزو حصار خنجر نکال دیا۔

"بتاؤ ورنہ۔۔۔۔۔" آقا جمشید نے خنجر کمال بیگ کی آنکھوں کے  
 سامنے لہراتے ہوئے کہا۔

"مجھے نہیں معلوم۔" کمال بیگ نے جواب دیا اور دوسرے  
 لمحے اس کے حلق سے بھیاٹک بیخ نکلی اور وہ بندھے ہوئے کے  
 باوجود کرسی پر برقی طرح ٹڑپنے لگا۔ اس کی دائیں آنکھ کا ڈھیلا  
 ٹکڑا ہوا ہاتھ اور اس کی آنکھ سے خون اور مواد بہنے لگا تھا۔  
 آقا جمشید نے خنجر کے ایک ہی وار سے اس کی آنکھ کا ڈھیلا باہر نکال  
 دیا تھا۔ کمال بیگ کا پورا جسم برقی طرح لرز رہا تھا۔

- بتاؤ ورنہ دوسری آنکھ کا بھی یہی حشر ہو گا۔" آقا جمشید نے  
 بڑی قوت سے اس کے بازو میں خنجر گھونپتے ہوئے کہا۔ اور کمال بیگ  
 کے حلق سے مسلسل چیخیں برآمد ہونے لگیں۔

"مجھ مار ڈالو۔ مار ڈالو۔ مجھے نہیں معلوم۔" کمال بیگ نے چیختے  
 ہوئے جواب دیا۔

"آصف۔" آقا جمشید نے مڑ کر کہا۔  
 "میں سر۔۔۔۔۔" آصف نے مڑنا نہ لہجے میں پوچھا۔

- اس کے ہاتھوں کے اور پیروں کی تمام انگلیاں کاٹ ڈالو۔"  
 آقا جمشید نے خون آلود خنجر آصف کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور  
 صاف نے خنجر ہاتھ میں بیٹھتی ہی بڑی پھرتی سے اس کے کمرے کے

آقا جمشید نے جاگ گولیاں ماریں اور چادروں اس کے دل میں گھسٹی چلی  
 نہیں اور چند لمحے ٹپٹپنے کے بعد کمال بیگ نے دم توڑ دیا۔  
 ”ٹرانسمیٹر کہاں ہے لاؤ۔“ آقا جمشید نے ریو اور کووالیس  
 برسرِ مٹ ڈالتے ہوئے آصف سے کہا اور آصف تیزی سے کمرے  
 ہی دیوار میں نصب ایک الماری کی طرف بڑھنا چلا گیا۔ اس نے الماری  
 کھول کر اس میں سے ایک بڑا سا ٹرانسمیٹر نکال کر میز پر لا کر رکھ دیا۔  
 ”کمال بیگ کی بتائی ہوئی فریکوئنسی سیٹ کرو۔“ آقا جمشید  
 نے غراتے ہوئے کہا۔

”سر وہ شیا رہو جانیس گے۔“ آصف نے ڈرتے ڈرتے کہا۔  
 ”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔“ آقا جمشید نے غراتے ہوئے  
 کہا اور آصف نے جلدی سے فریکوئنسی سیٹ کرنا شروع کر دی۔ چند  
 لمحوں بعد اس نے ہاتھ مثالیہ۔

”فریکوئنسی سیٹ ہوگئی جناب۔“ آصف نے جواب دیا۔  
 ”یہاں فون ہے۔“ آقا جمشید نے پوچھا۔

”ییس مر ہے۔ دوسرے کمرے میں ہے۔“ آصف نے جواب دیا۔  
 ”لے آؤ یہاں۔“ آقا جمشید نے کہا اور آصف تیز قدم  
 اٹھاتا کمرے سے باہر نکل گیا۔ چند لمحوں بعد وہ فون اٹھانے اندر  
 داخل ہوا۔ اس نے وہاں موجود مٹو بی اس کا پلگ لگایا اور  
 فون میز پر آقا جمشید کے سامنے رکھ دیا۔ اور آقا جمشید نے رسیوں  
 اٹھایا اور تیزی سے غبرگھانے شروع کر دیئے۔

”ییس جاوید سپیکنگ۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف،

بازو پر کھٹکھٹے ہاتھ پر وار کیا اور کمال بیگ کی درانگلیاں یوں  
 کٹ کر فرش پر جا گریں۔ جیسے انھیں ٹوکے سے کاٹ دیا گیا ہو۔  
 ”بب بتانا ہوں۔ رگ جاؤ۔ رگ جاؤ۔“ کمال بیگ  
 نے زبانی انداز میں جیتے ہوئے کہا۔ وہ شاید اس بھیانک تشنہ  
 کی تاب نہ لاسکا تھا۔ اس کی انگلیوں سے خون کی دھاریں بہہ رہی تھیں  
 ”بتاؤ اور سنو یہ آقا جمشید کا وعدہ ہے اگر تم نے صبح صبح بتا دیا  
 تو نہ صرف تمہیں معاف کر دیا جائے گا بلکہ اگر تم چاہو تو تمہیں لاؤنڈر ہاؤس  
 منظم میں اعلیٰ عہدہ بھی دیا جائے گا اور قاپا کر روپ سے مکمل تحفہ  
 بھی ملے گا۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”وہ اس وقت تبریز کالونی کی کوپٹی میز نفاؤس لے میں موجود ہیں  
 کمال بیگ نے کراتے ہوئے جواب دیا۔

”جولیا فائٹ گروپ کہاں ہے۔“ آقا جمشید نے پوچھا  
 ”وہ بھی وہیں ہیں۔ ابھی پھوٹی رہ پھلے قاپا لے مجھے ٹرانسمیٹر پہ کھا  
 کرنے پر بھٹکا۔ تمہیں اس کو چٹنی میں دو کاہیں پہنچانے کا بندوبست  
 کروں۔ ابھی کال مکمل ہوئی تھی کہ تم فونوں نے حملہ کر دیا۔“ کمال  
 بیگ نے جواب دیا۔

”کس فریکوئنسی پر بات کرتے ہو اور کوڈ کیا ہے۔“ آقا جمشید  
 نے پوچھا۔

”مظری ایون مفرقی تھری۔ ایسٹ اور کوڈ سپر مارکیٹ ہے۔  
 کمال بیگ نے جواب دیا اور جیسے ہی اس کی بات مکمل ہوئی کہ  
 بیگ پر فائر کھول دیا گیا اور کمال بیگ کا جسم بُری طرح ٹپٹپنے لگا

کہہ کر بغیر اور کہے ٹرانسمیٹر کا بین آف کر دیا۔ اب اُسے یہ یقین ہو گیا تھا کہ کمال بیگ نے فریجیوئی درست بتائی ہے۔ لیکن وہ کوئی فقرہ قبول نہ نہیں سوچتا تھا نہ چاہتا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ دوسری طرف رابطہ قائم ہونے ہی فریجیوئی سپاٹ چیکنگ مشین نے سپاٹ چیکنگ مشین ظاہر کر دیا ہوگی۔ اس نے اس نے ٹرانسمیٹر آف کر دیا تھا اور پھر اس نے تیزی سے رسیور اٹھایا اور دوبارہ نمبر ڈرائی کرنے شروع کر دیئے۔

”یس میڈ کو آرڈر اوڈ میڈ“ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔ یہ آواز جاوید کی نہ تھی۔

”آقا جمشید سپیکنگ۔ جاوید کہاں ہے۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”وہ سر مشین روم میں ہیں سر۔“ دوسری طرف سے فوراً ہی مؤدبانہ لہجے میں جواب دیا گیا۔

”بلوڈ اُسے سبلی“ آقا جمشید نے کہا اور دوسری طرف سے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد جاوید کی آواز سنائی دی۔

”یس سر جاوید بول رہا ہوں سر۔“

”کیا سپاٹ ہے۔“ آقا جمشید نے پوچھا۔

”سر تیرے کا کوئی سپاٹ پر ابھی ہے لیکن چونکہ زیادہ دیر ٹرانسمیٹر ان نہیں رہا۔ اس لئے فریڈ کوئیشن چیک نہیں ہو سکی۔“ جاوید نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے اتنا ہی کافی ہے۔“ آقا جمشید نے تیز لہجے میں کہا اور اس نے تیزی سے رسیور کو ٹیبل پر پھینکا اور دروازے کی طرف چلا۔ آصف اور دیگر ساتھی بھی باہر پہنچ گئے۔

سے میڈ کو آرڈر انچارج جاوید کی آواز سنائی دی۔

”جاوید میں آقا جمشید بول رہا ہوں۔ فریجیوئی سپاٹ چیکنگ میٹ ان آرڈر ہے ناں۔“ آقا جمشید نے عزائمے ہوئے کہا۔

”فریجیوئی سپاٹ چیکنگ مشین سر یس سر۔ بالکل ان آرڈر ہے سر۔“ جاوید نے اُنھے ہوئے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سنو اُسے آن کر دو اور فریجیوئی تھری ایون تھری تھری۔ ایسٹ پریس ٹرانسمیٹر آن کر رہا ہوں۔ تم نے صرف اتنا معلوم کر لیا ہے کہ اس فریجیوئی کا اس وقت سپاٹ کیا ہے۔ سمجھ گئے۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”یس سر سمجھ گیا سر۔“ جاوید نے جواب دیا۔

”او۔ کے احتیاط سے سپاٹ چیک کرنا۔“ آقا جمشید نے

کہا اور پھر رسیور رکھ کر وہ چند لمحوں خاموشی گزار رہا تاکہ جاوید اس دوران فریجیوئی سپاٹ چیکنگ مشین کو اپڈیٹ اور آن کر سکے۔ یہ اس نے ٹرانسمیٹر کا بین آن کر دیا۔ ٹرانسمیٹر میں سے سیٹی کی ہلکی سی آواز نکلنے لگی۔

”ہیلو ہیلو سپر مارکیٹ۔ ہیلو سپر مارکیٹ۔“ آقا جمشید نے آواز بگڑا کر بات کرتے ہوئے کہا۔ وہ بار بار یہی فقرہ دہرا رہا۔

”یس سپر مارکیٹ اور۔“ چند لمحوں بعد ایک آواز ٹرانسمیٹر سے نکلی اور آقا جمشید کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ کیونکہ وہ

تجاہر کی آواز کو خوبی پہچان گیا تھا۔

”ہیلو ہیلو ہیلو ہیلو۔“ آقا جمشید نے دو چار بار ہیلو ہیلو

چند لمحوں بعد وہ سب باری باری گلی سے نکل کر اپنی کاروں کے قریب آ گئے۔

”سنو تیرنیز کالونی کی کوٹھی غیر ننانوے لے میں ہمارے مخالف موجود ہیں۔ ہم نے وہاں ریڈ کرنا ہے۔ اسی قسم کا ریڈ جیسا کہ یہاں کیا، لیکن وہاں کسی کو زندہ نہیں چھوڑنا۔ جو سامنے آئے آزاد سمجھے۔“  
آقا عیشید نے کار میں بیٹھے ہوئے اپنے سب قبیوں سے کہا اور اس کے ساتھی سر ہلاتے ہوئے اپنی اپنی کاروں کی طرف دوڑ پڑے۔ چند لمحوں بعد سینوں کا ریل آگے کیچھے دوڑتی ہوئی تبریز کالونی کی طرف بڑھی جلی جا رہی تھیں۔

ہمیں شرمندہ ہوں عمران — جولیا نے عمران سے مخاطب کر کے کہا۔

”اچھا اب تک تو میں نہیں جولیا سمجھتا رہا۔ کیا نام بدل لیا ہے۔ میرے پچاننے میں کوئی فرق آگیا ہے۔“ عمران نے چونکے ہوئے جواب دیا اور جولیا بے اختیار سرکرا دی۔

”میں یہ تصور بھی نہ تھا کہ اس طرح بھی ہم پر چپا مارا جا سکتا ہے۔“ جولیا نے کہا۔

”ہاں پہلے وہ اخبار میں اشتہار دیتے پھر ریڈیو اور ٹیلی وژن پر دقتے دقتے سے اعلانات کئے جاتے۔ اس کے بعد علاقے میں منادی کی جاتی۔ تب ہمیں سوچ آ سکتی تھی۔ وہ امن تو سب کچھ کئے بغیر آ گئے۔“  
فران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور عمران کے ساتھ بیٹھا ہوا آقا جا رہے احتیاط منبر مار کر منس پڑا۔ جولیا آقا پارک کے اس طرح منبر پر اوردیو صحت گئی۔







تو بس نام کے ہی مرد ہوتے ہیں۔ لڑائی میں بس اتنا حصہ لے سکتے ہیں کہ اپنی طرف سے پہنچی ہوئی اشیاء سے اپنے آپ کو بچا سکیں اور پھر دم دبا کر لاچار و لودم تو موتی نہیں اس لئے کان دیا کہ گھر سے باہر نکل جائیں اور اپنے مرد دوستا ہیوں کے سامنے سہینہ بھلا کر کہہ سکیں کہ دیکھو ہم مرد ہیں اور بہت مردانہ مدد کا محاورہ بھی شاید سہی لئے بنایا گیا ہے کہ تو مرد لڑائی برداشت کرنے کی بہت رکھتے ہوں۔ ان کی اللہ تعالیٰ اس طرح مدد کرتا ہے کہ ان میں مزید قوت برداشت کر دیتا ہے۔“

عمران کی زبان چل نکلی اور ظاہر ہے اس میں بریک نام کی تو کوئی چیز تھی ہی نہیں جو وہ آسانی سے رکھ سکتی۔

”گروپ کا نام عمرانیہ فائٹ گروپ رکھ لیا جائے۔ تب بھی میں کوئی اعتراض نہیں۔“ تنویر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”تنویر فائٹ گروپ رکھ لو۔ تو نام کو موٹ بنانے کی بھی ضرورت ہے گی۔ دونوں طرف ہی چلتا ہے یہ نام۔“ عمران نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا اور تقاریر سمیت سب ہنس پڑے۔ عمران کی اس گفتگو کا یہ فائدہ ضرور ہوا کہ جولیہ اور اس کے ساتھیوں کے لئے ہوئے چہرے دوبارہ بحال ہو گئے۔

”عمران صاحب میرا سوال درمیان میں ہی رہ گیا۔“ تقاریر نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”بنا دیجی جولیہ کیا پروگرام ہے۔“ عمران نے جولیہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جولیہ کا پروگرام میں بتا دیتا ہوں۔“ تنویر نے فوراً ہی کہا اور

سب کی طرف متوجہ ہو گئے۔

”نچا تو نوبت۔“ ابی جا رسید۔ گڈ۔ میں جا کر تباہ دل گا۔ رقیب روسیہ۔“ عمران نے انھیں نکالتے ہوئے کہا اور روسیہ کے لفظ سے باقی سب لوگ تو سمجھ گئے کہ عمران کا مطلب ایکسٹو سے ہے البتہ یہ اس لئے مسکرا دیا کہ اُسے یہ محاورہ پسند آیا تھا۔

”مس جولیہ کا پروگرام بگاڑا پس چلو۔ یہاں تو سوائے بے ہوشی کے کوئی ایکشن ہی نظر نہیں آتا۔“ تنویر نے عمران کی بات نظر انداز کرتے ہوئے جواب دیا۔

”تنویر تم جسے بڑھتے جا رہے ہو۔“ جولیہ نے اُسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

”بجی تنویر فائٹ شروع۔ اب بھکنو۔“ عمران نے طویل سانس بٹھوئے کہا اور تنویر مسکرا دیا۔

”عمران میں نے کہہ دیا ہے کہ اب اگر یہ گروپ باقی رہے گا تو اسے تم رکھو گے اور بس ورنہ میں اپنی ٹانگی کی رپورٹ بھیج دیتی ہوں۔“

”یہ سنجیدہ لہجے میں کہا۔“

”سنو جولیہ اس طرح بات نہیں بنے گی۔ تم تو خود کہتی تھیں کہ تم نے کاموٹی نہیں دیا جاتا۔ سارا کام عمران کر لیتا ہے اور اب موقع ملا تو تم خود اس موقع سے دستبردار ہونا چاہتی ہو۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”وہ میری غلط فہمی تھی اور میں اپنی غلط فہمی پر شرمندہ ہوں۔“ جولیہ نے سبکدوش لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پھر تو واقعی تنویر کی بات درست ہے۔ لیکن اب میں جولیہ فائٹ



وتے ہوئے کہا۔

”یہ سن کر ایسے کہ یاں پولیس میں بھی تو ہمارے خلاف ہے۔ اس طرح  
وین خانہ کے بعد پولیس ہمارے پیچھے لگ جائے گی۔“ مصدرا نے  
لاب دیا۔

”اس کے لئے ایک اور پروگرام بنایا جاسکتا ہے جہاں تک میں نے  
میرا ہے۔ طاہر بیگ پولیس کسٹمر راولڈ میڈ کا آدمی ہے۔ اگر ہم طاہر بیگ  
ختم کر کے اس کا روپ دھاریں تو ہم پولیس کو بھی اجنبی لینے سے  
بچ کر سکتے ہیں اور اس کے میک اپ میں آقا محمد اور عدنان بیگ  
بھی آسانی سے ٹریپ کیا جا سکتا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔  
”تو پھر میرے خیال میں اس تجربہ میں ایک ترمیم کر لی جائے تو زیادہ بہتر  
ہے گا۔“ کیٹن شکیل نے کہا۔

”وہ کیا۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”میرے خیال میں اگر پہلے آقا محمد اور عدنان بیگ اور طاہر بیگ کا  
بوقت خاتمہ نہیں ہو سکتا تو کم از کم طاہر بیگ کو پہلے ٹریپ کر لیا  
جائے۔ اس طرح ہم کم از کم پولیس کے سپر سے تو نجات پالیں گے۔  
ان کے بعد باقی مشن شروع ہو جائے۔“ کیٹن شکیل نے کہا۔  
”اسے ٹریپ کرنا بہت آسان ہے۔ کیٹن شکیل وہ مصدرا کی تدوین  
اسے اور پولیس میڈ کو اڑنے کے قریب ایک فلیٹ میں اس کی رہائش  
ہے۔ بغیر شادی شدہ ہے۔ آج رات ہی مصدرا وہاں جا کر خاتمہ پانچیر کر  
لے گا۔“ عمران نے کہا۔

”اگر ایسا ہے تو پھر قید کر کے آپ مجھے طاہر بیگ وہ مشن سے

”تم تاجدار کے سامنے کیوں جھولیا فائل کرو پ، کی اہمیت گھٹانے  
تلی جاتی ہو۔“ گزب کے تعیندے پر پڑھ کر میرا حلق سوکھ گیا ہے  
اور تم اٹلیان سے شرمندہ ہونے بیٹھ جاتی ہو۔“ عمران نے تاجدار  
کے جانے کے بعد جھولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ سن کر اب کیا کروں۔ مجھے تو کوئی پروگرام ہی سمجھ میں نہیں آتا عجیب  
سی کیفیت۔“ عورت نے میری طرف جھولیا نے اٹھے ہوئے لیے۔  
جواب دیا۔

”سنو جھولیا فائل کرو پ کا مطلب ہوتا ہے۔ فائل اور اب اس  
اس کے لئے پروگرام بنانے کی کیا ضرورت ہے۔ ہم نے یہاں کو  
جاسوسی کرنی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”یہ سن کر فائل کس طرح کریں۔“ جھولیا نے کہا۔  
”جس طرح عورتیں کرتی ہیں۔“ طعنہ شکر اور آخر میں ٹھوکرے  
عمران ایک بار پھر مذاق پر اتر آئے۔

”عمران صاحب۔“ اب میرا خیال ہے مذاق بہت ہو چکا ہے  
میں مشن کے متعلق سوچنا چاہیے۔“ مصدرا نے کہا۔

”میرا تو خیال ہے کہ ہم دو گروپ بن جائیں۔ ایک گروپ اسلحہ اٹھ  
اور کارڈس میں نکل کھڑا ہو۔“ جتنے کیٹن شکیل بار اور راولڈ میڈ کے  
اڑے نظر کرتے ہیں۔ ان پر ناز کھول دیں اور بے دہیہ انہیں تیار کرنا  
جہاں کہیں راولڈ میڈ کی کار نظر آئے اسے تیار کر دے اور دوسرا گروپ  
آقا محمد اور عدنان بیگ کے قتل کا مشن بنا کر چل پڑے۔ اس کا  
م راولڈ میڈ تنظیم کا خاتمہ پانچیر کر سکتے ہیں۔“ عمران نے تجویز

مجھے تو کمن جگہ معلوم ہوتا ہے۔ یہ کمال تو ایسا لگتا ہے جیسے چیک  
سنے کے لئے کی گئی ہو۔ عمران نے اٹھے ہوئے بھی میں کہا اور  
میں نے خاموشی سی چھائی۔ عمران کی پیشانی پر شکنوں کا حال سا پھیل  
جاتا۔ وہ کچھ دیر تک سوچتا رہا۔ پھر اچانک اسے ایک خیال آیا تو اس  
نے تڑپ کر کہا میں دوبارہ آن کر دیا۔

میلو میلو قاجار کا لنگ کمال بیگ اور۔۔۔ عمران نے قاجار  
لنگ میں بار بار فقرہ دہرانا شروع کر دیا۔ مگر دوسری طرف سے کوئی جواب  
نہ سکا اور عمران نے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

میں فوراً یہاں سے نکلنا چاہیے۔ میرا خیال ہے۔ اس کمال کے  
پیراچائیک ٹیسٹ پی کی آواز نہ کھنے لگی۔ اور عمران نے چونک کر ٹرانسمیٹر  
طرف دیکھا اور پھر ملحقہ بڑھا کر اس کا بٹن آن کر دیا۔  
"میلو میلو سپر مارکیٹ، میلو سپر مارکیٹ، میلو۔۔۔ اور۔۔۔ میں  
ہی ایک نامانوس سے بھیجے ہیں کسی کی آواز سنائی دی۔

"میں سپر مارکیٹ اور۔۔۔ عمران نے جواب دیا اس کا لہجہ

بالکل قاجار سا تھا۔  
"میلو۔۔۔ میلو۔۔۔ میلو۔۔۔ دوسری طرف سے ایک ہی

کو بار بار دہرایا گیا اور اس کے بعد ایک نکت ٹرانسمیٹر آف ہو گیا  
اس میں سے سبلی کی آواز نہ کھنے لگی۔ عمران بری طرح چونک پڑا۔ اس  
چہرے پر تشویش کے آثار ابھر آئے۔ اس نے چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر  
کو دیا۔

"یہ کیا چکر ہے۔۔۔ جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھ  
تے چلے گئے۔ باہر جا کر وہ مختلف سمتوں میں بٹ گئے اور غیر محسوس طور

وس میں اس کا روپ آسانی سے دھار لوں گا۔۔۔ صفر نے  
راضی ہوتے ہوئے کہا۔

"آقا جمشید اور عدنان بیگ جٹیکا بار میں مل جائیں گے۔ میں جوتن  
اور جمانان دونوں کے خلعے کا مشن سنبھال لیتے ہیں اور جولیا کو  
تشکیل نویر اور باقی ساتھی راؤنڈ میبل پوائنٹس کا خاتمہ کرنا شروع کر دیں۔  
رات جس قدر کام ہو سکتا ہے ہو جائے۔ کل پھر دیکھا جائے گا۔  
عمران نے جواب دیا۔

"بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ جولیا نے مسرت بھرے لہجے میں کہا  
اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا میرے پڑے ٹرانسمیٹر  
پیراچائیک ٹیسٹ پی کی آواز نہ کھنے لگی۔ اور عمران نے چونک کر ٹرانسمیٹر  
طرف دیکھا اور پھر ملحقہ بڑھا کر اس کا بٹن آن کر دیا۔

"میلو میلو سپر مارکیٹ، میلو سپر مارکیٹ، میلو۔۔۔ اور۔۔۔ میں  
ہی ایک نامانوس سے بھیجے ہیں کسی کی آواز سنائی دی۔

"میں سپر مارکیٹ اور۔۔۔ عمران نے جواب دیا اس کا لہجہ

بالکل قاجار سا تھا۔  
"میلو۔۔۔ میلو۔۔۔ میلو۔۔۔ دوسری طرف سے ایک ہی

کو بار بار دہرایا گیا اور اس کے بعد ایک نکت ٹرانسمیٹر آف ہو گیا  
اس میں سے سبلی کی آواز نہ کھنے لگی۔ عمران بری طرح چونک پڑا۔ اس  
چہرے پر تشویش کے آثار ابھر آئے۔ اس نے چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر  
کو دیا۔

"یہ کیا چکر ہے۔۔۔ جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھ

پر کوٹھی کے گرد پھیلے چلے گئے۔ عمران جوزف اور جوانا کو ساتھ۔  
چوک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اچانک اسے ایک خیال آیا تو وہ ٹھٹھک کر  
رک گیا۔

”جوزف تم اندر جا کر کار نکال لاؤ۔ ہو سکتا ہے۔ میں اس کی مرزا  
پڑ جانے لیکن جلدی آنا۔“ عمران نے پیچھے آنے والے جوزف  
سے کہا اور جوزف سر ہلاتا ہوا واپس کوٹھی کی طرف بڑھتا گیا۔ وہ  
ایک درخت کے نیچے پڑی ہوئی بیچ پر لیوں بیٹھ گئے۔ جیسے راہ باز  
تھک کر وہاں بیٹھ گئے ہوں۔ چند ہی لمحوں بعد جوزف کار لے کر  
پہنچ گیا اور عمران اور جوانا کو کار کے اندر بیٹھ گئے۔

”اگے چل کر کسی پارکنگ کے قریب روک دو۔ یہاں کار کاروا  
مشکوک نہ ہو گا۔“ عمران نے سیٹرنگ پر بیٹھ کر جوزف  
سے مخاطب ہو کر کہا اور جوزف نے سر ہلاتے ہوئے کار  
دور اسے ہی خاصے پر ایک سیٹے کے ساتھ کئی کاریں کھڑی تھیں۔  
ان کے قریب جا کر کار روک دی۔ یہاں سے ننانوے گے  
صاف نظر آ رہی تھیں۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک کوئی بل چل نظر نہ آئی۔ اور عمران  
اندازے پر مایوس سا ہونے لگا ہی تھا کہ اچانک انھیں دور  
راؤنڈ میڈ کی کاریں آتی دکھائی دیں۔ یہ تین کاریں تھیں اور سب  
اگے وہ کار تھی جسے عمران ماشوگا پوائنٹ پر دیکھ چکا تھا اور عمران  
اپنے اندازے پر سہمرا لے لگا۔

تینوں کاریں کوٹھی کے سامنے پہنچ کر درگ گئیں اور پھر تینوں

میں میں سے سسلے راؤنڈ میڈز باہر نکل آئے۔ ان کے بعد کوٹھن  
پر چلا۔ عمران اسے دیکھ کر چونک پڑا۔ یہ آقا مجید تھا۔ راؤنڈ میڈز تنہا  
سہراہ۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو ہدایات دیں اور پھر اس کے منہ  
تحتی تیزی سے کوٹھی کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ جبکہ آقا مجید کوٹھی کے  
بائیں کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”دیکھا آگئے ناں شکار دی۔ ان کو توبہ شکار نہیں ملے گا لیکن اب اس  
توبہ کا شکار ہم نے کیڈنا ہے کیوں حواما۔“ عمران نے مسکرا  
کر بھلی سیٹ پر بیٹھ ہوئے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بائیں ٹھیک ہے، سسر، کافی عمدہ ہو گیا ہے مجھے شکار کھیلے ہوئے۔  
جوانا نے جیسے ہی بائیں انداز میں سر اٹھاتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں  
میں ایک لخت جگمگ سی اچھائی تھی۔

”بائیں یہ شکار مجھے نہیں مل سکتا۔“ جوزف نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔  
”نہیں حواما کا شکار ہے۔ مختار شکار عدنان بیگ ہو گا۔ سنا ہے وہ  
جی طرائق پھرائی ہیں بڑی مہارت رکھتا ہے۔“ عمران نے سر اٹھاتے

ہوئے جواب دیا اور اسی لمحے اسے کوٹھی میں بے ستارہ فائرنگ اور  
بوں کے دھماکے ہوتے سنانا شروع ہوئے۔ مرکز پر چلنے والے لوگ پہلے  
توان آوازوں کو سن کر قطعاً اور پھر وہ سب تیزی سے اوپر اڑھ چھٹے گئے۔

چند لمحوں بعد می مرکز خالی ہو گئی۔ البتہ ارد گرد کی کوٹھیوں کی اوپر لگی ہوائیوں  
سے جھانکتے ہوئے خوفزدہ سے سے ہر فرد نظر آ رہا تھا۔ فائرنگ  
چند لمحوں بعد ہی رک گئی۔ عمران خاموش بیٹھا رہا۔ اس کی نظر کوٹھی پر

بی بی ہوئی تھیں۔ آقا مجید پچھلے کے سامنے ہائیکس چوڑی گئے تھے

فانحازہ انداز میں کھڑا تھا۔ چند لمحوں بعد کوٹھی کا بھانگ کھلا اور ایک راو  
ہیڈ نے باہر بھاگنا۔ اس نے آقا جمشید سے کچھ کہا تو آقا جمشید تیزی  
اندرو داخل ہو گیا۔

ابھی آقا جمشید اندر گیا تھا کہ پولیس کی دو جہیں سائرن بجاتی ہوئی کال  
میں داخل ہوئیں اور تیزی سے راؤنڈ میڈرزی کاروں کے نزدیک رگ ٹھیکر  
ان کے سائرن بند ہو گئے۔ اور پھر چند لمحوں کے بعد وہ بغیر سائرن  
بجائے تیزی سے آگے بڑھتے چلے گئے تھے۔ اور عمران کے لبوں پر طنز  
سہی سکھا ہٹ ابھرتی۔ دوسرے سمجھ گیا تھا کہ راؤنڈ میڈرزی کاریں دیکھ کر وہ  
نظر بچا کر آگے بڑھ گئے ہیں۔

تقریباً دس منٹ بعد بھانگ ایک بار پھر کھلا اور راؤنڈ میڈرزی  
سے باہر نکلتے نظر آئے۔ آقا جمشید بھی ان کے ساتھ تھا۔ اسی کے چہرے  
پر شدید بھلاہٹ کے آثار نمایاں تھے۔ اور پھر وہ سب تیزی سے کاروں  
میں سوار ہو کر چلے گئے اور کاریں ایک دوسرے سے پیچھے پھلتی ہوئی عمران  
کی کار کے قریب سے گزریں۔

"خوزن تم یہیں اترو اور بولیا اور اس کی ساتھیوں کو کہہ دو کہ وہ لاپر  
کوٹھی میں آجائیں۔ اب یہ کوٹھی سب سے زیادہ محفوظ ہے۔ میں آقا جمشید  
کے پیچھے جا رہا ہوں۔" عمران نے خوزن سے مخاطب ہو کر کہا  
اور خوزن تیزی سے دروازہ کھول کر سیٹھچہ انرا تو عمران نے کار آگے  
بڑھا دی۔

آقا جمشید زخمی ورنڈے کی طرح کمرے میں ٹہل رہا تھا اس  
نے سامنے چار راؤنڈ میڈرزی جھکائے کھڑے تھے۔  
آخر یہ لوگ کیا چیز ہیں۔ یہ کیوں ہمارے ساتھ نہیں چڑھ رہے۔ جہاں ہم  
تھے وہاں سے یہ قاتل ہو جاتے ہیں۔ "آقا جمشید نے  
بے غصیلہ انداز میں پوچھتے ہوئے کہا۔

سر نارائنگی معاف۔ ہم نے ان کے خلاف کوئی واضح لائحہ عمل اختیار  
نہیں کیا۔ ایک راؤنڈ میڈرزی ڈرتے ڈرتے کہا۔  
"کیا مطلب۔ کیا واضح لائحہ عمل مکمل کر بات کرو جاوید۔" آقا جمشید  
نے کہا کہ غور سے جاوید کو دیکھتے ہوئے کہا۔

سر یہ بات تو اب واضح ہو گئی ہے کہ قاتل گروپ ان کی کھل کر  
ہمارے اور یہ بات بھی سامنے آگئی ہے کہ دراصل یہ دو گروپ ہیں۔  
گروپ اگر پکڑا جاتا ہے تو دوسرا اسے چھڑانے کے لئے جاتا ہے۔



دو بار ایسا ہو چکا ہے اور تیسری بات یہ کہ یہ صرف فائنٹ گروپ ہی نہ ہے بلکہ انتہائی ذہین اور شاطر دماغ کے مالک ہیں جس طرح انھوں نے لکھن کا نوٹی میں پولیس کو پکڑ دیا اور جس طرح آپ کی مشکوک ٹرانز کال کن کردہ غائب ہو گئے۔ اگر ہرے ظاہر ہوتا ہے کہ ہمارا مقابلہ یہ لوگ نہیں کرتے تو اس بار اعتماد بھیجے لیجئے میری جواب دیا۔

”گڈ۔ واقعی تمھارا تجربہ درست ہے۔ اب مجھے بھی احساس ہوا ہے کہ یہ لوگ صرف لڑنے بھڑنے والے مجرم نہیں ہیں۔ یہ واقعی سیکر ایجنٹوں کے انداز میں کام کرتے ہیں۔“ آقا حبیب نے اس

میز کے پیچھے رکھی ہوئی ٹرن کرسی پر بیٹھ ہوئے کہا۔ اور اس کے سامنے اس نے چاروں کو بھی میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسیوں پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ اور وہ چاروں بھی بڑے نمودار انداز میں کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

”تو مران کا مقابلہ کرنے کے لئے اور انھیں گھیرنے کے لئے میں نے جواب میں وہی طریقہ کار اختیار کرنا پڑے گا۔“ جاوید نے کہا۔

”یقین کیا طریقہ کار۔ اس کی وضاحت کرو تو۔“ آقا حبیب نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں میز پر ہلکے مارتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے میز پر پڑے ہوئے فون کی گھنٹی تیز آواز میں بج اٹھی تو آقا حبیب نے چونک کر ایک لمحے کے لئے بغور فون کو دیکھا۔ اور پھر ریسورسٹ کیا۔

”لیس۔ آقا حبیب سیکرٹنگ۔“ آقا حبیب نے دھاڑتے ہوئے انداز میں کہا۔

”سر میں بلال یا شاد اوڈھ میڈر نمبر تین سو دس بول رہا ہوں میری ڈیو

نے والی عمارت میں ہے۔ میڈ کوادٹر کی نگرانی کے لئے میں نے ایک لکچر کیا ہے۔ سر یہ کار آپ کی کاروں کے آنے کے بعد چند بعد پہنچی ہے۔ اس میں ایک نوجوان جینیکا بار میں پکڑا گیا تھا اور ایک لڑکا دو تین ماہ کی بیٹی باہر نکلا ہے۔ یہ دونوں اس انداز میں میڈ کوادٹر بندنگ کو جانچ رہے ہیں جیسے اندر داخل ہونے کا مقصد بنا رہے ہیں۔ بلال! اسٹیشن مین کوادٹر لکچر میں کہا۔

”اوہ کہاں ہے یہ اس وقت۔“ آقا حبیب نے چونکتے ہوئے بچھا۔

”سر یہ پچھلی گلی میں داخل ہو رہے ہیں۔ شاید ان کا مقصد پچھلی گلی کی طرف اندر داخل ہونے کا ہے۔“ بلال پاشا نے جواب دیا۔

”اوہ اچھا تم محتاط رہو۔ ہو سکتا ہے ان کے اور ساتھی بھی ہوں۔ میں ہر ممکن احتیاط لیتے ہیں۔“ آقا حبیب نے کہا اور تیزی سے ریسورسٹ کر دیا۔

”جاوید یہ نوجوان یقیناً دی علان ہے۔ جیسے جینیکا بار سے باہر نکلنے پر اس کے ساتھی نکل کر مل گئے تھے۔ تم فوراً ان کی گرفتاری کا بندوبست کرو۔“

”پاشا سنہری موقع ہے۔“ آقا حبیب نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”انھیں گولی نہ مار دی جلد کے پاس۔“ جاوید نے بھی اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے باقی تینوں ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”نہیں گرفتار کرو۔ ان سے ان کے دوسرے ساتھیوں کا پتہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔“ آقا حبیب نے کہا۔

”نگرانی — اس کا کیا فائدہ ہوگا۔ وہ تو نکل گئے اب ظاہر ہے دوبارہ اس کو بھی میں وہ کہاں آتے ہیں۔“ آقا جمشید نے چونکے ہوئے کہا۔

”یہ تو ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے کسی مقصد کے تحت کو بھی سے گئے ہوں اور انھیں محالہ چاہئے کہ علم ہی نہ ہو اور وہ واپس آجائیں۔“ عدنان نے جواب دیا۔

”ہاں یہ بھی ممکن ہے۔ اس کا تو مجھے خیال نہیں آیا۔ البتہ ابھی اطلاع ملی ہے کہ وہ نوجوان عمران اوداس کا ایک حبشی ساتھی نے سید کو درمیں داخل ہونے کی کوشش کر رہے ہیں میں نے جاوید کی ڈیوٹی لگائی ہے۔“ عدنان نے گرفتار کرے۔ پھر ان سے ان کے ساتھیوں کا پتہ پوچھا جا سکتا ہے۔“ آقا جمشید نے جواب دیا۔

”تو کیا وہ گرفتار ہو گئے۔“ عدنان بیگ نے چونکے ہوئے پوچھا۔

”ابھی جاوید گیا ہوا ہے۔ واپس نہیں آیا۔“ آقا جمشید نے جواب دیا۔

”اوه فوراً پتہ کرو۔ ایسا نہ ہو کہ وہ پھر غائب ہو جائیں۔“ عدنان بیگ نے تیز تیز لہجے میں کہا۔ اسی لمحے جاوید تیز قدم اٹھاتا واپس کمرے میں داخل ہوا۔

”کیا ہوا جاوید۔“ آقا جمشید نے چونک کر پوچھا۔

”وہ دونوں گرفتار کر لئے گئے ہیں یاس۔ ہم نے انھیں اندر آنے دیا۔ پھر جیسے ہی وہ اندر آئے ہم نے انھیں گھیر لیا اور انھوں نے گھبرا کر ہاتھ اٹھا لیے۔ اب وہ بیورو م میں ہیں۔“ جاوید نے جواب دیا۔

”بہتر سر۔“ آپ یہاں انتظار کریں۔ ہم انھیں گرفتار کر لیتے۔ جاوید نے تیز لہجے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے مرکز دروازے کی طرف نکلا۔ اس کے تینوں ساتھیوں نے بھی اس کی پیروی کی اور آقا جمشید کمرے میں اکیلا رہ گیا۔ اس کی آنکھوں میں دوندے کی سی جھلک ابھرنی لگی جیسے کئی وقت کی بھوک کے بعد شکار نظر آ گیا ہو۔ وہ بڑی بے چینی جاوید کی واپسی کا منتظر تھا کہ اچانک میز پر پڑے ہوئے فون کی صفحہ ایک بار پھر بج اٹھی اور آقا جمشید نے چونک کر سیدور اٹھا لیا۔

”یس آقا جمشید۔“ آقا جمشید نے کراہت بھری نظر سے کہا۔

”عدنان بیگ سپیکنگ۔“ دوسری طرف سے عدنان بیگ کی آواز سنائی دی۔

”یس یاس میں آپ کے کہنے پر گشت کا فون کیا تھا لیکن وہ لوگ پولیس کو چکر مٹنے کر نکل گئے تھے۔ اور پولیس نے غالی کو بھی تبا کر دی تھی۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”ہاں مجھے رپورٹ مل گئی ہے اور مجھے یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ انہوں نے تیز تیز کالونی کی کسی کو بھی پر چھاپہ مارا ہے۔ کیا ہوا اس چھاپے کا۔“ عدنان بیگ نے پوچھا۔

”ہاں سر۔“ میں نے اپنے ذرائع سے ان کا کھوج لگایا تھا لیکن جب میں نے چھاپہ مارا تو کو بھی غالی بڑی ہوشیاری سے پہلے ہی نکل گئے تھے۔ اس لئے میں واپس لوٹ آیا۔“ آقا جمشید نے غوراً غوراً ”تم نے اس کو بھی کی نگرانی کا بندوبست کیا۔“ عدنان بیگ نے پوچھا۔

”آپ سُن رہے ہیں یا سُن — وہ دونوں گرفتار ہو چکے ہیں۔ آقا جیشید نے مُسرتِ خبر سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”گند۔ اب بند باقی تین جانا۔ ان سے پہلے ان کے ساتھیوں کا پتہ معلوم کرو اور پھر انھیں گرفتار کر کے ہلاک کر دینا۔ پھر ان کا خاتمہ کرنا۔ ورنہ ان کی موت کے بعد ان کا پتہ نکالنا مشکل ہو جائے گا۔“ عدنان بیگ نے ٹھکانہ لہجے میں کہا۔

”بہتر باس ایسا ہی ہوگا۔“ آقا جیشید نے جواب دیا۔  
 ”نہیں۔ میں معادی عادت جانتا ہوں۔ تم نے ایک لمحے میں مشتعل ہو کر انھیں گولی مار دی ہے۔ تم ایسا کر دو کہ ان کی حفاظت کرو۔ میں خود وہاں پہنچ رہا ہوں۔ میرے آگے تک انھیں ہر صورت زندہ رہنا چاہیے۔“ عدنان بیگ نے کہا۔

”ٹھیک ہے باس۔ اب میری موجودگی میں یہاں سے نہیں نکل سکتے۔ آپ آجائیں۔“ آقا جیشید نے جواب دیا۔  
 ”میں آ رہا ہوں۔“ عدنان بیگ نے جواب دیا اور آقا جیشید نے اور کے کہہ کر دسیر رکھ دیا۔

”جاوید عدنان صاحب کے آنے تک ان کی مکمل حفاظت کرو۔ میں عدنان بیگ کے ساتھ ان کے سامنے آؤں گا۔ ورنہ واقعی میں اپنا غصہ برواشت نہ کر سکوں گا اور ہو سکتا ہے کہ وہ عدنان صاحب کے آنے سے قبل ہی میرے ہاتھوں موت کے گھاٹ اُتر جائیں۔“ آقا جیشید نے کہا۔

”بہتر باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ وہ اب پوری طرح ہمارے قابو میں

میں۔ اب تو ان کی لاشیں ہی باہر جاسکتی ہیں۔“ جاوید نے جواب دیا۔  
 ”اور سنو۔ ایسا کرو دو ہوشیار قسم کے راؤنڈ میڈز کو فوری طور پر نیکارو کرنی کی کوئی غبرناک فہم لے بیج دو۔ وہ اس کو بھی کی بھڑائی کریں۔ دسکتا ہے ان کے ساتھی واقعی وہاں آئیں تو ہم ان کا خاتمہ بھی کر سکیں۔“ آقا جیشید نے کہا۔

”بہتر باس۔ میں بیج دیتا ہوں۔“ جاوید نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

اور جیسے ہی عدنان صاحب پہنچیں مجھے اطلاع کرو۔ اب مجھ پر ایک ایک موگراں گزر رہا ہے۔“ آقا جیشید نے بے چینی کے انداز میں مٹھیاں پیٹتے ہوئے کہا، وہ شاید عدنان کی وجہ سے اپنے آپ پر جبر کرنے لگے۔ قاتل عدنان کا بس شیل رہا تھا کہ جانتے ہی ان دونوں کی پونیاں

وہ چمک جو عمران سے ملے کہ تے وقت جوانا کی آنکھوں میں موجود تھی اور جسے عمران نے بعد میں بڑی شکل سے نذر دل کیا تھا۔ کیونکہ جوانا تو زبان مہلانے کی بجائے ہاتھ چلانے کو ہمیشہ ترجیح دیتا چلا آیا تھا۔

”نہیں میں تمہیں اکیلے اندر نہیں بھیج سکتا۔ یہ بیٹروں کی کھجور ہے میں خود بھی تمہارے ساتھ جاؤں گا۔“ عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔  
 ”ماسٹر آپ میری طرف سے بے فکر رہیں۔ میں ایسے لوگوں کو کھجوروں سے زیادہ اہمیت نہیں دیا کرتا۔ آپ کو آقا جتید کی لاش چاہیے۔ آپ یہاں ٹھہریں میں آقا جتید کی لاش کو سستے کی طرح کھسیٹ کر آپ کے قدموں میں لادالوں گا۔“ جوانا نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

”میں نے جو کہہ دیا ہے اسے فائنل سمجھو۔ البتہ میں تمہیں موقع مہرور دوں گا۔ تاکہ تم اپنے دل کی حسرتیں نکال لو۔“ عمران نے کہا۔  
 ”جیسے آپ کی مرضی ماسٹر میں تو آپ کا غلام ہوں ماسٹر۔“ جوانا نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

”غلام نہیں جوانا۔ آئندہ یہ لفظ منہ سے نہ نکالنا۔ تم جوانا ہو۔ صرف جوانا اور جوان کبھی کسی کے غلام نہیں ہوتے سمجھو۔“ عمران نے سخت لہجے میں جواب دیا۔

”تھینک یو ماسٹر۔“ جوانا نے مسرت سے سینہ پھیلاتے ہوئے کہا۔  
 ”آؤ پھر آج میں دیکھوں کہ جوانا کے بازوؤں میں کتنا بل ہے۔ پہلے میرا پروگرام تھا کہ میں جو لیا کو خون کرنے کے تبادلے میں تم اس عمارت میں غصے رہے ہیں۔ تاکہ اگر کوئی گڑبڑ ہو جائے تو وہ سنبھال میں۔ لیکن اب میں فیصلہ بدل دیا ہے۔“

عصا ان آقا جتید کی کاروں کا تعاقب کرتا ہوا اتنا ترک روڈ پر پہنچا تو آگے جانے والی کاریں سائینڈ روڈ پر مڑیں اور پھر ایک دو منزلہ عمارت نکلے گیٹ میں داخل ہوتی چلی گئیں۔ اس عمارت پر کسی کنکریٹ کا کوئی بورڈ موجود نہ تھا۔ اس کی سائینڈ میں ایک پتلی سی گلی جا رہی تھی۔ عمران نے کار ایک طرف کر کے روک دی اور پھر وہ نیچے اتر آیا۔ جوانا بھی نیچے اتر آیا۔  
 ”یہ عمارت بھی راؤنڈ میڈیک ہے اور دس راؤنڈ میڈیک تو ہمارے سامنے اندر گئے ہیں اور پتہ نہیں اندر کتنے ہوں گے۔“ عمران نے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”پھر کیا ہوا ماسٹر۔ جوانا کو کون روک سکتا ہے کسی کی جرأت ہے کہ جوانا کے سامنے آئے کے بعد دوسرا سانس بھی لے سکے۔“  
 جوانا نے بڑے بے نیازانہ انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ عمران اس کی آنکھوں میں بڑے عرصے بعد وحشیانہ چمک دیکھ رہا تھا۔

”جہاں جو مانا ہو جو ہو۔ وہاں کیا کرنا بڑھ سکتی ہے۔“ عمران نے مسکرا کر کہا اور جو مانا چنانچہ سیاسینہ اور زیادہ پھولتا چلا گیا۔

• ماسٹر آپ کی وجہ سے میرے بازو بندھ گئے ہیں اور سب کے سبوں ٹون کی پیاس بجھ سکی گئی ہے۔ ورنہ جو مانا جب تک دوڑا نہ کسی ایک انسان کی گردن توڑ دیتا تو اس کا خون ابتدا رہتا تھا۔ بہر حال آج میں کسر پوری کر لوں گا۔“ جو مانے جواب دیا۔

”اچھا اب میری بات کان کھول کر سن لو۔ امیر داخل ہوتے ہی مارو دھانڈا نہ شرف خرچ کر دینا۔“ ہمارا اصل ٹارگٹ آقا جشید ہے باقی لوگ ثانوی حیثیت رکھتے ہیں۔ اگر ہمیں پہلے آقا جشید نہ ملا تو ہم اپنے آپ کو منہ بول کر دیں گے۔ تاکہ آقا جشید سامنے آسکے۔ جب آقا جشید سامنے آجائے گا تو میں تمہیں اشارہ کر دوں گا اور پھر تم انہیں میں آجائے۔“

عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”لیکن باس اگر انھوں نے ہمیں بے ہوش کر دیا اور بے ہوشی کے دوران ہی گولی مار دی گئی تو۔“ جو مانے مر جھکتے ہوئے کہا۔ اسے شاید عمران کا پروگرام پسند نہیں آیا تھا۔

”تو مر جانا۔ اسے پچھلے چھ ماہ سے تمہیں فرضی بے ہوش ہونے کی جو پریکٹس کر رہا ہوں۔ وہ کب کام آئے گی۔ اتنے بڑے پھیپھڑے ہیں۔ تمہارے پورے ہاتھی جیسے اور پھر بھی تم سانس نہیں روک سکتے۔“

عمران نے جھلکے ہوئے انداز میں کہا۔

”اوہ ٹھیک۔ ہے باس۔ اس طرف تو میرا خیال ہی نہ گیا تھا۔ ٹھیک ہے میں سمجھ گیا ہوں۔“ جو مانے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”تو آؤ۔“ عمران نے کہا اور پھر جو مانا کو ہمراہ لئے وہ ادھر ادھر دیکھتا ہوا اس تیلی سہی سہی میں گھسنا چلا گیا۔ یہ گلی ان کے جاکر عمارت کی پشت کی طرف حرکت کر بند ہو گئی تھی۔ اس طرف عمارت کا عقبی دروازہ تھا۔ عمران نے دروازے کو آہستہ سے دبا دیا تو دروازہ کھٹکا چلا گیا اور عمران جو مانا کو اشارہ کرتے ہوئے آہستہ سے اندر داخل ہوا۔ دروازے کے دوسری طرف ایک وسیع و عریض سامع تھا جس میں سائید کے تخت بڑے بڑے گیراج بنے ہوئے تھے جبکہ سامنے ایک چوڑا سا بڑا دروازہ تھا جس کے نیچے تین دروازے تھے اور وہ تینوں دروازے بند تھے۔ عمران اور جو مانا آہستہ سے اس بڑا دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ اور پھر جیسے ہی بڑا دروازہ کھٹکا۔

”خبردار ہاتھ اٹھا دو۔“ ان میں سے ایک نے چیخے ہوئے کہا۔

اور عمران نے پچھلے کونوں کو اپنے ارگرد کرتے ہوئے دیکھ کر ایک طویل سانس بیا اور دونوں ہاتھ ایک جیسے سے اوچے کئے اور ساتھ ہی جو مانا کو ہڑک کر آٹھ مار دی۔ جو مانا کا پیرہ نری طرح بکڑا ہوا تھا۔ لیکن عمران کے آٹھ مار دے ہی وہ معمول پر آ چلا گیا۔ اگر عمران اسے بروقت زد کرتا تو شاید جو مانا عمران کی ساری نصیحتیں بھول کر ان بارہ راولڈ میڈر سے بھی ٹکراتا اور عمران کی پیروی میں جو مانے بھی ہاتھ اٹھالئے۔

”اپنے ہاتھ سروں پر رکھ لو۔“ اسی راولڈ میڈر نے فریخت جیسے کہا اور عمران اور جو مانا نے اپنے ہاتھ سروں پر رکھ لئے۔

”ان کی تلاشی ہو۔“ حکم دینے والے نے اپنے دو ساتھیوں سے کہا اور پھر راونڈ میڈ نے بشت پر مڑ کر ان کی تیزی اور بھرتی سے تلاشی لی اور ان دونوں کی جیموں میں موجود ریولور بائرنکال لئے۔ عسکران تو اطمینان سے کھڑا رہا۔ البتہ جتانے اپنے آپ کو بڑی مشکل سے کنٹرول کیا ورنہ وہ ایک لمحے میں تلاشی لینے والے کو اچھا کران پر پھینک دیتا۔ ”بس ایک ایک ریولور ہے باس۔“ تلاشی لینے والے نے کہا۔ ”ٹھیک ہے سنو۔ اگر تم انہی زندگی کے کچھ لمحے مزید بڑھانا چاہتے ہو تو کوئی غلط حرکت نہ کرو۔“ انچارج نے عمران اور جوتا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کشتا مزید کچھ عرصہ تو تباہ رہا ہے بجائی۔“ عسکران نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”سٹاپ آپ بچو اس کرنے کی ضرورت نہیں ورنہ ڈھیر کر دوں گا۔“ انچارج نے اُسے بڑی طرح جھڑکتے ہوئے کہا۔

”جتنی زندگی تو کچھ اس نہیں ہوتی بڑی پیاری سی چیز ہے۔“

عمران نے جواب دیا۔

”میں کہتا ہوں خاموش رہو۔“ اس انچارج نے اور زیادہ غصیلے لہجے میں کہا۔

”اور تم بھی خاموش رہو گئے۔“ ماسٹر سے منہ پڑھا کر کے بات کرنے والے دور اسائن نہیں لیا کرتے۔ ”اچانک جوتا پھٹ پڑا۔“

اس کا لہجہ اتنا بگڑا ہوا تھا کہ انچارج حیران ہو کر دیکھنے لگا۔

”اوہ ٹھیک ہے میں دیکھوں گا کہ تمہارے جسم میں کتنے کتوں کی

طاقت ہے کاش میں باس کی وجہ سے مجبور نہ ہوتا۔“ انچارج نے وائٹ پیسے ہوئے جواب دیا۔

”اور میں بھی باس کی وجہ سے ہی مجبور ہوں ورنہ تم جیسے لوگ تو جوتا کے قدموں کی خاک چاٹنے زندگی گزار دیتے ہیں۔“ جوتانے اس سے بھی زیادہ بگڑے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”اگے بڑھو۔ باس آجائے تو پھر دیکھوں گا۔ تمہاری زبان کتنی چلتی ہے۔“ انچارج نے کرخشت اور پھلکے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اے اے اچھے بچے اڑا نہیں کرتے۔“ عمران نے بڑبڑائی

اور ان دونوں کو بچکاڑے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ دونوں راونڈ میڈز کے گھیرے میں چلتے ہوئے مختلف ریلرویل

سے گزرنے کے بعد سیڑھیاں اتر کر ایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گئے۔ اس کمرے میں تشدد کے آلات دیواروں کے ساتھ نصب

فرما سجے تھے۔ درمیان میں کوسے کی دو کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ کمرہ

کل طور پر ساؤنڈ پروف نظر آ رہا تھا۔

”ان کرسیوں پر بیٹھ جاؤ۔“ انچارج نے تیز لہجے میں عمران اور

جوتانے سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا ایک کرسی پر بڑے

طمینان سے بیٹھ گیا۔ جوتانا کچھ دیر بھی تک بگڑا ہوا تھا لیکن عمران کی

وسے وہ بھی کرسی پر بیٹھ گیا۔ ان کرسیوں کی پشت پر پہلے سے ہی

ہارڈ میڈ موجود تھے۔ ان دونوں کے بیچتے ہی انھوں نے کرسی

پہنچنے پر پٹوکر مادی تو لوہے کے کڑے کرسی کے ایک بازو سے

بازو سے بازو میں گتے چلے گئے۔ اور اس طرح وہ دونوں ان کرسیوں

میں جکرے گئے۔ کرسیوں کے پائے زمین میں گرے ہوئے تھے۔  
 "واہ بہت اچھی اور آرام دہ کرسیاں ہیں۔" عثمان نے  
 بڑے تحسین آمیز لہجے میں کرسیوں کی سادہ کوئی کمراسٹے ہوئے کہا۔  
 "یہی کرسیاں تمہاری قریبی بیٹی کی گھر لائیں گی۔" انجارج نے منہ  
 بناتے ہوئے کہا۔

"چلو دفن کا سہارا تو مل ہوا۔ لیکن تو دو گے یا اس کی بھی بھٹی۔  
 عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ان دونوں کا خیال رکھنا۔ اگر یہ کوئی حرکت کریں تو بلا تامل گولیوں سے  
 بھون ڈالنا۔ میں باس کو اطلاع دے دوں۔" انجارج نے کہا  
 میں موجود یا انجول راؤنڈ میڈ سے مخاطب ہو کر حکمانہ لہجے میں کہا اور تیرتھ  
 قدم اٹھا کر سے باہر نکل گیا۔

"تمہارا باس آج شہر سے یا ندناں بیگ۔" عثمان نے  
 انجارج کے جاتے ہی سڑکے کھڑے ہوئے راؤنڈ میڈ سے مخاطب ہو کر  
 خاموش رہو۔ "ایک راؤنڈ میڈ نے غراتے ہوئے جواب دیا۔  
 "یادیرے بولنے پر تمہاری موت پر کیا اثر پڑتا ہے کیا گرمی لگتی ہے  
 عمران نے حیران ہوئے ہوئے کہا۔

"تم خاموش رہ سکتے۔" اس راؤنڈ میڈ نے بڑے غصیا  
 انداز میں کہا اور وہ اس طرح دو قدم آگے بڑھا جیسے شین گن کا بٹ عمران کے  
 سر پر ملنا چاہتا ہو۔ لیکن پھر وہ خود ہی رک گیا اور دانت پیستا ہوا دایم  
 چلا گیا۔ عمران کے بول پر طنز پر سی مسکراٹ بھڑائی۔ وہ اگر چاہتا تو اس  
 مزید غصہ دلا کر اپنے قریب بلا سکتا تھا۔ لیکن اس نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ آقا

کے آٹھ تک چھڑا کر دیکھا جائے۔ اس نے کرسی کی پشت پر  
 "تم ان کرسیوں کی تکنیک جانتے ہو جو نانا سوار خالی چلا گیا۔ اسی لمحے  
 اپنے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ ہوئے جو نانا سے مرکزہ کرسیوں پر بڑے اور  
 فائبرول کی مخصوص زبان بولی تھی۔ یہ زبان جوزف نے زبردستی اپنے منہ پر  
 دی تھی۔ کیونکہ جوزف کا اصل زبان کا ہر افسر یعنی نسل کے باشندے کو یہ نقل  
 زبان آتی چاہیے۔

"ہاں میں جانتا ہوں۔ اس کے پچھلے ہائے میں ٹھوکر ماری جاتی ہے۔"  
 جو نانا نے اسی زبان میں جواب دیا۔

"نہیں وہ میکینزم تو پائے کی پہلی طرف ہوتا ہے۔ وہاں تو مختار پاؤں  
 بیچ ہی نہیں سکتا۔ اس کا ایک اور سسٹم بھی ہوتا ہے۔ کرسی کی  
 پشت کو زور سے دبا کر اگلے دونوں پاؤں کے جوڑی بیک وقت ٹھوکر  
 مار تو یہ جکر بند ختم ہو جائیں گے۔" عمران نے اسی زبان میں اسے  
 بتاتے ہوئے کہا اور جو نانا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"تم کون سی زبان میں بات کر رہے ہو۔ خاموش رہو۔" اسی  
 راؤنڈ میڈ نے عمران کو ٹوٹتے ہوئے کہا۔

"اسے میں تو اپنے سمجھتی کہ لڑی سنا رہا ہوں تاکہ اسے مرنے میں  
 آسانی ہو سکے۔" عثمان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"تم خاموش رہو۔ ورنہ اس بار میں گولی چلا دوں گا۔" اس  
 راؤنڈ میڈ نے غراتے ہوئے کہہ کر عمران مسکرا کر خاموش ہو گیا۔

"تقریباً چار منٹ بعد دروازہ کھلا اور پھر آقا مشید۔ غصہ نہ کیگ  
 زورہ انجارج جو پہلے گیا تھا۔ اندر داخل ہوئے۔ کوئی تیرتھ قدم

”مگر جوان تیزی سے پیچھے کی طرف ہو گیا۔ اس نے کرسی کی پشت پر اپنے جسم کا پورا زور لگا دیا تھا۔ آقا حبشید کا وار خالی چلا گیا۔ اسی لمحے جوان کے دونوں چہرے پوری قوت سے کرسی کے پایوں پر پڑے اور کھٹاک کی تیز آواز سے بازوؤں سے نکلنے والے راڈ دوبارہ اپنی جگہوں پر واپس چلے گئے اور جوان اچھل کر آقا حبشید پر جا کر اوہ آقا حبشید کو کھینچتا ہوا پھیلی دیوار تک چلا گیا۔

کمرے میں موجود راؤنڈ میڈل نے بڑی بھرتی سے اپنی ٹین گنیں سیدھی کرنے کی کوشش کی لیکن اتنی لمبے عرصے میں عمران بھی کرسی کی گرفت سے آزاد ہو کر جرت سے مت بے کھڑے عدنان پر جا پڑا۔ اور پھر عدنان اس کے سینے سے جکڑا ہوا اس کے سامنے آ گیا۔

”خبردار۔ اگر کسی نے جوان پر گولی چلائی تو میں تمھارے باس کی گردن مروڑ دوں گا۔“ عدنان نے چیخے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے عدنان بیگ کی گردن پر پوری قوت سے اپنے ہونے بازو کو زور سے ٹھکرایا اور عدنان بیگ کے منہ سے ایک زوردار چیخ نکلی مگر عدنان بیگ نے بڑی بھرتی سے اپنے جسم کو اٹکے کی طرف جھکایا وہ عمران کو مرنے اور اسے آگے پلٹ دینا چاہتا تھا۔ مگر اسی لمحے عمران نے جھکی کی سی تیزی سے اس کی کمر میں پوری قوت سے گھنٹا مار کر اسے قریبی انچارج راؤنڈ میڈل پر اچھال دیا۔ جیسے ہی وہ دونوں ٹکرائے۔ راؤنڈ میڈل کے ہاتھ میں پھنسی ہوئی ٹین گن عمران کے ہاتھوں میں منتقل ہو گئی۔ اسی لمحے آقا حبشید کے حلق سے زوردار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر کمرے کی فرش پر گر پڑا۔ جوان نے اسے گھٹنے کے زور سے اچھال دیا تھا لیکن عمران

میں جکڑے ہوئے کرسی پر اسے ہونے لگا۔ عدنان بیگ عمران کے بالکل واہ بہت اچھی اور اسی سے ساتھ آقا حبشید کھڑا ہوا تھا اور وہ انچارج پڑے محسوس آواز میں ہاتھ پر اپنے ساتھیوں کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔

”میں رات نام عمران ہے۔“ عدنان بیگ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”عدنان اور عمران دونوں ہم قافیہ ہیں مگر انکم اس حد تک تو ہم ایک ہی عدنان نے دوسرے زانو سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمھارا جولیو فائنٹ گروپ سے کیا تعلق ہے۔“ عدنان بیگ نے ہونٹ کاٹتے ہوئے پوچھا۔

”فائنٹ گروپ۔ اے باب سے۔ میرا بھلا عورتوں کی فائنٹ سے کیا تعلق۔ تمھے تو بڑا دل لگتا ہے ان عورتوں کی فائنٹ سے۔ جب میری مٹی ڈھکی سے لڑتی ہیں تو میں ہمیشہ زور کر گھر سے باہر جیگا جایا کرتا تھا۔“ عمران نے بڑے مغرورہ لہجہ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باس۔ یا ایسے ہی جھاس کر تارے گا۔ آپ مجھے اجازت دیں پھر دیکھیں کیسے طوطے کی طرح بولتا ہے۔“ آقا حبشید نے فائنٹ پیٹے ہوئے کہا۔

”باس کے ساتھ احترام سے بات کرو گئے۔ ورنہ آفتابیں باہر نکال دوں گا۔“ اچانک جوان نے غراتے ہوئے کہا اور جوان کا یہ مغرورہ آقا حبشید اور عدنان بیگ پر ایٹم بم کی طرح گر پڑا۔ آقا حبشید غصے سے اس بُری طرح دھاڑا کہ کمرہ کافی دیر تک گونجتا رہا۔

”اوہ تمھاری جیہات کہ تمہیں.....“ آقا حبشید نے اچھل کر پوری قوت سے جوان کو پیچھے ہٹانے کی کوشش کرنے سے روکے ہوئے کہا۔



نے اس طرف توجہ نہ دی۔ بلکہ اسٹین گن ہاتھوں میں آتے ہی اس نے  
 ٹراکچر دبانے میں ایک لمحے کا بھی توقف نہ کیا اور اونڈر میڈر جو عمران کو  
 اس طرح اچھلتے اور ٹکراتے دیکھ کر سنبھل بھی نہ سکے تھے اسٹین گن کی  
 ریٹ ٹیٹ کا شکار ہو گئے۔ عدنان بیگ اور انچارج جیسے ہی اچھل کر  
 سیدھے ہوئے عمران کی اسٹین گن دوسرے راؤنڈ میڈز سے فائر ہو چکی  
 تھی۔ اور اسی لمحے انچارج اور عدنان بیگ نے دو مختلف سمتوں میں  
 پھلانگیں لگا لیں۔ عدنان بیگ نے تو دروازے کی طرف جبکہ انچارج نے  
 عمران کی طرف۔ عمران نے بڑی پھرتی سے اسٹین گن کا ڈر عدنان بیگ کی  
 طرف کیا اور ساتھ ہی اس نے اچھل کر اپنا گھٹنا موڑ کر آگے کر دیا اور پھر  
 اس کا گھٹنا اس انچارج کے سینے پر اور اس کی انگلی ٹرایڈ پر بیگ وقت  
 لگیں اور عدنان بیگ دروازے سے چند فٹوں کے فاصلے پر ہی منہ کے بل  
 فرسٹ پر گر گیا اور پھٹنے لگا۔ گولیوں نے اس کی کمر میں پھنسیں دھت بندھا دیا تھا۔  
 وہ چند لمحے ہی غائب ہو گیا۔ انچارج گھٹنے کی ضرب کا کھاکر جیسے ہی ریٹ ٹیٹ کے  
 بل پہنچے کہ جوا۔ عمران کی ریٹ ٹیٹ کتنی موٹی سین گن تیزی سے اس کے  
 جسم کی طرف گھوم گئی اور وہ لمبی طرح گھومتا ہوا فرسٹ پر جا کر آ گولیاں اس  
 کے پیٹ کے نیچے سے ہی گستی مٹی لگیں۔ اس طرح زیادہ سے زیادہ دس  
 سیکنڈ میں کمرے میں موجود تمام راؤنڈ میڈز عدنان سمیت اس جہان فانی  
 سے کوچ کر چکے تھے۔ عمران نے ان کے مرنے ہی تیزی سے پھلانگ  
 لگائی اور پھر وہ تیر کی طرح اڑتا ہوا کمرے کے دروازے پر جا پہنچا۔ دروازے  
 کو اندر سے پتھری نہ لگی ہوئی تھی اور اسے غلط تھا کہ کہیں کوئی راؤنڈ میڈ اندر  
 نہ آ جائے۔ اور اس نے بڑی پھرتی سے چٹخنی چڑھا دی اور پھر مرنے لگا

جوا۔ اس نے دیکھا کہ آقا جمشید اور جونا ایک دوسرے کے سامنے  
 کھڑے ہوئے ہیں۔ ان دونوں کے چہروں سے غم بہہ رہا تھا۔ جونا کے  
 بازو کا ہتھوڑا سا حد پھٹ۔ چپکا تھا جبکہ آقا جمشید کی قمیض پسپوں سے  
 پھٹی ہوئی تھی۔ دونوں کے چہرے غصے اور غمخیزا ہٹ سے مٹی طرح  
 بن گئے ہوئے تھے۔

”اے جونا اس کے ہاتھ پیر ابھی تک سلامت ہیں۔“ عمران  
 نے ہجھ میں حیرت پیدا کرتے ہوئے زور سے کہا۔

”ماستر میں آپ کتنے حکم کے انتظار میں تھا۔“ جونا نے جواب دیا۔  
 اسی لمحے آقا جمشید نے انتہائی پھرتی سے جونا پر جو بھڑکا خوف ناک وار  
 کیا۔ اس کا دایاں بازو بجلی کی تیزی سے جونا کے پیٹ کے بل پڑا اور  
 ہوا نکلا اور اس کا بایاں گھٹنا پوری قوت سے جونا کے زیر ناف ٹکرایا جونا  
 مٹی طرح ڈکڑا ہوا چند قدم پیچھے ہٹتا ہوا گیا۔ اس کے انداز میں لوگوں کو اس  
 تھی اور آقا جمشید نے اس کے پیچھے ہٹنے ہی انتہائی مہارت سے اس کی  
 قلابازی لگا کر دونوں لائن جوڑ کر جونا کی گھٹنی سے اس کی تیزی سے اس کی  
 کرشیت کے بل فرسٹ پر گر پڑا۔ عمران آقا جمشید کی ذہانت اور مہارت  
 پر دل میں داد دینے لگا۔ وہ واقعی ایک خوف ناک اور مہلک اکاٹھا  
 ہوا تھا۔ وہ نہ جونا اس طرح آسانی سے گرنے والوں میں سے نہ تھا۔

آقا جمشید قلابازی لکھا کر سیدھا ہوا اور ایک ہاتھ پیر بجلی کی سی تیزی سے  
 اٹھی قلابازی لکھا کر اس کی دونوں ٹانگیں عین اسی جگہ پھنسیں جہاں جونا  
 کا پیٹ تھا۔ لیکن جونا نیچے گرے ہی انتہائی تیزی سے ٹوٹ جلا گیا  
 تھا اگر اسے ایک لمحے کی بھی دیر مچائی اور آقا جمشید کا دھوکا کھایا

ہو جاتا تو جوانا کی آنتیں یقیناً اس کے پیٹ سے باہر آجاتیں۔ کیونکہ دوبارہ قلابا دی کھاتے ہی وہ بجلی کی تیزی سے گھوما تھا، اس کا مقصد یہ تھا کہ جیسے ہی اس کے ہر جوانا کے پیٹ پر پڑے وہ گھوم جاتا نتیجہ یہ کہ تیزی سے گھومنے سے جوانا کا پیٹ چھٹ جاتا، لیکن جوانا کے بجلی کی سہی تیزی سے مٹ جانے کی وجہ سے اس کے پیر فرشس پر لگے اور پھر جیسے ہی وہ گھوما جوانا کی لات نیم دائرے کی صورت میں گھومتی ہوئی اس کی پشت سے ٹکرانی اور آقا جمشید چھٹا ہوا اچھل کر سامنے کی دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس نے اپنے دونوں ہاتھ اٹکے کر کے اپنے ہرے کو دیوار سے ٹکرانے سے بچالیا تھا۔ لیکن دیوار سے ٹکراتے ہی وہ بجلی کی سہی تیزی سے مڑا تھا۔ اتنے لمحات کا وقفہ جوانا کے لئے کافی تھا۔ وہ دوبارہ اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔ اس کی ٹھوڑی کے نیچے گردن تک زخم کا نشان واضح نظر آ رہا تھا۔

”تم گر بھی سکتے ہو جوانا۔ چرچ جاتا ہے تو پھر وہ جوانا نہیں زندہ رہ جاتا ہے۔“ عمران نے بڑے لکھنے لکھنے پر کہا۔

”سٹ اپ یواسٹر۔“ اچانک جوانا کی چیخنی ہوئی آواز سنائی دی وہ عمران پر ہی الٹ پڑا تھا اور عمران مسکرا کر رہ گیا۔ وہ جوانا کی ذہنی کیفیت کو اچھی طرح سمجھ گیا تھا کہ وہ اس وقت غصے کے اس عروج پر ہے کہ عمران کا احترام بھی اس کے ذہن سے نکال دیتا اور دوسرے لمحے اس نے آقا جمشید پر چھلانگ لگے دی۔ آقا جمشید پھرتی سے واپس طرف مٹا لیکن جوانا فضا میں ہی گھوم گیا اور پھر اتنے زور سے آقا جمشید سے ٹکرایا کہ وہ صدمہ کی زوردار آواز سے کمرہ گونج اٹھا۔ ساتھ ہی آقا جمشید کے

پیشے سے ایک جھج نکل گئی۔ جوانا نے پوری قوت سے اس کے ناک پر ہتھ لگای۔ آقا جمشید نے ٹھکراتے ہی دونوں ہاتھ تیزی سے اٹھا کر جوانا کی پسوں پر پوری قوت سے مارے اور جوانا کے حلق سے خواہش سی نکلی۔ اس کے ساتھ ہی اس کا جسم تیزی سے نیچے کو قہقہا جیسے وہ قرب کر رہا ہو اور آقا جمشید جوانا کے اس عیارانہ داؤ سے مار لگایا۔ اسے نیچے گرتے دیکھ کر وہ اس کے سر پر دو متھہ مارنے کے لئے ذرا سا جھکا۔ قاتلہ جوانا نے یک نکتہ اُسے اپنے پیچھے پیٹ دیا اور پھر جیسے ہی آقا جمشید کا جسم فرشس سے ٹکرا۔ جوانا۔ پوری قوت سے اچھلا اور آقا جمشید کی دونوں ٹانگیں جو نیچے گرنے کی وجہ سے اوپر کو اٹھی ہوئی تھیں جوانا کے دونوں ہاتھوں میں آئیں اور جوانا اس کی دونوں ٹانگوں پر اپنے پورے زور کا پھوج ڈالتا ہوا اس کے سر کے اوپر جا کر ا۔ اور آقا جمشید کے حلق سے زہناک چیخیں نکلنے لگیں۔ اس نے ٹرپ کر اپنے پیچھے جسم کو پیچھے کی اف سیٹنا چاہا کہ اس خوف ناک داؤ سے نکل جائے لیکن جوانا کا جسم نہ بھاری تھا کہ اس کا پھیلا حتمہ مل نہ سکا اور کھٹک کی زوردار آواز کے نتیجے ہی آقا جمشید کی رپڑھکی لہڑی کے کئی ہرے ٹوٹے چلے گئے۔ اور آقا جمشید لانا کے جسم کے نیچے پانی سے تلخی ہوئی پھسکی کی طرح ٹوٹنے لگا۔ کھٹاک ڈک کی آوازیں نکلتے ہی جوانا تیزی سے اچھلا اور اس نے اس کی دونوں ٹانگیں چھوڑ کر اس کے پیٹ کے اوپر دونوں گھٹنے گھوڑ کر زوردار ضرب لگائی اور آقا جمشید کے حلق سے آخری بیخ غرغرائٹ کی آواز کے ساتھ مدد ہوئی اور اس کا جسم ساکت ہوتا چلا گیا۔ جوانا ایک بار بھراٹھنے لگا۔

”اچانک عمران کی غراہٹ گونجی اور جوانا یک نکتہ ٹھٹکیا۔“

”یہ مریچکا ہے یا بے ہوش ہے اور ایسی صورت میں مختاری باقی  
بچل کو دیکھا رہے۔“ عمران نے آگے بڑھتے ہوئے غرا کر کہا۔  
”آجی جلدی نہیں۔ اس گتے میں خاصا دم ہے۔ جو انا نے ہونڈ  
کاتے ہوئے کہا۔“

”دم نہیں رہا۔ اب صرف دم رہ گئی ہے مٹو۔“ عمران نے ہاتھ سے  
جوانا کو ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا اور پھر دفعہ تری سے آقا جمشید پر ہلک  
گیا۔ آقا جمشید کا سانس ابھی تک جاری تھا۔ واقعی اس میں گتے کی سی جان بچی  
ورنہ عام حالات میں اس قدر خوف ناک ضربات کے بعد کسی کے زندہ  
رہنے کا ایک فیصد بھی امکان باقی نہیں رہتا۔

”یہ ابھی زندہ ہے اسے اٹھا کر کسی پر ڈالو۔“ عمران نے سیدھ  
ہوئے ہوئے جوانا سے کہا۔

”ماسٹر آئی ایم سوری۔ اس وقت غصے میں میرے منہ سے آپ کے لئے  
جوانا نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔ شاید اب اسے خیال آیا تھا کہ وہ غصے  
کی شدت میں عمران سے گستاخی کر بیٹھا تھا۔

”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کہو۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا اور  
جوانا تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جھک کر نیچے پڑے ہوئے آقا جمشید  
کو اٹھایا اور اسے گسیٹ کر اسی کرسی پر بٹھا دیا جس پر چند لمحوں پہلے وہ پہلے  
خود بیٹھا ہوا تھا۔

عمران نے آگے بڑھ کر اس کے پائے پر چھو کر ماری اور آقا جمشید کے  
سینے کے گرد لوہے کے راڈ گھومنے چلے گئے۔ آقا جمشید کا جسم ایک  
طرف لڑھکا ہوا تھا اور گردن نیچے کی طرف لٹکی ہوئی تھی۔ عمران نے

آگے بڑھ کر ہاتھ میں پکڑی ہوئی ٹین گن کا دستہ زور سے آقا جمشید کے  
سکال پر مارا اور پہلی ہی ضرب اتنی زوردار تھی کہ آقا جمشید کا اوپر والا جسم  
اٹکڑا جلا گیا اور دوسرے لمحوں میں اس نے گر جاتے ہوئے آنکھیں کھول دیں  
اس کا نچلا جسم بالکل مغلول ہو چکا تھا۔

”اس عمارت میں اور کتنے راؤنڈ میڈز موجود ہیں۔“ عمران نے  
ٹین گن کی نال اس کی شدت پر رکھ کر زور سے دیا تے ہوئے پوچھا۔  
”پہلے۔“ پینڈہ۔ آقا جمشید کے حلق سے غرا غراہٹ کی  
سی آواز نکلی ابنتہ جواب بھی اسی غرا غراہٹ میں شامل تھا۔  
”دارالحکومت میں کل کتنے راؤنڈ میڈز ہیں۔“ عمران نے ایک

بار پھر پوچھا۔

”دو سو کل تھے۔ ایک سو مریچکے میں۔“ آقا جمشید نے جواب دیا۔

اس کے لہجے میں شدید تکلیف کے آثار موجود تھے۔ شاید ریڑھ کی ہڈی  
کے مہرے ٹوٹنے اور پیٹ پر پڑنے والی ضرب کے ساتھ ساتھ عمران  
کی خوف ناک غرا غراہٹ کے سانسے جہت بار بیٹھا تھا کہ وہ سب کچھ  
بتائے چلا جا رہا تھا لیکن دوسرے سوال کا جواب دیتے ہوئے اس کے  
لہجے میں پہلے جیسی گجراہٹ موجود نہ تھی۔ اب وہ اپنے بگڑے ہوئے  
اوسان پر قافلو پاتا جا رہا تھا۔

”ان سب کو ایک جگہ جمع کرنے کا کیا طریقہ ہے۔“ عمران  
نے پوچھا۔

”فائنل کال۔ ٹرانسمیٹر پر فائنل کال۔“ آقا جمشید نے کراہتے  
ہوئے جواب دیا۔



دروازے، اس لئے میرا خیال ہے میں یہاں سے نکل جانا چاہیے۔  
 یانے کو مٹی کی حالت دیکھتے ہوئے کہا۔  
 لیکن اب جائیں گے کہاں، کوئی ٹھکانہ بھی تو نہیں ہے۔  
 دروازے کہا۔

یہاں سے تو نکلو، میں اسی نمبر پر دوبارہ بات کرتی ہوں جس پر بات  
 نے نہیں پہلے ٹھکانہ ملا تھا۔ جولیانے سر ہلاتے ہوئے کہا اور  
 رلاتے ہوئے سب تیزی سے کو مٹی کے عقیقی دروازے سے باہر  
 چلے گئے۔ اب وہ ایک بار پھر علیحدہ علیحدہ ہو کر چلے گئے تھے جولیا  
 قدم اٹھاتی ٹرک پر آئی اور پھر ایک پبلک فون بوفتہ کے قریب پہنچ  
 ، چند لمحوں بعد جب بوفتہ خالی ہو گیا تو جولیا اندر داخل ہوئی۔ اس  
 بیب سے سیکے نکال کر ڈالے اور پھر رسیور اٹھالیا اس نے وہی  
 آل ٹرنا شروع کر دیا۔ جو اس سے پہلے بتایا گیا تھا۔  
 بیس مصطفیٰ اینڈ کمپنی۔ ”رابطہ قائم ہوئے ہی دوسری طرف  
 آواز ابھری۔

مصطفیٰ ابے سے بات کر لوں، انھیں کہیں اگر اکیسویں کے سلسلے میں بات  
 ہے۔ جولیانے پہلے والا ٹوڈر اسے ہوئے کہا۔  
 اوہ میں مصطفیٰ ابے بول رہا ہوں۔ کیا آپ جولیا ٹارٹ گروپ کی مس  
 ایلر بھی ہیں۔ دوسری طرف سے مصطفیٰ ابے کی تیز آواز  
 آئی دی۔

ہاں میں جولیا بول رہی ہوں، ہم اب تک پھر آپ کو تکلیف دینا چاہتے  
 ہیں اس وقت تبریز کا فون کے پبلک فون بوفتہ سے بول رہی ہوں۔

کو آزاؤ کیا۔ دوسرے لمحے ایک قومی میکل راؤنڈ میڈ نے آقا حبیب  
 کا منہ چھپا لیا اور تیزی سے دروازے کی طرف دوڑ پڑا۔ اس نے  
 چپختی کھوئی اور اسے لئے ہوئے مکے سے باہر نکلتا چلا گیا، اتنا  
 جو خیائے کس طرح اپنے آپ کو ہوش میں رکھے ہوئے تھا، محفوظ ہاتھ  
 میں پیچھے ہی بے ہوش ہو چکا تھا۔



عمر اڈے اور عمارت کے جانے کے بعد جوزف نے ان سے  
 کو عمر کا پیغام دیا اور وہ سب واپس کو مٹی میں آ گئے۔ کو مٹی کی حالت  
 خامی خستہ کر دی گئی تھی۔ ہر طرف بموں کے ٹکڑے ادا گویاں جا بجا  
 بکھری ہوئی تھیں، کو مٹی کے کئی کمروں کی دیواریں ٹوٹ چکی تھیں، کمروں  
 موجودہ فریج تباہ ہو چکا تھا، بول لگتا تھا جیسے یہاں دانتہ تباہی محسوس  
 گئی ہو۔  
 ”اب یہاں رہنا خطرے سے خالی نہیں، ہو سکتا ہے پولیس،

ہیں فردی طور پر کوئی کوٹھی اور دیگر سامان اندر کا رہیں چاہئیں۔ پہلی کوٹھی تو مشکوک ہوگئی ہے۔" جو لیانے تیز لہجے میں کہا۔

"مجھے تمام حالات معلوم ہیں۔ آپ جس انداز میں کام کر رہی ہیں۔ مجھے پیرے حدسرت ہے۔ آپ نے ڈانڈ میڈ پیفم میں بتائی میچا دی ہے۔ جو کہ سرکاری طور پر مجھوڑوں۔ اس لئے براہ راست سلسلے نہیں آسکتا البتہ میرے آدمی مجھے اطلاعات بہا کر رہے ہیں۔" دو دوسرے طرف سے مصطفیٰ ابے نے بڑے خوشی انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا "شکریہ۔ میں نے کوٹھی کے لیے کہاں تھا۔"

"اوہ ہاں۔ اتفاق سے تبریز کا کوئی میں ہی ایک ایسی کوٹھی ہے۔ مگر ایک سو بارہ۔ یہ ہمارا جنگی پوائنٹ ہے۔ آپ کو اس کے آپ کی تمام مطلوب چیزیں مل جائیں گی گیٹ پر ایک زینا شیشی کیل ٹر ہوئی ہے۔ آپ اس سٹی کو تین بار زور سے دھجھیں بارہا ہند۔ دیا میں گی تو پھر ایک خود بخود کھل جائے گا۔" مصطفیٰ ابے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ شکریہ۔ میں پھر بات کروں گی۔ فی الحال جلدی ہے شکریہ جو لیانے تیز لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے رسیوں رکھا اور فن بوتھ۔ باہر نکل آئی۔ اس نے اندر گرو پھیلے ہوئے اپنے استقبال کو ہاتھ اوٹھا کہ مخصوص اشارہ کیا اور پھر تیزی سے واپس کاٹنی کی طرف مڑ گئی۔ ایک کھٹوں کے ممبر جیک کرٹی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی۔ اور پھر وہ یہ کہ کر جی ان دھکے کہ کوٹھی غیر ایک سو بارہ سالہ کوٹھی کے باہر مقابل تھا جو لیانے زینا شیشی کیل کو بتائے تھے طریقے کے مطابق دیا یا تو

کھٹا چلا گیا اور جولیانا اندر داخل ہوگئی۔ چند لمحوں بعد باقی ساتھی بھی ایک ایک کر کے کوٹھی کے اندر بیچ گئے۔ کوٹھی میں دو کاریں بھی موجود تھیں اور ضرورت کا ہر سامان موجود تھا۔ ایک تہہ خلعے میں جدید ترین اسلحہ بھی انہیں مل گیا۔ "مس دورا ڈنڈ میڈ زس لٹھ کوٹھی کی نگہانی کے لئے ابھی پہنچے ہیں۔" جوزف نے آخر میں اندر آتے ہوئے جولیانا سے کہا۔

"اچھا۔ میرا خیال درست ثابت ہوا۔ اگر ہم وہاں ہوتے تو پھر یقیناً ہم برو بارہ ریڈ ہو جانا۔ اب کرتے رہیں ٹھکانی۔" جولیانا نے جواب دیا۔ "مس۔ میں جب ان کے قریب سے گزرا تو انہوں نے ایک ایسی بات کی ہے جس سے میں کھٹک گیا ہوں کہ باس اور جونا پھر گئے ہیں۔" جوزف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"کیا بات کی ہے۔ جلدی بتاؤ۔" مصفر نے پوچھتے ہوئے پوچھا۔ "ان میں سے ایک نے کہا کہ پھر کے جانے والا ہستی بھی اسی طرح کا تھا اور دوسرے نے سر ہلا دیا۔ لیکن جب میں آگے بڑھ گیا تو وہ خاموش ہو گئے۔"

"اوہ واقعی وہ جونا کے متعلق کہہ رہا ہوگا۔" جولیانا نے کہا۔ "پھر میرا خیال ہے۔ میں ان دونوں کو ٹریپ کر کے یہاں لانا ہوگا۔ تاکہ اگر عمران اور جونا واقعی ٹیڑھے گئے ہیں تو ہم فوراً اس عمارت پر ریڈ کریں گے۔" کیمپن شکیل نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آؤ انہیں۔" جولیانا نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور اس کے کہنے پر مصفر کیمپن شکیل اور خوبر تیزی سے کوٹھی کے چائٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

”عقیقی دروازہ کھول دو۔ ہم ان دونوں کو ادھر سے لے آئیں گے۔ سامنے کے درج پر قاضی ٹریفک ہے۔“ صغدر نے جاتے ہوئے کہا اور جولیا نے جھڑپ کو عقیقی دروازہ کھولنے کا کہہ دیا۔

اور پھر تقریباً دس منٹ بعد صغدر اور کیمپن شکیل دونوں راؤنڈ میڈز کو کاندھوں پر اٹھائے عقیقی دروازے سے اندر داخل ہوئے اور انھوں نے انھیں کرسیوں پر بٹھا کر ایک الماری سے مل جلنے والی ٹائفلن کی رسی سے اچھی طرح باندھ دیا۔ وہ دونوں بے ہوش تھے۔

”کوئی پرائیلم۔“ جولیا نے پوچھا۔  
 ”نہیں ہم انھیں خصوصی اطلاع دینے کے لئے بھیجی گئی ہیں سے آئے اور پھر ایک ایک مخصوص ضرب کافی رہی۔“ صغدر نے سہراتے ہوئے جواب دیا۔

”اب ان سے پوچھنا کیا ہے۔ مجھے بتاؤ۔“ تنویر نے جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ تم اس کام کے لئے سب سے بہتر رہو گے۔ بس عمران اور جولانا کے متعلق پوچھنا کہ وہ کہاں پھرتے گئے ہیں اور اس وقت کہاں ہیں۔“ جولیا نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور تنویر تیزی سے ان میں سے ایک کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے قریب جاتے ہی بڑی قوت سے اس کے گال پر پتھر چڑوا دیا۔ اس کے بعد تو جیسے اس نے تھیلوں کی بارش کرو دی، جو تھکے یا پانچویں تھیل پر اس راؤنڈ میڈ نے انھیں کھول دیں اور تنویر نے ہاتھ دھک دیا۔ راؤنڈ میڈ انھیں کھولے پہلے تو حیرت سے ان سب کو دیکھتا رہا پھر اس کی آنکھوں میں خوف کی چمک ابھرائی۔

”اس حبشی کو دیکھ سہے ہو۔ اس سب سے حبشی اور ایک نوجوان کو قتل کرنے اور میڈز نے پھرتا ہے۔ اس وقت وہ کہاں ہیں۔“ تنویر نے قریب فترے جواز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”حبشی کو۔“ نہیں تو ہم نے تو نہیں پکڑا۔“ راؤنڈ میڈ نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا اور تنویر خاموشی سے آگے بڑھا۔ اس نے مری کے بازو پر لٹکے ہوئے راؤنڈ میڈ کے ہاتھ کی ایک انگیلی پکڑ لی اور پوری قوت سے اوپر کی طرف جھٹکا دیا۔ ہنگی کسی کھٹک کی آواز سنائی دی اور راؤنڈ میڈ کے حلق سے بے انتہا چیخ نکل گئی۔ انگیلی کا جوڑو ٹٹ گیا تھا۔

تنویر نے بڑے اطمینان سے دوسری انگیلی پکڑ لی اور اُسے بھی پہلے کی طرح توڑ دیا۔ وہ یوں اطمینان سے انگیلیاں توڑ رہا تھا جیسے وہ کسی خیتے جگتے مٹان کے بجائے کسی بے جان کھونے کے ساتھ یہ حرکت کر رہا ہو۔ مری چیخ کے ساتھ ہی راؤنڈ میڈ کا پورا جسم کانپنے لگا۔ تنویر نے اب تیسری انگیلی پکڑ لی۔

”عظرو، عظرو۔“ میں بتا ہوں۔“ راؤنڈ میڈ نے بُری طرح چیخے ہوئے جواب دیا۔

”ایسا جلدی۔“ تنویر نے تیسری انگیلی کو بدستور اوپر کی طرف مٹاتے ہوئے پوچھا۔ اس کے انداز میں بے پناہ مسکائی تھی۔  
 ”انھیں مہاسے نے میڈ کو اڑا کر اٹا کر مری کی تیسری گلی میں موجود دو منزلہ عمارت میں داخل ہوتے ہوئے پکڑا گیا ہے۔“ آقا جیشہ وہی ہے اور سپر باس عدنان بیگ کا انتقال کر رہا ہے۔ ان کے پیچھے ہی ان دونوں کو گولی مار دی جائے گی۔“ راؤنڈ میڈ نے جلدی سے جواب دیا۔

دیتے ہوئے کہا۔  
 "کتنی دیر ہوئی ہے ابھی بچڑے ہوئے۔" جولیانے پوچھا۔  
 "ان کے بچڑے جانے کے بعد میں یہاں بھیجا گیا تھا۔" راؤڈ  
 میڈ نے جواب دیا۔  
 "عمارت میں کتنے افراد موجود ہیں۔" جولیانے دوبارہ پوچھا۔  
 "تیس راؤڈ میڈز موجود ہیں۔ آقا مجید بھی وہیں ہے۔" راؤڈ میڈ  
 نے کراہتے ہوئے جواب دیا۔  
 "اس عمارت پر کس نام کا بورڈ لگا ہوا ہے۔" جولیانے پوچھا  
 "کوئی بورڈ نہیں ہے۔ اس گلی میں وہ دوازدہ دو منزلہ عمارت ہے۔  
 راؤڈ میڈ نے جواب دیا۔

"ابھی ختم کرو۔ میں فوراً وہاں پہنچا ہوں گا۔" جولیانے تیز لہجے میں  
 کہا اور پھر اس سے پہلے کہ باقی ساتھی چیموں سے رلیو اور نکالنے کے قریب گھسٹ  
 جوزف نے انتہائی تیزی سے رلیو اور نکالا اور دوسرے لمبے دو دو حصے  
 ہوئے اور ایک ایک گولی ان دونوں کے سینوں میں گھسی چلی گئی۔ گولیاں  
 عین دل والے مقام پر لگی تھیں۔ اس لئے وہ بے چارے خودک بھی نہ  
 سکے اور دوسرا تو عالم بے ہوش ہی ختم ہو گیا تھا۔  
 "جلدی کرو سو اٹھاؤ۔ میں فوراً پہنچا ہوں گا۔" جولیانے چیخا

کہا اور وہ سب تیزی سے ایک کمرے کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ جدھر تار  
 کی نیٹیاں موجود تھیں اور چند لمحوں بعد پوری طرح مسلح ہو کر پورچ میں پہنچے  
 وہاں دوڑی کاریں پہلے سے موجود تھیں اور پھر وہ سب ان دونوں کا  
 پر سوار ہو کر کونجی سے نکلے اور تیزی سے اتار کر روڈ کی طرف بڑھتے چلا

گئے۔ شہر کا تفصیلی نقشہ جولیا پہلے ہی ایک بگ سٹال سے خرید چکی تھی۔  
 اس نے اتار کر نقشہ پھینکے کے لئے انھیں کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہ پڑی۔  
 اور زیادہ سے زیادہ دس منٹ بعد وہ اتار کر روڈ پر پہنچے۔ اتار کر  
 روڈ کی تیسری گلی طرف ہی انھیں وہ دو منزلہ عمارت نظر آگئی۔

"ایکشن۔" جولیانے کار سے نیچے اترتے ہی تیز لہجے میں کہا اور  
 پھر وہ سب کا دل سے اتار کر تیزی سے اس عمارت کی طرف بڑھتے چلے  
 گئے۔ عمارت کا صدر دروازہ کھلا ہوا تھا۔ وہ سب سینیں نہیں اٹھائے اندر  
 داخل ہوئے اور پھر سب سے پہلا ج جولیانے چیموں اور اس کے بعد تو  
 جیسے عمارت میں بھونچال سا لگایا۔ وہ بے تحاشا گولیاں برساتے اور دم چیموں  
 تیزی سے عمارت کے اندر پھیلنے چلے گئے۔ چونکہ ان کا حملہ اچانک اور  
 انتہائی جارحانہ تھا۔ اس لئے عمارت کے اندر موجود راؤڈ میڈز سنبھل  
 ہی نہ سکے اور بموں اور گولیوں کی بارش نے انھیں ذبح کر دیا۔

پوری عمارت کی تلاش لینے کے باوجود نہ ہی انھیں غزن وہاں نظر آیا اور  
 نہ جوان۔ آقا مجید بھی زندہ یا مردہ کبھی نظر نہ آ رہا تھا۔ البتہ ایک کمرے  
 میں انھیں راؤڈ میڈنگل بکھری ہوئی لاشیں تھیں۔ انہوں نے نظر اٹھی تھیں۔ یوں لگتا تھا جیسے  
 وہاں خاصی زوردار لڑائی ہوئی ہو۔

اسی لمحے صفدر کے کافوں میں فرسش کے کہیں نیچے ٹھک ٹھک  
 کی تیز آوازیں سننے لگیں اور وہ چونک پڑا۔ پھر یہ آوازیں باقی افراد سے بھی سن  
 لیں اور وہ فرسش کے اس حصے پر پہنچے۔ لیکن انھیں کوئی یہاں نہیں  
 ملا۔ جس سے وہ فرسش کو وہاں سے مٹا سکیں تو جولیانے ان سب کو  
 پیچھے ہٹنے کا اشارہ کیا اور دوسرے لمحے اس نے عجیب سے ایک جگہ



طافٹ کا ہم نکال کر فرش پر پڑے مارا۔ ایک زوردار دھماکہ ہوا اور جس بگڑے پرجم پڑا تھا۔ دیوار کے فرش کا خاصا بڑا حصہ اٹھ کر اوپر اڑھ چھڑ گیا۔ اور اب انہیں پیچھے ایک گہرائیوں صاف نظر آ رہا تھا۔

”اے یہ تو کسی آدم عمر کی آمد کی نشانی ہے۔ پہلے پتھروں کی بارش پھر آندھی اور پھر آدم بو۔ آدم بو۔“ کنوئیں کی قید سے عمران کی آواز سنائی دی اور وہ سب خوشی سے اچھل پڑے۔

”عمران صاحب میں جلیبا ہوں۔“ جولیبا نے چیخ کر کہا۔  
”اے یہ تو واقعی دیوٹی آگئی ہے۔ دیوئیاں تو سنا ہے۔ دیوؤں سے زیادہ ظالم موتی ہیں۔“ عمران کی غوغا وہ آواز سنائی دی۔

اور کسی لمحے جوزف نے مہلیٹ کے ساتھ تہذیبی موتی ٹانگوں کی رسی کا گچھا اتار اور پھر اس کا ایک سرا بھیچے پھینک دیا۔

”یاسس اے پتھر وگرا اور پڑا جاؤ۔ جلدی۔“ جوزف نے چیخ کر کہا۔  
”تم پہلے جاؤ مجھ کو لگتا ہے جوانا۔“ پیچھے سے عمران کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی رسی تن گئی۔

”جوانا اوپر آ رہے۔“ جولیبا نے کہا اور جوزف کے ساتھ صفد اور کپٹن شکیل نے بھی رسی کو پھٹام لیا اور پھر ان تینوں کی مشہر کہ کاوشیں سے چند لمحوں بعد جوانا اوپر پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ وہ خاصا زخمی تھا۔ رسی دوبارہ نیچے پھینک دی گئی۔ اور چند لمحوں بعد عمران بھی باہر آ گیا۔

”اے یہ تو انسان ہیں۔ نکال ہے۔ اب دیو اور دیوٹی بھی انسان کے ایک آپ میں رہنے لگی ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”جلدی نکل چلیں یہاں سے۔ دھماکوں اور گولیوں کی آوازیں دور دور

سنی گئی ہوں گی۔“ جولیبا نے کہا۔

”نکدہ نہ کرو۔ یہ راؤنڈ میڈز کا میڈنوار ٹر ہے۔ یہاں دھماکے اور گولیاں چلتی ہی رہتی ہیں۔“ عمران نے کہا۔ لیکن وہ باہر کی طرف چل پڑا۔  
”وہ آقا مجتہد کہاں ہے۔ اس کا بیٹلا دیکھ لو۔“ جولیبا نے پوچھا ہے۔ وہ یقیناً

یہیں ہو گا۔“ عمران نے جولیبا سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”نہیں وہ یہاں موجود نہیں ہے۔ مدد دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اُسے یقیناً یہاں سے پہلے ہی لے جایا گیا ہو گا۔“ جولیبا نے جواب دیا۔

اور چند لمحوں بعد وہ تیزی سے عمارت سے باہر نکلے اور اپنی کاہل میں سوار ہو کر واپس تہذیب کاٹونی کی طرف بڑھنے لگے۔

جولیبا اُسے وہاں پہنچے تک کی تمام دوا پیدا و سنار ہی تھی اور عمران خاموشی سے سر ہلاتے چلا جا رہا تھا۔ اس کے ذہن میں حرف ایک ہی موج تھی کہ عدنان بیگ تو مارا گیا ہے اور آقا مجتہد اپنی آسانی سے ٹھیک نہیں ہو سکتا۔ اُسے یقیناً کسی پرائیویٹ کلینک میں لے جایا گیا ہو گا اور وہ موج رہا تھا کہ اُسے کیسے تلاش کیا جائے۔ کیونکہ عمران کے خیال کے مطابق جب تک وہ نہیں مرے گا۔ راؤنڈ میڈز تفریق کا مکمل طور پر خاتمہ ناممکن ہے۔ آقا مجتہد نے آخری لمحات میں ایسی شاندار اداکاری کی تھی کہ عمران دل ہی دل میں اُسے داد دینے پر مجبور ہو گیا تھا۔ وہ اس کی اداکاری سے مات کھا گیا تھا۔

یہ تو گولیوں اور دھماکوں کی ہلکی ہلکی آوازیں سن کر اُسے خیال آیا تھا اور ایک اسٹین گن اس کے کاندھے سے فکڑی ہوئی تھی۔ جب وہ اس گہرے کنوئیں میں گرنا تھا۔ پانچواں اس نے سنیں گن کے بٹ کو نقد نہ

سے کنویں کی دیوار سے مارنا شروع کر دیا۔ تاکہ ان کی موجودگی کا اور پڑوالوں کو احساس ہو سکے اور اس کی ترکیب واقعی کامیاب ہوئی تھی۔ ورنہ سٹ بیچولیا اور اس کے ساتھی کبھی بھی اُسے اس کنویں سے تلاش نہ کر سکتے۔ اور یقیناً وہ یہ سوچ کر واپس چلے جاتے کہ عمران اور جوانا وہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے ہیں اور سٹ بیان کے اب تک زندہ رہنے کی وجہ بھی آقا جشید کے فوری طور پر ڈاکٹر تک پہنچا تھی۔ ورنہ وہ یقیناً پہلے ان کا خاتمہ کرتا پھر دوسرا کوئی قدم اٹھاتا۔

**آقا جشید کو جب ہوش آیا تو اس نے اپنے آپ کو ہسپتال کے ایک بڈ پر لیٹے ہوئے پایا۔ پہلے تو چند لمحے وہ خاموش پڑا مگر سٹ بیچولیا نے اس کا ذہن بالکل ساکت تھا لیکن آہستہ آہستہ اس میں تحریک پیدا ہوئی گئی اور پھر اُسے یاد آگیا کہ کس طرح عمران اور جوانا کے مقابلے میں شدید زخمی ہوا تھا اور اس کے ریڑھ کی ہڈی کے مہرے کھسک گئے تھے۔**  
 اس کا سچلا دھڑ مفلوج ہو گیا تھا۔ اور پھر اُسے ساری باتیں یاد آئیں کہ اس طرح اس نے عمران اور جوانا کو کنویں میں گرا دیا تھا اور ڈاکٹر ہڈی ز نے آنے کے بعد اس نے انہیں ڈاکٹر رائسن کے پاس اُسے لے جانے کا حکم دیا تھا۔ اس کے بعد اس کے ذہن پر تاریکی چھا گئی تھی۔  
 ”آپ کو ہوش آگیا سر جشید کا ڈاکٹر۔۔۔ اچانک ایک طرف چلی ہوئی نرس نے چونک کر آقا جشید کی طرف دیکھتے ہوئے کہا وہ شاید رسی پر بیٹھی بیٹھی سو گئی تھی۔“

”میں کہاں ہوں۔۔۔ آقا مجید نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”آپ ڈاکٹر ڈانسن کے زیر علاج ہیں۔ آپ کی حالت بے حد خطرناک تھی۔ میں تو اکثر کو اطلاع کرتی ہوں۔۔۔ ڈاکٹر نے تیری سے جواب دیا اور پھر ہنس کر تیرے قدم اٹھائی کمرے سے باہر نکلتی چلی گئی۔ اس کے جانے کے بعد آقا مجید کو اپنے نچلے جسم کی بے حسی کا خیال آیا تو اس نے بے پروائی میں ناخنیں ملانے کی کوشش کی۔ لیکن دوسرے لمحے وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اس کا پچلا جسم ویسے ہی ساکت رہا۔ البتہ اسے احساس ہو رہا تھا کہ اس کے پیروں کی انگلیاں حرکت کر رہی ہیں۔ یہ صرف احساس ہی تھا۔ کیونکہ اس کے جسم کے اوپر مونا سا کبیل پڑا ہوا تھا۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ڈاکٹر ڈانسن اسی ترس کے ہمراہ اندر داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر مسرت کے آثار نمایاں تھے۔ جیسے اُسے آقا مجید کے ہوش میں آنے پر دلی مسرت ہوئی ہو۔

”آپ کو ہوش آگیا۔ دیر ہی لگے۔“ ڈاکٹر ڈانسن نے اندر داخل ہوتے ہی مسرت سے ہنسنے لہجے میں کہا۔

”ہوش تو آگیا ڈاکٹر لیکن میری ناخنیں حرکت نہیں کرتیں۔ کیا میں مجید کے لئے مفلوج ہو گیا ہوں۔“ آقا مجید نے کمرے سے لہجے میں کہا۔

”نہیں جناب۔ آپ بروقت مجھے تنگ پہنچ گئے تھے۔ میں نے

آپ کا فوری آپریشن کیا ہے۔ آپ کی ریڑھ کی ہڈی کے تین تھکے

کھنک گئے تھے۔ جو میں انڈیجسٹ کر دیتے۔ شکر ہے کہ کوکب پیدا

نہیں ہوا۔ آپ ٹھیک ہیں۔ اے ہاں آپ کی دونوں ناخنیں قومیں لے لی ہیں۔

گھسنے کے لئے پینک سے باندھی ہوئی ہیں۔“ ڈاکٹر ڈانسن۔۔۔

تیز لہجے میں کہا اور تیری سے براہ کرا اس نے آقا مجید کے پیروں پر سے مکمل مٹا دیا۔

”درا انگلیاں ہلانیے۔“ ڈاکٹر نے کہا اور آقا مجید نے اس کی ہدایت کی تعمیل کی۔ اور دوسرے لمحے آقا مجید کے اپنے چہرے پر مسرت کے آثار ابھر آئے۔ کیونکہ اب وہ واضح طور پر دیکھ رہا تھا کہ اس کے پیروں کی انگلیاں باقاعدگی سے حرکت کر رہی تھیں۔

”گلدنٹو۔ میرا آپریشن کامیاب رہا۔ آپ بالکل درست ہیں۔“ ڈاکٹر ڈانسن نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکریہ ڈاکٹر۔۔۔ میں مختار احسان ہمیشہ یاد رکھوں گا۔ مجھے پہلے

یہی امید تھی کہ تم میسائین الاخوانی شہرت کا مالک ڈاکٹر ہی میرا علاج کر

سکتا ہے۔ اس لئے بے ہوش ہونے سے پہلے میرے ذہن میں

مختار نام کو سنا تھا اور میں نے اپنے آدمیوں کو یہی ہدایت کی تھی کہ وہ

مجھے مختار سے پاس پہنچا دیں۔“ آقا مجید نے جواب دیا۔

”آپ کی بے ہوشی میرے لئے تشویش کا باعث تھی۔ کیونکہ آپ

کو بے ہوش ہونے بہتر گھنٹے گزر چکے ہیں۔ ورنہ آپریشن کے متعلق تو

مجھے مکمل یقین تھا کہ وہ کامیاب ہے گا۔“ ڈاکٹر ڈانسن نے

مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”بہتر گھنٹے۔۔۔ وہ بہتر گھنٹے گزر چکے ہیں۔ اب میں کب فارغ

ہو سکتا ہوں یہاں سے۔“ آقا مجید نے کہا۔

”کل صبح آپ کو فارغ کیا جاسکتا ہے لیکن فی الحال ایک ہفتے تک

چل نہیں سکیں گے۔ کیونکہ مہرول پر دیا تو ٹرنے کا دوا سے دوا مارہ

کھسک جانے کا احتمال ہے۔ البتہ اس دوران آب و میل چیرہ پر بیڑی کی حرکت کر سکتے ہیں۔ ڈاکٹر راسن نے جواب دیا۔  
"میرا کوئی آدمی یہاں موجود ہے۔" آقا مجید نے پوچھا۔

"ہاں۔ ایک میرے دفتر میں موجود ہے۔ آپ اس سے بات کر سکتے ہیں۔" ڈاکٹر راسن نے کہا اور پھر وہ نرسس کو ہدایت نشہ کے بعد کمرے سے باہر چلا گیا۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک راؤنڈ میڈ اندر داخل ہوا۔

"سر مبارک ہو۔ ڈاکٹر نے بتایا ہے کہ آپ ٹھیک ہو گئے ہیں۔" آنے والے نے بڑے مؤدبانہ انداز میں کہا۔

"یقیناً پوری فیت۔" اسی حالت میں تھا۔ اور سنو۔ بیوروم کے خفیہ کنوئیں میں دو افراد کو میں پھینک کر آیا تھا۔ وہ تو یقیناً بھوک پیاس سے ختم ہو چکے ہوں گے۔ پہلے انہیں باہر نکالو اور اگر اب بھی زندہ ہوں تو ان کی لوشیاں اڑا دو۔" آقا مجید کا اچھیر تیز ہو گیا۔

"باس حالات سے مدد خراب ہیں۔ آپ کو جب یہاں لے آیا گیا تو اس کے معوی دیوید لیدر جولیا فائٹ گروپ نے ہیڈ کو ادر پڑی سخت ناک حملہ کیا۔ پوری عمارت کو تھس تھس کر دیا گیا۔ وہاں موجود تمام راؤنڈ میڈ زمارے لگے۔ جب اس کی اطلاع نگرانی کرنے والے راؤنڈ میڈ نے پوائنٹ نمبر تھری کو پہنچائی تو ان کے آنے سے پہلے وہ بوگ واپس نکل جانے میں کامیاب ہو چکے تھے۔ بیوروم کے اسٹس حصے کا فرش ٹوٹا ہوا تھا۔ جس کے پیچھے کنواں ہے اور کنوئیں میں موجود دونوں افراد کو نکال لیا گیا ہے۔ سر باس عدنان بیگ ہلاک ہو چکے ہیں اور پوری تنظیم میں

تباہی پوری اور بدلتی پھلتی ہوئی ہے۔ سب راؤنڈ میڈ زمارے گراؤنڈ ہو چکے۔ آپ کے ہوش آنے تک تمام کارروائیاں ملتوی کر دی گئیں ہیں۔" نے آہستہ آہستہ مگر مؤدبانہ انداز میں جواب دیا۔

اود کا شش۔ مجھے چند لمحوں میں ہوش رمتا تو کم از کم میں ان دونوں سے کرنے کا حکم تو سنے آتا۔" آقا مجید نے ہوش کاٹتے کہا۔ اس کے چہرے پر سخت کھینچاؤ آ گیا تھا۔

"وہ لوگ ہماری نظروں میں ہیں لیکن ہم نے آپ کے حکم کے بغیر ان سے کوئی کارروائی نہیں کی۔" رفیق نے کہا اور آقا مجید اس کی بات بری طرح چونک پڑا۔

"بہ مطلب۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کون نظروں میں ہیں۔" آقا مجید نے پوچھا۔

"یہ فائٹ گروپ کے متعلق بتا رہا ہوں۔ سر۔ یہ کارنامہ نگرانی کرنے اور میڈ اعظم بیگ کا سر۔ میڈ کوارٹر میں بتا رہا ہے۔ چنانچہ کے بعد دو کاول میں واپس گئے تو اعظم بیگ نے ایک دیوین میں ان کا کیا اور پھر اسے معلوم ہو گیا کہ وہ تیرہ کوئی کی کوئی ممبر ایک سو رہے ہیں۔ اس نے اس نواز کو اطلاع دی۔ سر۔ توکل فراز کو پوائنٹ کے انچارج میں نے اس کو عملی کی خفیہ نگرانی کا بندوبست کر دیا۔ وہ آپ کے ہوش میں آنے کے منتظر ہیں۔" رفیق نے نیچے ہوئے کہا۔

اود ویری گلا۔ تم نے بغیر مشن کے میری ساری گرفت دھک کر دی۔ میں ان سے دل بھر کر اپنا اور پوری تنظیم کا انتظام میں لگاؤ۔ آقا

بس پر میں نے قحاری نے تعلیم کے آدمیوں سے رابطہ قائم کیا تاکہ مجھ کی حالت  
میں متعلق پتہ چل سکے۔ لیکن سب بے خبر نکلے۔ کل مجھے محلِ فراز کا خیال آیا۔  
میں نے اسے فون کیا تو اس نے مجھے بتایا کہ آپ فاکٹر رائس کے زیرِ علاج  
ہیں۔ ابھی تک بے ہوش ہیں اور چونکہ اس نے اطلاع دی تھی کہ  
میں متوقع حملے کے خطرے کے پیش نظر کسی کو یہاں کے متعلق نہیں  
بتایا۔ اس لئے سب بے خبر تھے۔ چنانچہ میں نے فاکٹر رائس کو فون  
کر دیا۔ اس سے دریافت کی جیسے ہی تمہیں ہوش آئے مجھے اطلاع دی جائے۔  
وہ فوراً دیر پہلے فاکٹر رائس نے اطلاع دی ہے کہ تم ہوش میں  
آئے ہو اور اب بالکل ٹھیک ہو۔ اور آپریشن کامیاب رہا ہے۔  
اب نیک نے پاس پڑی ہوئی کمر سی پر بیٹھے ہوئے تفصیل بتائی۔  
"ہاں۔ ابھی فکٹوری دیر پہلے مجھے ہوش آ گیا۔ فاکٹر کہہ رہا تھا کہ کل  
میں سے فارغ ہوں گا۔ لیکن ایک بجتے تک وہ میل جیٹر پر مجھے بیٹھا  
رہا۔" آقا جمشید نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"عدنان بیگ کی ہلاکت کی خبر سے وزیرِ اعظم سخت پریشان ہیں انہوں  
نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں جلد از جلد اس جو بیا فاکٹر گروپ کا پتہ چلا  
ؤں گا خاتمہ کروں۔ لیکن خزانے یہ لوگ کہاں غائب ہو گئے ہیں کہیں  
ان کا گھیر بھی نہیں مل سکا۔" طاہر بیگ نے جواب دیا۔  
"اب مجھے ہوش آ گیا ہے۔ اب کیمبل جانے لگا۔ وہ مجھ سے اب  
جاگ نہیں سکتے۔ وزیرِ اعظم سے کہہ دیں کہ پریشان ہونے کی ضرورت  
میں ہے۔ جلد ہی ان کی لاشیں میں شغف کے طور پر وزیرِ اعظم کے سامنے  
پیش کروں گا۔" آقا جمشید نے بڑے مضبوط لہجے میں جواب

جمشید نے خوشی سے چیتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں بے چارے  
چمک بھرائی تھی۔  
"سر وہ شاید آپ کو تلاش کرتے رہے ہیں۔ کیونکہ محلِ فراز نے  
دی تھی کہ وہ لوگ مختلف ہسپتالوں اور پرائیویٹ کلینکوں کو چیک  
کرتے ہیں۔ جس پر میں نے فاکٹر رائس سے کہہ کر آپ کو خفیہ کرے  
دیا۔ ان میں سے ایک نوجوان یہاں بھی آیا تھا۔ لیکن وہ ناکام گیا ہے۔  
رفیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ گل فراز کو فوراً کال کر دو۔ وہ مجھے آکر ملے۔ جلدی کرو۔  
آقا جمشید نے کہا اور رفیق سر ہلاتا ہوا فرائز اور کمرے سے باہر نکل گیا۔  
"سر پریس گھنٹہ طاہر بیگ آپ کے ملنا چاہتے ہیں۔"  
نرس نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"پریس کی شہر طاہر بیگ۔ اچھا بیسواؤ۔" آقا جمشید نے جواب  
دے کر کہا اور نرس کی تیزی سے باہر نکل گئی۔ چند لمحوں بعد طاہر بیگ  
داخل ہوا۔ اس کے ہاتھوں میں پھولوں کا ایک گلدستہ تھا۔  
"مناک باد۔ آقا جمشید خیر زندگی مبارک ہو۔" طاہر بیگ  
مسکاکر گلدستہ ایک طرف مین پر رکھتے ہوئے کہا۔

"شکریہ طاہر بے حد شکریہ۔ واقعی مجھے نئی زندگی ملی ہے۔  
کیے اطلاع ملی کہ میں یہاں ہوں۔" آقا جمشید نے اس سے  
کہتے ہوئے کہا۔

"مجھے نئے میڈ کو اور یہ جو بیا فاکٹر گروپ کے حملے کی اطلاع  
پتہ چلا کہ عدنان بیگ اس حملے میں ہلاک ہو گیا ہے اور تم شدید

دیتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا تمہیں ان کا کیوں مل گیا ہے۔“ طاہر بیگ نے چونکے ہوئے پوچھا۔

”کیوں نہیں بلکہ وہ ہماری نفوس کے سامنے ہیں۔ راؤنڈ میڈر ان مکمل نگرانی کر رہے ہیں۔“ آقا مجید نے جواب دیا۔

”اوہ اگر ایسی بات ہے تو مجھے جلدی بناؤ۔ میں خود ان کے خلاف ایکشن لیتا ہوں۔ میں لوہے انفرہ کی پولیس سمیت ان پر ریڈ کورس اب تو فوج پر اعظم نے مجھے زندہ یا مردہ پکڑنے کا حکم دے دیا ہے۔“

طاہر بیگ نے اُبھٹے ہوئے کہا۔

”نہیں طاہر بیگ وہ راؤنڈ میڈر کے دشمن ہیں اور ان کا خاتمہ راؤ میڈ کے ہاتھوں ہی ہوگا۔ اسی صورت میں ہی راؤنڈ میڈ منظم کا اعادہ

بجائے ہو سکتا ہے۔ میں کل یہاں سے فارغ ہوتے ہی ان کے خلاف کارروائی کروں گا۔ میں نے اپنے علاوہ عدنان بیگ کا انتقام ان سے لینا ہے۔“ آقا مجید نے مضبوط ہنسنے میں کہا۔

”لیکن تمہیں مکمل طور پر ٹھیک ہونے میں تو کم از کم ایک ہفتہ مزید لگا۔ اور اتنی مہلت دینا خطرناک بھی ثابت ہو سکتا ہے۔“

بیگ نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”میں کل وکیل چیرپرہ پیجہ کران کے خلاف کارروائی کروں گا۔ ہمارا شکوکہ نہیں اور ہم اپنا شکار تمہارے حوالے نہیں کر سکتے۔ یہاں

طے ہے۔“ آقا مجید نے فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا۔

ایسا نہ ہو کہ وہ پھر تمہارے ہاتھوں سے نکل جائیں چلو ایسا کر لو کہ

کارروائی میں پولیس کو بھی شامل کر لو۔ اگر وہ تمہارے ہاتھ سے نکلے تو ہم انہیں قہیٹ لیں گے۔ وہ ہم دونوں کے دشمن ہیں۔“ طاہر بیگ نے جواب دیا۔

”ہاں ایسا ہو سکتا ہے۔ لیکن تمہیں دور سے صرف نگرانی کے لیے کہا جا سکتا ہے۔ اس سے زیادہ نہیں اور اس بات سے تم بے فائدہ

ہو۔ اس بار وہ ہمارے ہاتھوں سے نہیں نکل سکتے۔ یہ بات طے سمجھو۔“ آقا مجید نے کہا۔

”چلو ایسے ہی سمجھو۔ مجھے بتاؤ میں اُن کی نگرانی کا حکم دے دیتا ہوں۔“ طاہر بیگ نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”ابھی تو مجھے ہوش آیا ہے۔ کل صبح جب میں یہاں سے فارغ ہو کر جاول گا تو یہ کہہ کر دوں گا۔ اور اس وقت تمہیں فون بھی کر دوں گا۔“

آقا مجید نے اُسے لہاتے ہوئے کہا۔

”اچھا پھر یاد رکھنا اب راؤنڈ میڈ کے سپر مارٹرزم ہی ہو۔“ طاہر بیگ نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”بے فکر رہو۔ کل اس جویا فائٹ گروپ کی زندگی کا آخری دن ہوگا۔ تم بھی ان کے جانے میں شریک ہو گے۔“ آقا مجید نے کہا۔

”اچھا اب کچھ اجازت۔ تم آرام کرو۔ میں تمہارے فون کا انتظار کروں گا۔“ طاہر بیگ نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ آقا مجید سے

مصافحہ کر کے کرے سے باہر نکلتا چلا گیا اب آقا مجید کل فرائز کا انتظار کر رہا تھا کہ اس سے کل کی آخری فائنٹ کا منصوبہ بتا دیا کر سکے۔

فوری پہچانے جاسکتے تھے۔

”اب جہنم کو کہاں سے ڈھونڈیں عہد ان۔۔۔“ جولیا نے پوچھا۔  
 ”جنت یا جہنم ان دونوں میں سے کہیں ایک جگہ تو وہ لازمی ہوگا۔  
 تم تنہی کو سامنے رکھ کر جہنم میں گھس جاؤ۔ میں جہنم میں جا کر ڈھونڈ  
 لوں گا۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور جولیا  
 نے اعتبار نہیں پڑی۔ جب سے اس نے انا ترک ردو پر راولہ مینڈ  
 کے مینڈ کو رٹ پر حملہ کر کے عمران اور جوانا کو باہر نکالا تھا، اس کا اعتماد  
 بحال ہو چکا تھا۔ ورنہ اس کے پہلے وہ خواہ مخواہ مایوس سی رہنے لگ  
 گئی تھی۔

”ہاں ہاں۔ اب تم نے تو بننا ہی ہے۔ بھلا جہنم جیسی خوبصورت جگہ  
 پر جانے ہوئے کون اپنی منہی روک سکتا ہے۔“ عمران نے  
 منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 ”اچھا تو آپ کے نزدیک جہنم خوبصورت جگہ ہے۔“ جولیا  
 نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”اے جولیا، تمہیں نہیں معلوم، ہم جیسے سب وہیں جائیں گے۔  
 واہ وہ کسی جگہ مشاعرہ برپا ہوگا کہیں دیر سے شیخ ہو رہے ہوں گے۔  
 کہیں مصوری کی نمائش لگی ہوئی ہوگی۔ جنت میں کیا ہوگا۔ اللہ کے  
 نیک بندے۔ اور بقول غالب لاکھوں برس کی عمریں والی بوڑھی  
 عورتیں۔“ عمران نے جواب دیا۔ اور جولیا اس بار قہقہہ  
 ہنس پڑی۔

عمران کا آقا جید کو تمام مسیتاؤں اور ممکنہ حد تک پرائیویٹ  
 سٹینڈوں میں تلاش کر چکا تھا۔ لیکن آقا جید تو گدھے کے سر سے  
 سینگوں کی طرح غائب ہو چکا تھا۔ عمران نے ایک راولہ مینڈ کو بھی  
 اغوا کر کے اس پر تشدد کیا لیکن وہ بھی لاعلم ثابت ہوا۔ جولیا اور اس  
 کے ساتھی بھی اب آخری اور فیصلہ کن مرحلے کے لئے ذہنی طور پر پوری  
 طرح تیار تھے۔ اور اب جولیا نے عمران کے اس منصوبے سے پوری  
 طرح اتفاق کر لیا تھا۔ کہ آقا جید کو ڈھونڈ کر اسے اغوا کر لیا جائے اور  
 اس کے میک آپ میں تمام راولہ مینڈز کو کسی ایک مقام پر اکٹھا کر  
 کے ختم کر دیا جائے۔ ورنہ دوسری صورت میں وہ اسی طرح اکا دکا  
 حملوں سے لوہری تنظیم کا خاتمہ نہیں کر سکتے۔ چنانچہ وہ بھی آقا جید  
 کی تلاش میں تھے۔ ان سب نے میک آپ کو رکھے تھے۔ البتہ جہنم  
 اور جوانا کو عمران نے کو بھی سے باہر نکلنے سے منع کر دیا تھا۔ کیونکہ وہ

”بہت خوب۔ بڑا خوبصورت نقشہ کھینچا ہے تم نے۔“ جولیا نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اے کمال ہے۔ میرے خیال میں تمھیں یہاں کو ساتھ لے آنا چاہیے تھا۔ وہ لوگ کی دال کھلا کھلا کر میسرہ ذہن کی پٹری چالچ کرتا رہتا ہے۔ یہاں مرغن غذاؤں کھا کھا کر دماغ ہی کند ہو گیا ہے۔ خواہ مخواہ ہم شہر میں آوارہ گردی کرتے رہے۔“ عمران نے اچانک بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ میں سمجھی نہیں۔“ جولیا نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔  
 ”ابھی مطلب بھی سمجھ میں آ جاتا ہے۔“ عمران نے کہا اور پھر نیز پڑے ہوئے ٹیلیفون کو اپنی طرف کھینچ کر اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے غبر فانی کرنے شروع کر دیے۔

”مصطفیٰ بے ایند کینی۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”ایند کینی کو پھڑو۔ صرف مصطفیٰ بے سے بات کرادو یہاں سے بھاؤ۔“ اسے کہہ دینا کہ تھا رانا لاق بغتہ بات کرنا چاہتا ہے۔“ عثمان کی زبان تیز چل پڑی۔

”عمران تم۔۔۔ میں مصطفیٰ بے بول رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے مصطفیٰ بے نے اصل سچ میں بات کرتے ہوئے کہا وہ شاید عمران کی آواز پہچان گیا تھا۔

”چچا جان۔ یہاں کینی کا مطلب کہیں جی جان تو نہیں ہوگا۔“ عثمان نے مسکراتے ہوئے پوچھا اور مصطفیٰ بے قہقہہ مار کر ہنس پڑا۔

”ظاہر ہے کینی تو وہی جی ہے۔ میں تو خالی بے ہوں۔“ مصطفیٰ بے نے ہنستے ہوئے کہا۔

”خالی ہے۔ اچھا نام ہے۔ بہر حال فرمائیے آج کل بزنس کیسا چار رہا ہے۔“ عثمان نے کہا۔

”بزنس اچھا ہے۔ مارکیٹ میں تیزی کا رجحان ہے۔ منہ ختم ہو رہا ہے۔ مصطفیٰ بے نے عمران کی بات سمجھتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”مگر تمنا ہے اسٹاک ایجنسینج ہی کم ہو گئی ہے۔ بزنس کیسے چلے۔ سب ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھے ہوئے ہیں۔“ عثمان نے کہا اور جولیا حیرت سے اُسے دیکھنے لگی وہ انس طرح بات کر رہا تھا جیسے واقعی وہ کوئی جدی پیشی تاجر ہو۔

”سٹاک ایجنسینج کد مرمت ہو رہی ہے۔ ظاہر بیگ کی وجہ سے میں خاموش ہوں کیونکہ وہ پرام کا خاص آدمی ہے۔“ مصطفیٰ بے نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کون سی ورکشاپ میں انس کی مرمت ہو رہی ہے۔ اس ورکشاپ کو تو کئی دنوں سے تلاش کیا جا رہا ہے۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ فون بند کر دو۔ میں اس کا پتہ معلوم کر کے آپ کو فون کرتا ہوں۔“ فیر کون سا سے۔“ مصطفیٰ بے نے کہا۔

”غبر وہی ہے۔ لیڈی گڈب والا۔“ عمران نے خوب دیا۔  
 ”اے کیا مطلب۔ کیا تم بھی یہاں آگئے ہو بزنس کرنے۔“

مصطفیٰ بے کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔ یہ سمجھ کر اُسے عمران کی



یہاں آمد کا علم ہی نہ تھا۔

”ہاں، میں نے سوچا کہ آج کل لیڈر کا سینیٹس کا دھندہ عروج پر ہے۔ میں کیوں فارغ بیٹھا رہوں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اچھا دیری لگے۔ یہ تو بہت بڑی خوشخبری ہے۔ بہر حال میں ابھی فون کرتا ہوں۔“ دوسری طرف مصطفیٰ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی عمران نے رسیور دکھ دیا۔

”یہ کیا بزنس کوڈ شروع کر رہے ہیں تم نے۔“ جوہیہ نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”اینڈ کمپنی کے ساتھ فون بزنس کوڈ ہی چل سکتا ہے۔ یہ فون شاید عام ہوگا۔ اس لئے وہ بند کر گیا۔ اب کسی پیشل فبر سے بات کرے گا۔ بغیر کوڈ کے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”یہ آخر بے کون۔ اتنی کوٹھیاں اس کے پاس ہیں ہر قسم کے ساز و سامان کے ساتھ۔“ جوہیہ نے پوچھا۔

”مقدار کیا خیال ہے کون ہو سکتا ہے۔“ عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

”میرے خیال میں داؤد میڈ تنظیم کی مخالف تنظیم ہوگی۔“ جوہیہ نے جواب دیا۔

”مصطفیٰ! یہاں کی سیکرٹ سروس کا چیف ہے۔ سمجھو یہاں کا ایکٹو۔“ عمران نے جواب دیا اور جوہیہ کی آنکھیں حیرت سے کھلتی چلی گئیں۔

”اے یہ سیکرٹ سروس کا چیف۔ کمال ہے۔ پھر یہ خود داؤد میڈ

کے خلاف کام کیوں نہیں کرتا۔“ جوہیہ نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”جوہیہ! داؤد میڈ تنظیم کو سرکاری سرپرستی حاصل ہے۔ یہ لوگ اسے سیاسی دشمنوں کے خاتمے کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ

اس تنظیم نے یہاں کے شہریوں کی زندگی بھی اجیران کر رکھی ہے، اس لئے مصطفیٰ نے اپنی خواہش ہے کہ اس کا خاتمہ ہو جائے وہ سرکاری

طور پر اس کے خلاف کام نہیں کر سکتا۔ ورنہ اسے فوراً معزول کر دیا جائے گا۔“ عمران نے جوہیہ کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”لیکن پھر ہماری تنظیم سرکاری طور پر یہاں کیسے مشن پر آگئی۔“ جوہیہ نے پوچھا۔

”یہ مصطفیٰ نے تھا ہے جو ہے ایکٹو کا ذاتی دوست ہے۔ اس کی خواہش پر تو ایکٹو نے تم لوگوں کو یہاں بھیجا ہے۔ غیر سرکاری طور پر جوہیہ

فائل گروپ کے نام سے۔ اسے اجات مصطفیٰ نے دے دی ہیں۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اور جوہیہ ان بات میں مہلے لگی۔

وہ اب سارا کھیل سمجھ گئی تھی اب اسے یہ بات سمجھیں انہی تھی کہ پولیس کیوں داؤد میڈ کی حمایت میں کام کر رہی ہے۔

”اسی لئے ٹیلیفون کی گفتنی کچ اٹھتی تھی اور عمران نے رسیور اٹھایا۔“ ایس۔ آلو کچالو۔ دھنیا مرچ کمیشن شاپ۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”میں مصطفیٰ نے بول رہا ہوں عمران۔ وہ فون عام تھا۔ اس لئے کھل کر بات کرنے کے لئے مجھے جیڑے کو اور اس کے خفیہ فون تک آنا

بڑا اس فن پر ہم کھل کر بات کر سکتے ہیں۔ مصطفیٰ اب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن فن کھنے سے تو خراب ہو جائے گا۔ بات کیسے ہوگی۔“

عبدالکاملاً زود ہی تھا۔

”فون کی نہیں۔ بات کھلنے کی بات کر رہا تھا۔“ مصطفیٰ اب نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں بات واقعی یہ تو پہلے ہی کھلی ہوئی ہے باعلیہرہ لکھا جاتا ہے اور ت علیہرہ۔ اسے مزید کیا ٹھونکا۔ بہر حال فرمائیے۔“ عمران نے جواب دیا۔ اور مصطفیٰ اب ہنس پڑا۔

”سنا کہ ایک صبح کی گشتگی سے تمہارا مطلب آقا جمشید ہی تھا۔“ مصطفیٰ اب نے پوچھا۔

”ہاں کیوں عدنان بیگ تو ملاک ہو چکا ہے۔ اب تو وہی اسٹاک میں رہ گیا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”وہ واقعی غائب تھا میرے آدمی مجھے اسے تلاش کرتے رہے میں نے پولیس کمشنر کی خصوصی نگرانی کرائی تھی کیونکہ صرف وہی آدمی ایسا ہو سکتا ہے جسے اس کا علم ہو سکتا ہے۔ اور میرا یہ اندازہ کامیاب رہا۔ وہ آقا جمشید کو مل آیا ہے۔ آقا جمشید ڈاکٹر راسن کے پرائیویٹ

کلینک کے ایک خفیہ کمرے میں زیر علاج ہے۔ ظاہر ہے کہ اُسے وہاں ملنے گیا تھا۔ وہاں میرے حکم کی ایک عورت کے ترس کی جگہ لے لی۔ وہ ترس آقا جمشید کے کمرے میں ڈیوٹی پر تھی۔ اس طرح مجھے ابھی

ابھی تفصیل معلوم ہوئی ہے۔ میں اس سلسلے میں تجویز سے بات کرتا

رہتا تھا کہ تمہارا فون آگیا۔“ مصطفیٰ اب نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا

”کیا وہ ٹھیک ہو گیا ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں صبح اُسے ہسپتال سے فارغ کر دیا جائے گا۔ لیکن وہ ایک خفیہ ٹیم و سبیل چیز پر ہی ہے گا۔ اور سو مختاری کو بھی راز دہمید کی نظر میں ہے۔ وہ سب اس کی نگرانی کر رہے ہیں۔ گل فرار نے

اس کی اطلاع آقا جمشید کو دی تھی اور آقا جمشید نے اسے اطلاع کے بعد تمہارے خاتمہ کے لئے ایک بھیجا ملک منصور بنایا ہے۔ صبح فارغ ہوتے ہی وہ نئے ہمید کو راز پہنچے گا اور پھر انفرم میں موجود آقا جمشید کو

ہمید کو لے کر وہ پوری قوت سے اس کو بھیجا پر راز کرے گا تاکہ برصورت میں تم لوگوں کا خاتمہ کر سکے۔ تم فوراً اس کو بھیجا کو خالی کر دو۔

میں تمہارے لیے ایک نئی جگہ کا بندوبست کر دیتا ہوں۔ لیکن نگرانی کھنے والوں کو بھیجا کا تمہارا اپنا کام ہو گا۔“ مصطفیٰ اب نے جواب دیا۔

”اگر وہ واقعی نگرانی کرے میں تو اطمینان جھٹکا مشکل ہے کیونکہ ان کی نگرانی کو ہم آج تک چیک نہیں کر سکے۔ بہر حال آقا جمشید جمع تک

تو اسی ہسپتال میں رہے گا۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں۔ صبح شاید آٹھ بجے ڈاکٹر راسن اُسے آخری بار چیک کر کے کلینک سے فارغ کرے گا۔“ مصطفیٰ اب نے جواب دیا۔

”ڈاکٹر راسن کا کلینک ہائی ٹی ڈو کے تیسرے کلوئیر پر ہے نا۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں بالکل وہی ہے۔ وہ انفرم کا مشہور ترین مریض ہے۔“ مصطفیٰ

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ ان کا نیا میڈ کوادرکون سا ہو سکتا ہے“  
 عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ البتہ میرا اندازہ ہے کہ گل فراز والا پوائنٹ ہی ان کا نیا  
 میڈ کوادرک ہو سکتا ہے۔ یہ پوائنٹ مضافاتی کا نوئی حسن ٹاؤن کی ایک  
 بڑی عمارت ہے۔ اس میں گل فراز باروگیم ہاؤس کا بورڈ لگا ہوا ہے“  
 مصطفیٰ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بس ٹھیک ہے۔ اتنا ہی کافی ہے شکریہ۔“ عمران نے  
 جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے خدا حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

وہ زیادہ دیر باس ٹیلی فون پر بات نہ کرنا چاہتا تھا۔ کیونکہ جب اُسے یہ  
 معلوم ہو گیا تھا کہ اس کو بعضی نگرانی ہو رہی ہے تو ہو سکتا ہے۔ یہاں  
 کا فون بھی سبب کیا جا رہا ہو۔

”معاذے ساتھی کہاں ہیں جولیا۔“ عمران نے رسیور رکھتے ہی  
 مڑ کر تیز لیچ میں جولیا سے پوچھا۔

”موجود ہیں کبھی۔“ جولیا نے چونک کر پوچھا۔

”بلاؤ انہیں۔ یہیں فوری طور پر کوئی منصوبہ بنانا ہو گا۔ ورنہ ہم یہاں  
 رہ کر حقیر جو جہل کی طرح بے بسی کے مارے جا رہے ہیں۔“ عمران

نے سنجیدہ لیچ میں کہا اور جولیا اٹھ کر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھتی  
 چلی گئی۔ عمران کے پھرے پر گہری سنجیدگی چھانی ہوئی تھی۔ صورت حال

واقعی انتہائی خطرناک ہو چکی تھی اور اس صورت حال سے بچنے کے لئے  
 وہ فوری طور پر کوئی منصوبہ بنانا چاہتا تھا۔

”گل فراز حاضر ہو سکتا ہے باس۔“ دروازہ کھلتے  
 ہی گل فراز کی آواز سنائی دی۔

”اوہ آؤ۔ تم نے آئے ہیں بہت دیر کر دی۔“ آقا جمشید نے  
 سپاٹ لیچ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سو ری باس۔“ دیر ہو گئی۔ ایک ضروری کام پڑ گیا تھا۔  
 آنے والا نے جو راونڈ میڈ کے مخصوص لباس میں تھا۔ بستر کے قریب

آئے ہوئے کہا۔  
 ”ٹھیک ہے بیٹو۔“ آقا جمشید نے کہا اور گل فراز۔

باس پیڑی ہوئی کر سی پر بیٹھ گیا  
 ”سنو گل فراز۔ میری چھٹی کمرہ ہے کہ یہاں ہماری نگرانی ہو۔ جی ہے۔

اور اس لئے میں نے اپنے منصوبے میں فوری تبدیلی کر دی ہے۔ اب  
 میں صبح ہونے سے پہلے جولیا فائٹ گروپ کی تحویل پر۔ یہ مگر نام ہو گا۔

ورہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بعض کسی طرح اطلاع مل جائے اور وہ پہلے  
 کی طرح پھر غائب ہو جائیں۔ آقا جشید نے کہا  
 "بھیک ہے باس۔ جیسے آپ حکم کریں۔ میں ابھی کو تھی پریڈ کر  
 دیتا ہوں۔" گل خزانے جواب دیا۔  
 "نہیں میں خود ساتھ جاؤں گا۔ تم ڈاکٹر رانسن کو بلا لاؤ جلدی۔"  
 آقا جشید نے سخت لہجے میں کہا۔  
 "بہتر باس۔" گل خزانے جواب دیا اور اٹھ کر دروازے  
 کی طرف مڑ گیا۔ تقریباً دس منٹ بعد وہ ڈاکٹر رانسن کو ہمراہ لے  
 واپس آیا۔  
 "کیا بات ہے جناب، کوئی بگڑا ہوا نہیں۔" ڈاکٹر رانسن نے  
 قریب آکر تشویش بھرے لہجے میں پوچھا۔  
 "سب بھیک ہے لیکن میں ابھی اور اسی وقت یہاں سے جانا  
 چاہتا ہوں۔" آقا جشید نے سخت لہجے میں کہا۔  
 "میں صبح آپ کو فارغ کر دوں گا۔" ڈاکٹر رانسن نے چونکے  
 ہوئے کہا۔  
 "نہیں صبح کو انتظار نہیں کیا جا سکتا۔ یہ ضروری ہے۔" آقا  
 جشید نے غصے سے کہا۔  
 "اوہ۔ بہتر جناب۔ جیسے آپ کہیں۔ میں وہیل چیئر کو بند و بست  
 کرتا ہوں۔" ڈاکٹر رانسن نے رضا مند ہوتے ہوئے کہا۔ وہ آقا  
 جشید کی طبیعت اور طاقت کو اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ اگر بگڑ گیا تو اس  
 کی اپنی زندگی ایک لمحے میں ختم ہو سکتی ہے۔

"جلدی کرو۔" آقا جشید نے کہا اور ڈاکٹر رانسن سر ہلاتا ہوا  
 سے باہر نکل گیا۔ مختصری دیر بعد وہ خود ہی ایک وہیل چیئر  
 ودھکیتا ہوا اندر آیا۔  
 "سٹور روم بند تھا۔ میں خود ہی لے آیا ہوں۔" ڈاکٹر رانسن  
 نے کہا اور پھر بستر کی پانچٹی کی طرف بڑھا۔  
 "شکریہ ڈاکٹر۔" مقابلہ پہنچ جائے گا۔ آقا جشید  
 نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر رانسن نے جواب دینے کی بجائے اس  
 پیروں کے گونگے ہونے کو سہ کے کڑے کھونٹے شروع کر دیے۔  
 دونوں کڑے کھینچے ہی آقا جشید کی ٹانگیں حرکت کرنے لگیں اور  
 آقا جشید نے آرام سے ٹانگوں کو سمیٹا اور پھر جسم پر پڑے ہوئے کپڑے  
 ہٹا کر اس نے دونوں پیر بڈ سے نیچے لٹکا دئیے۔ ڈاکٹر رانسن  
 گل خزانے سے مدد لینے کے لئے آگے بڑھے۔  
 "ٹھہرو۔ میرا خیال ہے اس کی ضرورت نہیں۔" گلے کو تکلیف محسوس  
 یں ہو رہی۔ آقا جشید نے ہاتھ سے انھیں روکے ہوئے کہا اڈ  
 وہ آہستہ سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ایک لمحے کے لئے اس کی ٹانگیں ذرا  
 ہلکیاں بنیں۔ پھر وہ سنبھل گیا۔  
 "گڈ ڈاکٹر۔ تم واقعی حیرت انگیز صلاحیتوں کے مالک ہو۔"  
 آقا جشید نے مسرت لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس  
 نے قدم آگے بڑھا دیا اور پھر وہ اطمینان سے چلتا ہوا دیوار تک چلا گیا۔  
 اس کے قدموں میں کوئی رونا کھرا نہ تھی۔  
 "ویری گڈ۔" آپ تو بالکل بھیک ہو گئے۔ ویسے آپ کی صہانی

طاقت کا اس میں زیادہ دخل ہے۔ ڈاکٹر رانس نے مکرر بھرے بچے میں کہا۔ اس کا چہرہ سرت سے کھلا پڑ رہا تھا۔ کیونکہ بہر حال یہ اس شامدار کامیابی تھی۔

”میرا خیال ہے وہ بیل چیز کی ضرورت نہیں۔ میں اپنے آپ کو بالکل ٹھیک محسوس کر رہا ہوں۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”پھر بھی احتیاط ضروری ہے جناب۔“ ڈاکٹر رانس نے کہا۔

”نہیں۔ میں ٹھیک ہوں۔ اور ویسے بھی آقا جمشید وہ بیل چیز پر کرا اپنے سب عقیدوں کے سامنے جانے سے مرعوبانہ زیادہ بہتر سمجھتا ہے۔“

”آقا جمشید نے کہا اس دردناک وہ مسلسل کمرے میں تھک رہا۔“

”ٹھیک ہے جناب۔ آپ کی چال بتا رہی ہے کہ آپ کو وہیل کی واقعی ضرورت نہیں۔ اب تو صرف احتیاط کے طور پر ایسا ہوتا ہے۔“

”وہ نہ آپ جیسے مناسب سمجھیں۔“ ڈاکٹر رانس نے جواب دیا۔

”میرا لباس کہاں ہے۔“ آقا جمشید نے پوچھا۔ کیونکہ اس کے جسم پر کلینک کا مخصوص لباس تھا۔

”امداری میں موجود ہے جناب۔“ ڈاکٹر رانس نے کمرے کا سائیڈ دیوار میں لگی ہوئی امداری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اب آپ لوگ جاویں۔ میں لباس بدل لوں گا۔“

گل فراز قدم باہر کار میں چلو۔ میں لباس بدل کر آ رہا ہوں۔ آقا جمشید نے کہا اور ڈاکٹر رانس اور گل فراز خاموشی سے مکرر دروازے کی طرف بڑھے اور پھر کمرے سے باہر نکل گئے۔

ان کے جانے کے بعد آقا جمشید نے دروازے کی اندر کی چٹنی بڑھا دی اور پھر مادی سے اپنا لباس نکال کر اس نے لباس بدلنا شروع کر دیا۔

دیکھتی اپنے آپ کو بالکل حیرت و چالاک محسوس کر رہا تھا اور اس کا چہرہ سرت سے کھلا جا رہا تھا۔ وہ بیل چیز پر بیٹھنے کا تصور ہی اس کیلئے

وہ دن روح تھا لیکن اس وقت وہ مجبوراً ایسا کرنے پر تیار ہو گیا تھا۔ اس بدلنے کے بعد اس نے اپنی مخصوص بٹی پیشانی پر بانڈھی اور

درازے کی طرف بڑھ گیا۔ چٹنی کھولی اور باہر نکل آیا۔ ڈاکٹر رانس دروازے کے باہر موجود تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں ڈاکٹر بے حد شکریہ۔“ صبح ہوتے ہی اٹھارہ سالہ انعام پہنچ جانے لگا۔ اور تین دنوں میں بل اور تھار انعام تھاری توفیق

کہیں زیادہ ہو گا۔“ آقا جمشید نے کہا۔

”آپ کی سمجھوتہ یا یہی میرا انعام ہے جناب۔“ ڈاکٹر رانس بکواتے ہوئے جواب دیا اور پھر وہ اس کے ہمراہ چلتا ہوا امداری پر

کے بیڑھوں تک پہنچا۔ آقا جمشید بڑے اطمینان سے اچھلتا ہوا بیڑھیاں مٹا چلا گیا۔

آپ بالکل ٹھیک ہیں۔ یہ آخری مرحلہ تھا۔ بیڑھیاں چڑھنے کا مطلب کہ آپ سو فیصد ٹھیک ہو چکے ہیں۔ بالکل پہلے جیسے۔“ ڈاکٹر

ن نے اوپر پہنچتی ہی کہا اور آقا جمشید نے سر ہلا دیا۔

غٹوڑی دیر بعد وہ پوریج میں کھڑی ہوئی۔ ڈاکٹر رانس کی مخصوص کاٹمک لگے۔ کار کے قریب ہی گل فراز کھڑا تھا۔ آقا جمشید کو آؤ کیجی کر

سیدھا ہو گیا۔ آقا جمشید نے اس کے قریب آکر ڈاکٹر رانس سے

مصالح کیا اور پھر کارکی پھیلی نشست کا دروازہ کھول کر بیٹھ گیا۔ گل فرزانہ نے ڈرامیو تک سبٹ سنبھال لی۔

”اب کیا حکم ہے۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے دروازہ بند کرتے ہوئے پوچھا۔“  
”اپنے پرائنٹ پر صیو۔ وہاں چل کر بات کریں گے۔“ آقا جہد نے کہا اور گل فرزانہ نے سر ہلاتے ہوئے کار اسٹارٹ کی اور دوسرے اس کی کار مڑ کر کیا ڈنگ ٹیٹ سے باہر نکلتی چلی گئی۔

”تمھارے آدمیوں نے کوئی رپورٹ تو نہیں دی۔“ آقا جہد نے پوچھا۔

”کن آدمیوں نے جناب۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے پوچھا۔“  
”جو کوئی بھی کی نگرانی کر رہے ہیں۔“ آقا جہد نے سرخت بیچم جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ رپورٹیں تو دیتے رہتے ہیں جناب۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے جواب دیا۔“  
”میرا مطلب ہے جو لیا گزرت وہاں موجود ہے ناں۔ کہیں نکل تو نہ گیا۔“ آقا جہد نے جھجھلائے ہوئے بچے میں کہا۔

”نہیں جناب۔ وہ وہیں ہیں جناب۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے مختصر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا بات ہے۔ تم کچھ الجھے ہوئے سے نظر آ رہے ہو۔“ آقا جہد نے سخت الجھے میں کہا۔

”نہیں جناب ایسی تو کوئی بات نہیں۔ میں نوا آئندہ مشن کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے فوراً ہی جواب دیا۔“  
”ہاں آئندہ مشن مکمل مشن ہو گا اور دل بھر کر ان لوگوں سے انتقام

پا رہتا ہوں۔۔۔۔۔۔ آقا جہد نے کہا اور گل فرزانہ نے سر ہلادیا۔  
تھوڑی دیر بعد کار مصطفائی سٹاپوئی جن ٹاؤن میں داخل ہو گئی۔ چوڑی پری گل فرزانہ بار اینڈ گیم ہاؤس کا بڑا سا بورڈ نصب تھا۔ کار اس بورڈ کے نیچے سے گزرتی ہوئی آگے بڑھی جلی بجاری تھی اور پھر دوسرے ایک بڑی عمارت پر گیا جو گل فرزانہ بار اینڈ گیم ہاؤس کا نمونہ ساٹن نظر آنے لگا۔ گل فرزانہ نے کار اس کے کیا وینڈیں موڑی اور بڑے سے پور ترح میں جا کر روک دی۔ برآمدے میں موجود چار ڈانڈ میڈز کار کو دیکھتے ہی چوٹ کھینچے ہوئے۔ اور پھر جب کار میں سے گل فرزانہ اور آقا جہد باہر نکلے تو ان کے شہم اور تن گئے۔

”آئیے سر۔۔۔۔۔۔ گل فرزانہ نے اندر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بڑے موجودہانہ بیچم میں کہا اور آقا جہد سر ہلاتا ہوا اندرونی گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ گل فرزانہ بڑے ڈانڈ میڈز میں اس کے پیچھے چل رہا تھا۔ برآمدے میں موجود چاروں ڈانڈ میڈز نے اپنے مخصوص انداز میں سٹیٹ کیا اور آقا جہد سر ہلاتا ہوا اندر داخل ہوا۔ ہال میں موجود افراد آقا جہد اور گل فرزانہ کو دیکھتے ہی ایک نفرت خاموش ہو گئے مگر آقا جہد ان کی طرف دیکھے بغیر دائیں سائیڈ میں بنی ہوئی راہداری کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ راہداری کے آخر میں سیڑھیاں بیچے جا رہی تھیں۔ وہ دووں سیڑھیاں اتر کر نیچے ایک اور راہداری میں پہنچے۔ اور پھر آخر میں موجود دروازے کے قریب پہنچ گئے۔

دروازے کے سامنے دو ڈانڈ میڈز کھڑے تھے۔ انھوں نے مخصوص انداز میں سٹیٹ کیا اور ساتھ ہی آگے بڑھ کر ڈانڈ میڈز میں دروازہ کھول دیا۔ آقا جہد اندر داخل ہوا۔ گل فرزانہ اس کے پیچھے تھا۔ ایک

بہترین انداز میں سبسا ہوا دفتر تھا۔ آقا جشد میز کے پیچھے پڑی ہوئی ریلو لوگ  
چیر بر پٹیٹ گیا۔ جبکہ گل فراز ایک طرف نمودار انداز میں کھڑا ہو گیا۔  
"بیٹھو۔" آقا جشد نے میز کے سامنے پڑی ہوئی کرسیوں  
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور گل فراز ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔  
"سنو میں ابھی اور اسی وقت اس کو بھی پریڈ کرنا چاہتا ہوں۔  
مکمل طاقت کے ساتھ۔ میں اس کو بھی گواس انداز میں تپس نہیں کرتا  
چاہتا ہوں کہ اس کی ایک ایک اینٹ کے ہزاروں ٹکڑے ہو جائیں۔  
وہاں موجود ہر آدمی کے ہزاروں حصے ہو جائیں۔" آقا جشد نے  
غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

"درست ہے جناب۔" گل فراز نے جواب دیا۔

"میں آقا جان کو بلاتا ہوں۔ تم تو ابھرے ہو۔ اس نئے تازہ ترین  
صورت حال کا اُسے زیادہ علم ہوگا۔" آقا جشد نے اچانک میز پر  
پڑے ہوئے آئینہ کام کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا اور گل فراز نے  
انتہات میں سر ہلا دیا۔

آقا جشد نے رسیور اٹھا کر اس کا ایک فون دیا دیا۔

"آقا جان سپیکنگ۔" دوسری طرف سے ایک نمودار آواز  
سنائی دی۔ ظاہر ہے آقا جشد کی آواز ہے جس کا سب کو علم ہو گیا تھا  
"دفتر میں آؤ فوراً۔" آقا جشد نے کمرخت لہجے میں کہا اور ایک  
چٹکی سے رسیور واپس رکھ دیا۔

"باس اگر آپ آرام کرنا چاہیں تو ہم اس کو بھی پریڈ کر دیتے ہیں۔  
گل فراز نے کہا۔

"نہیں۔ میں ان کے خاتمے کے بعد ہی آرام کر دوں گا۔" آقا جشد  
نے سخت لہجے میں جواب دیا اور گل فراز خاموش ہو گیا۔  
چند لمحوں بعد دوبارہ اٹھلا اور ایک لمبے ترنگے راڈر میڈر نے اندر قدم  
رکھا اور اس نے مخصوص انداز میں سیٹ کیا۔  
"آقا جان۔" ہو گیا گردپ والی کوٹھی کی تازہ ترین رپورٹ کیلئے،  
آقا جشد نے عزائے ہوئے پوچھا۔

"وہ سب اندر ہیں جناب۔" آقا جان نے جواب دیا۔

"ٹیک ہے۔" ہم نے ابھی کوٹھی پر چھاپا مارا تے۔ مکمل طاقت کے  
ساتھ۔ اس وقت بھٹے بھی راڈر میڈر تکف پوائنٹس اور شہر میں  
وجود ہیں۔ ان سب کو کال کر کے کہہ دو کہ وہ سب تیریز کا لونی کے پینے  
پر ٹوک پر پہنچ جائیں۔ میں گل فراز کے ساتھ وہاں پہنچ جاؤں گا۔ ان سب  
کو بموں اور ٹکڑوں سے پوری طرح سمجھ ہونا چاہیے۔" آقا جشد نے کہا۔  
"جناب چوک پر کھٹے ہوئے سے کہیں وہ چوک نہ جائیں کیوں نہ ہم  
مب کو یہاں اٹھا کر لیں اور پھر کھٹے ہی وہاں پہنچیں۔" گل فراز  
نے کہا۔

"نہیں اس طرح وقت ضائع ہوگا اور میں کوئی لمحہ بھی ضائع نہیں کرنا چاہتا۔  
آقا جان ان سب کو کہہ دیں کہ وہ بالکل خاموش اور محتاط رہیں اور جب  
سب پہنچ جائیں تو ہمیں اطلاع کرنا اور سنو زیادہ سے زیادہ آؤٹے کھٹے  
کی پہنچ جانے چاہئیں۔" آقا جشد نے کہا۔

"بہتر جناب کیا یہاں موجود بھی سب راڈر میڈر نے وہاں پہنچا ہے؟"  
آقا جان نے پوچھا۔

”یہاں کتنے موجود ہیں۔“ آقا جیشد نے پوچھا۔  
 ”سر میرے اور باس کے علاوہ دس راؤنڈ میڈز ہیں۔“ آقا جان  
 نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”اور اس وقت کل کتنے راؤنڈ میڈز موجود ہیں شہر میں۔“ آقا جیشد  
 نے پوچھا۔  
 ”جناب میرا خیال ہے پچاسی کے قریب تو ہوں گے۔“ آقا جان  
 نے جواب دیا۔

”بیکجی پچاسی کافی رہیں گے۔ یہاں والوں کو ساتھ جانے کی ضرورت  
 نہیں۔ البتہ اس مشن کے اختتام پر ہم یہاں آکر حشر منائیں گے۔ اس لئے  
 یہاں فائو لوگوں کو بھجوا دو گیم روم اور بال خالی کرادو اور واپسی میں حشر منائیں گے۔  
 آقا جان نے جواب دیا۔  
 ”یہاں سے صرف میں اور کل فراز جاؤں گے۔“ آقا جیشد  
 نے بدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب حکم کی تعمیل ہوگی باس۔“ آقا جان نے کہا اور پھر  
 مخصوص انداز میں سیلوٹ مار کر وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔  
 ”باس اگر اجازت ہو تو میں بھی اس مشن میں شامل ہونے کے لئے  
 تیار ہی نہ ہوں۔ اسلحہ وغیرہ۔“ گل فراز نے کہا۔

”ہاں۔ غم بھی تیار ہو جاؤ۔ لیکن ملدی۔“ آقا جیشد نے سر ہلاتے  
 ہوئے کہا اور گل فراز اٹھ کر تیزی سے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھتا  
 چلا گیا۔

عمران جب دو کوشیوں کی درمیانی دیوار میں موجود اس شکاف سے  
 دوسری طرف نکل گیا جو اس نے بڑی احتیاط سے بنایا تھا تو اس کا انداز  
 ایسا تھا جیسے وہ ماہر نقب زن ہو۔ دیوار کے اس حصے کے قریب اونچے  
 اونچے درخت تھے۔ اور بڑے بڑے پتوں والی بیل نے اس حصے  
 کو پوری طرح ڈھانپ رکھا تھا۔ عمران عادت کی سائیڈ سے نکل کر زمین  
 پر بیٹھتا ہوا تیزی سے اس دیوار تک پہنچا تھا اور اس کی ہدایت کے  
 مطابق باقی ساختھی بھی اسی طرح کر اسنگ کرنے ہوئے وہاں تک پہنچے  
 تھے۔ عمران کے ہاتھ میں ایک سلاح تھی جس کا ایک سرا تھوڑا سا عموماً  
 ہوا تھا۔ عمران نے بیل کے اندر بیٹھ کر اس سلاح کی مدد سے ایک  
 اینٹ نکالی اور پھر باقی اینٹیں تیزی سے علیحدہ ہوتی چلی گئی۔ دوسری طرف  
 بھی یہی بیل پھیلی ہوئی تھی۔ اس لئے کافی بڑا شکاف بن جانے کے باوجود  
 دوسری طرف سے انھیں چپک کر نکلیا جاسکتا تھا۔ اس کے باقی ساختھی بھی



اس کے پیچھے لان کی گھاس میں لیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے مرکز انہیں اشارہ کیا اور پھر اس شگاف کی دوسری طرف چلا گیا۔ وہ بل کی سائیڈ سے نکلا تو اس نے کوٹھی کا لان خالی پڑا ہوا دیکھا۔ کوٹھی کی اندرونی عمارت میں بیتاب بل ہی عین کسی کتے کے بھونکنے کی آواز بھی سنائی نہ دی تھی۔ اس نے عمران اطمینان سے لان پر ریٹنگ ہوا اسی کوٹھی کی مخالف دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کے ہاتھ میں وہ سلاح ابھی تک موجود تھی۔ اس کے ساتھ ہی بھی قطار بنائے اس کے پیچھے رہتے ہوئے آ رہے تھے۔ سامنے والی دیوار کے قریب پہنچ کر عمران دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے درمیان فی دیوار کے ساتھ کان لگا دیئے۔ دوسری طرف خاموشی تھی۔ اس دیوار کے ساتھ بھی زیبائشی درخت موجود تھا۔ عمران نیچے جھکا اور پھر اس نے سلاح کی مدد سے بڑی احتیاط سے اس دیوار کی ایک اینٹ نکالی شروع کر دی اور پھر تھوڑی دیر میں وہ اس دیوار میں بھی ایک بڑا سا شگاف ڈالنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے اس کے لان کی گھاس میں لیٹے ہوئے اسے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور پھر دیوار کے اس شگاف سے دوسری طرف نکل گیا۔ اس کوٹھی کے پورے میں اسے ایک اسٹیشن دیکھ کر نظر آئی۔ عمارت کے اندر پہلی طرف چٹھکی کی لمبی آواز سنائی دے رہی تھی۔ عمران آہستہ آہستہ ریٹنگ ہوا اس اسٹیشن دیکھ کر طرف آیا۔ اس کی توقع کے عین مطابق دروازہ ہوٹل سیٹ والا دروازہ لاک نہ تھا۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا تو اندر لائٹ جل اٹھی۔ عمران نے پہنچے ہوئے لباس کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر ایک باریک سی تار باہر نکالی جس کا سر امرا ہوا تھا۔ اس نے تار کے اس سرے کو اسٹیشن والے

سورخ میں ڈالا اور اسے احتیاط سے ادھر ادھر گھمانے لگا۔ چند لمحوں بعد ٹلک کی آواز سنائی دی اور اس بار تار گھومتے ہی دیکھ کر گھر گھر کی آواز سنائی دی۔ عمران نے فوراً ہی ہاتھ کو واپس گھایا اور پھر دروازہ بند کر کے وہ تیزی سے واپس ریٹنگ ہوا۔ اس کے پیچھے جولیا لان پر پہنچی ہوئی تھی۔ عمران نے جولیا کے کان میں سرگوشی کی اور جولیا سر ہلاتے ہوئے مڑی اور اس نے اپنے پیچھے موجود صوفے کے کان میں سرگوشی کی۔ اس طرح یہ سرگوشی سب سے آخر میں موجود جولیا کے کانوں تک پہنچ گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران دروازہ کھول کر دروازہ ہوٹل سیٹ پر پہنچ گیا اس نے ہاتھ بڑھا کر اندرونی لائٹ بجھا دی اور اس کی ساتھ والی سیٹ پر جولیا آن چربی اور اسی لمبے سفید دیکھ کر اس کا سائیڈ کا دروازہ آہستگی سے کھلا اور باقی افراد بڑے احتیاط سے انداز میں اندر سیٹوں پر بیٹھ چلے گئے۔ اور اسی لمحے اس نے اسٹیشن دیکھ کر ہولٹل محسوس کیا۔ وہ سمجھ گیا کہ پلان کے مطابق اسے جو انا دھکیل رہا ہے اور جوزف بھاگ کھولنے کے لئے اس کی طرف دینگ گیا ہو گا۔ سیٹن دیکھ کر اسے حرکت میں آئی اور عمران نے سیٹنگ بھاگنا اور پھر سیٹن دیکھ کر آہستہ آہستہ حرکت کرتی ہوئی مڑی اور پھر اسی طرح ریٹنگ ہوئی پھر ٹلک کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ جولیا کی طاقت تھی کہ وہ اپنے ساتھیوں سے بھری ہوئی سیٹن دیکھ کر کواکلا ہی دھکیل رہا تھا۔ آہستہ آہستہ ریٹنگ ہوئی سیٹن دیکھ کر بھاگ کے قریب پہنچ تو عمران نے جوزف کو دیکھا جو بڑے محتاط انداز میں بھاگ کھول رہا تھا۔ وہ کانٹے آپ کو بھاگ کے حتموں کے اندر طرف چھپانے ہوئے تھا۔ تاکہ باہر سے نظر نہ آ سکے اور سیٹن دیکھ کر اسی طرح دیکھتی ہوئی

یہاں تک کہ اس کو لگتی۔ اور عمران نے تیزی سے انگلیشن میں موجود تار کو گھمایا۔ اور سٹیشن ویجن کا انجن ہلکی سی غراہٹ کے ساتھ جاگ اٹھا۔ عمران نے لائسنس آن کروں وہ نگرانی کرنے والوں کو کسی طور پر بھی مشکوک نہ کرنا چاہتا تھا۔ حالانکہ اُسے یقین تھا کہ نگرانی کرنے والوں کی توجہ اصل ٹارگٹ سے دوسری کو بھی کی طرف نہیں ہو سکتی لیکن پھر بھی وہ احتیاط کرنا چاہتا تھا۔ عمارت سے نکلنے کی اب تک کی ساری کارروائی بھی اس نے اسی احتیاط کے پیش نظر کی تھی۔ کیونکہ مصطفیٰ ابے کے فون کے بعد اُسے احساس ہو گیا تھا کہ ان کی نگرانی کسی اور نئی عمارت سے کی جا رہی ہے۔ ورنہ ہرگز پر ہونے والی نگرانی سے وہ یقیناً باخبر ہوجاتے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ رہینکے ہونے دیوار تک آئے اور پھر نقب لگا کر دوسری اور دوسری کو بھی میں پہنچ گئے تھے۔ اب چونکہ انھیں سٹیشن ویجن کا سہارا مل گیا تھا۔ اس لئے مزید اندیشہ بھی نہ ہو گیا تھا۔ اُسی لمحے جوزف اور ولان بھی سٹیشن ویجن میں سوار ہو گئے۔ اور عمران نے سائیڈ دروازہ بند ہوتے ہی تیزی سے سٹیشن ویجن آگے بڑھا دی اور پھر وہ اپنی کوٹھی کے آگے سے نکلنے چلے گئے۔ کالونی سے نکل کر عمران نے سٹیشن ویجن کو اس مرکز کی طرف موڑ دیا جو ہانی مے کی طرف جاتی تھی۔ جہاں ڈاکٹر داسن کا پرائیویٹ کلینک تھا۔ عمران — پہلے سے پورا منصوبہ بنایا چکا تھا اور اس منصوبے کی بنیاد پر ہی وہ پوری طرح تیار ہو کر باہر نکلے تھے۔ ان سب کی پشتوں پر بیگ بندھے ہوئے تھے۔ جن میں دیگر اسلحے کے ساتھ ساتھ مشین گنوں کے پائرس بھی موجود تھے۔ جنہیں خود کہ وہ اسے فائرنگ کے لئے آسانی سے تیار کر سکتے تھے۔ صرف عمران کی پشت پر کوئی بیگ

موجود نہ تھا۔ بلکہ اس نے اپنے لباس کے اندر اپنی مخصوص جگہ پر بیگ لپیٹی تھی جسے وہ عمر داسن کی ذنبیل کہا کرتا تھا۔ جس کی بے شمار چوٹی بڑی خفیہ جیبوں میں ہر قسم کی صورت حال کے مقابلے کے لئے وافر سامان موجود رہتا تھا۔ ہانی مے پر پہنچتے ہی اسٹیشن ویجن کو اس طرف موڑ دیا جس طرف ڈاکٹر داسن کا کلینک تھا۔ چونکہ وہ پہلے بھی اس کلینک میں آچکا تھا۔ اس لیے اس کا محل وقوع جانتا تھا۔ پہلے ہی وہ آقا مجید کو ڈھونڈنے یہاں آیا تھا لیکن کسے کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ اس نے ایک وارد ہوا کے کورسٹروٹ سے کئی معلومات حاصل کی تھیں۔ لیکن اب مصطفیٰ ابے کے فون سے معلوم ہوا تھا کہ آقا مجید وہیں کسی خفیہ کمرے میں موجود تھا۔ اس کا پرگرام یہ تھا کہ وہ اندر داخل ہو کر آقا مجید کو اغوا کئے اور اس کی جگہ کیپٹن شکیل کو اس کے میک آپ میں وہاں لٹا دے گا اور پھر کیپٹن شکیل آقا مجید کے میک آپ میں صبح سپینال سے فارغ ہو کر جب نئے میڈ کوارٹر پہنچے گا تو وہ اور اس کے ساتھی اس میڈ کوارٹر کے ارد گرد چھپے رہیں گے۔ آقا مجید تمام راؤنڈ میڈز کو وہاں اکٹھا کرے گا۔ تو عمران اور اس کے ساتھی اس عمارت پر حملہ کر کے سب کا خاتمہ کروں گے اور اس طرح ان کا مشن مکمل ہو جائے گا۔

تھینک کے قریب پہنچتے ہی اس نے سٹیشن ویجن ایک طرف دھکی اور پھر عمران اور کیپٹن شکیل پیچھے اترے اور دیوار کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے کلینک کے کپڑاؤں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ابھی وہ گیٹ کے اندر داخل ہو کر اندر موجود اصل عمارت کی طرف بڑھ رہے تھے کہ ٹائمروں کے بجھنے کی آوازیں انھیں اپنے عقب پر سے سنائی دیں اور وہ تیزی سے

ایک طرف ہٹ گئے۔ دوسرے لمحے ایک کار تیری سے ان کے قریب سے نکلتی ہوئی پورج میں جا لی۔ کار پر راؤنڈ میڈ کا مخصوص نشان موجود تھا۔ اب وہ پورج کے قریب پہنچ چکے تھے۔ وہاں اور بھی لوگ آجائے تھے۔ اس لئے وہ مطمئن تھے کہ کار کا دروازہ کھلا اور پھر عمران کی قد قامت والا جوان باہر نکل آیا۔ وہ راؤنڈ میڈ تھا۔ برآمدے میں موجود ہسپتال کے عملے کا ایک آدمی اُسے دیکھتے ہی یزیدی سے اس کی طرف بڑھا۔ اس کے انداز میں ملکی سسی دہشت تھی۔

”جج جناب فرمائیے۔“ اس نے کار سے نکلنے والے راؤنڈ میڈ سے بڑے مؤدبانہ لہجے میں پوچھا۔

”تم کون ہو۔“ راؤنڈ میڈ نے بڑے کرخٹ لہجے میں کہا۔  
 ”میں جناب ہسپتال کا آدمی ہوں۔ بڑے ڈاکٹر صاحب نے میری دوبئی لگائی ہے۔ انھوں نے حکم دیا ہے کہ گل فراز صاحب راؤنڈ میڈ نے آنا ہے جیسے وہ آئیں انھیں فوراً آف بجینڈ کے پاس پہنچا دیں تاکہ اس کا وقت ضائع نہ ہو۔“ پوچھنے والے نے انتہائی مؤدبانہ انداز میں سبب پر ہاتھ باندھتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ اچھا۔ میرا نام گل فراز ہے۔“ راؤنڈ میڈ نے اس باسکرا تے ہوئے جواب دیا۔

”تشریف لائیے سر۔“ آنا صاحب کافی دیر سے آپ کے منتظر ہیں وہ کہنی باد ہم سے آپ کے بارے میں پوچھ چکے ہیں۔“ استقبال کرنے والے نے سر ملاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ایک ضروری کام کی وجہ سے مجھے دیر ہو گئی ہے چلو۔“ گل فراز

نے سر ملاتے ہوئے جواب دیا اور پھر وہ دونوں برآمدے کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اندر چلے گئے۔

کیپٹن شکیل مسکد آسان ہو گیا۔ یہ اُس اڈے کا انچارج ہے گل فراز میری قد و قامت کا ہے۔ میں اسے ٹریپ کر لیتا ہوں۔ یہ آف بجینڈ سے مل کر واپس آنے کا تو میں اس کے میک آپ میں اڈے پر چلا جاؤں گا۔ اس طرح زیادہ آسانی ہے گی۔ کیونکہ آف بجینڈ تو دبیل جیور پر ہو گا۔ اور دوسری بات یہ کہ وہ کہاں ہو۔ اُسے ٹریپ کر کے اس کا میک آپ خاصا دشوار ہو گا۔“ عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”ٹھیک ہے لیکن پروگرام۔“ کیپٹن شکیل نے سر ملاتے ہوئے پوچھا۔  
 ”وہ فیسے ہی ہے گا۔ تم یہاں ٹھہرو۔ میں ایک طرف جا کر اس کے چہرے کا میک آپ کر لوں۔ اس کے واپس آنے پر لباس تبدیل کر لوں گا۔ ورنہ خواہ مخواہ دیر ہو گی۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ بھر وہ بلائنگ کانسرب پر پہننے والا نوحہ مجھ سے لے لیں۔ اس کے بغیر تو آپ سمجھتے ہو نہیں سکتے۔“ کیپٹن شکیل نے کہا۔ اور پشٹ پر لہسے ہوئے قہقہے میں ہاتھ ڈال کر اس نے ایک چوٹا سا دب عمران کے ہاتھ میں ہتھ مارا۔

”ہاں بالکل۔“ اس کے بغیر تو میں راؤنڈ میڈ بننے سے رہا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ کیپٹن شکیل کے ہاتھ سے لے کر وہ یزیدی سے لان کے اندر بے جھٹکی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جبکہ کیپٹن شکیل وہاں ایک ستون کے ساتھ پشٹ لگا کر کھڑا ہو گیا۔ جیسے تنگ کر آرام کر رہا ہو۔ ہسپتال میں لوگ آجائے تھے لیکن سب اپنے اپنے مسائل میں گھرے

ہوئے تھے کسی نے اس کی طرف توجہ نہ کی۔ تھوڑی دیر بعد عمران ایک چمکے گاٹ کر اس کے پاس پہنچ گیا۔ اب وہ گل فراز کے میک آپ میں تھا۔ اس کا سر بالکل گنجا لگ رہا تھا۔ چمکتی ہوئی سر کی کھال صاف نظر آ رہی تھی۔ یہ اس پلاسٹک غل کا کمال تھا۔ جسے خاص طور پر اس قسم کے میک آپ کے لئے تیار کیا جاتا تھا۔

”جیسے ہی گل فراز باہر آئے تم اُسے دائیں طرف لے آنا۔ باقی کام میں کہ لوں گا۔“ عمران نے اس سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا اور کیپٹن شکیل نے سر ہلا دیا اور عمران دائیں طرف موجود عمارت کی سائیڈ میں اندھیرے کی طرف دیکھتا چلا گیا۔ دس منٹ بعد اندھنی راہداری کا دروازہ کھلا اور گل فراز باہر نکلتا ہوا نظر آیا۔ جیسے ہی وہ کاٹے قریب پہنچا۔ کیپٹن شکیل تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”جناب میرے پاس آپ کے لئے ایک اطلاع ہے۔“ کیپٹن شکیل نے آگے بڑھ کر بڑے نودبانہ لہجے میں کہا۔

”اطلاع کیسی اطلاع۔ کون ہو تم۔“ گل فراز نے چونکے تھے کہ ”جناب میرا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے۔ میرے پاس ایک ایسی دستاویز موجود ہے جس سے ثابت ہو جاتا ہے کہ سیکرٹ سروس کا چیف منصوبے لے کر جولیا فائٹنگ روپ سے ملا ہوا ہے اور انہیں سہولیات مہیا کر رہا ہے۔“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”اوہ اوہ۔“ قویہ بات ہے، کہاں ہے دستاویز۔“ گل فراز نے بُری طرح پوچھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید حیرت کے آثار ابھر آئے۔

”جناب میری نگرانی ہو رہی ہے۔ آپ اس طرف اندھیرے میں آجائیے۔ میں آپ کو درست راہ دیرھے دیتا ہوں۔“ وہ یہاں روشنی میں یہ بات چیک کر سکتی ہے اور پھر میری موت یقینی بننے لگی۔ میں راؤنڈ میڈ کا حملہ دہوں۔ اس لئے اپنی جان پر کھیل کر آپ تک پہنچا ہوں۔“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”اچھا اچھا ٹھیک ہے آؤ۔“ گل فراز نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ حلقے لے کر بات سن کر اس نے مزید کچھ سوچنے سمجھنے کی ضرورت ہی سمجھی تھی کیونکہ یہ اس کی دانست میں دھماکا خیز انکشاف تھا اور پھر پین شکیل اُسے لئے ہوئے اس حلقے کی طرف ٹپکتا آیا۔ جدھر عمران پہلے ہی ن کے میک آپ میں چھپا ہوا تھا۔ پھر جیسے ہی وہ دونوں اندھیرے میں پہنچے اپنا تک عمران بھوکے عقاب کی طرح گل فراز پر پھٹا۔ گل فراز نے حلقے سے ہٹ کر باہر نکلی اور دوسرے لمحے اس کا جسم عمران کے ہاتھوں میں ہی ڈھیر ہوتا چلا گیا۔ عمران کی کھڑکی بھیگی کی ایک ہی طاقت ور زب نے اس کی گردن توڑ دی تھی۔ عمران نے جان بوجھ کر مخصوص انداز پر پوری قوت سے وار کیا تھا۔ کیونکہ وہ زیادہ وقت ضائع نہ کرنا چاہتا تھا اور پھر گل فراز کو نیچے لٹا کر اس نے تیزی سے اس کا لباس اتارنا شروع کر دیا۔ چند ہی لمحوں میں وہ اس کا لباس اور بوٹ تک اتار چکا تھا۔ اس نے بعد اس نے پھرتی سے بیٹک کے سوا باقی لباس اتار اور گل فراز کا لباس پہن لیا۔ اس کے ہاتھ خاصی تیزی سے چل رہے تھے۔ آخر میں اس نے گل فراز کے ماتھے پر بندھی ہوئی راؤنڈ میڈ کی منصوص ٹی اتار دی اور اپنے ماتھے پر باندھ لی۔ بوٹ پہننے کے بعد وہ اب مکمل طور پر

گل فراز بن چکا تھا۔

”یہ کپڑے سنیا لو۔ بعد میں وصول کر لوں گا۔ اور سنوان کی جیبوں سے رقم نکال لینا میں نے بہت سی جیبیں کافی ہیں۔ تب یہ رقم ملی ہے۔“ عثمان نے کپڑے سمیٹ کر پاس کھڑے ہوئے کپڑوں کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔

”اور اس کا کیا کرنا ہے۔“ کپڑے شکیل نے زمین پر پڑے ہوئے گل فراز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”اسے سامنے کی طرف لے جانا تو خطرناک ہو گا۔ ایسا کرو کہ میرے چلنے کے بعد اس کا چہرہ بوٹ کی ٹوہ سے اچھی طرح کھیل کر تم بھی چھپ جانا۔ جب تک یہ پہچانا جائے گا۔ ہمارا مشن مکمل ہو جائے گا۔“ عثمان نے کہا اور کپڑے شکیل نے سر ملاد اور عثمان گل فراز کے انداز میں چلتا ہوا بوریج کی طرف بڑھنا چلا گیا۔ کالے قریب پہنچ کر اس نے جیبوں میں ہاتھ ڈالا تو اُسے جیب میں سے کار کی چابیاں مل گئیں۔ اس نے چابیاں جیب سے نکال کر کار میں بیٹھنے کا ارادہ کیا تھا کہ اُسے برآمدہ میں سے چند افراد دور کر کے دکھانی دینے۔ وہ ٹھیک کر رک گیا۔ آ۔

والوں نے جلدی سے وہاں موجود لوگوں کو ادھر ادھر بٹانا شروع کر دیا۔ ”ہٹ جاؤ۔ راولڈ مینڈ کا چیف پاس آ رہا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ تم اس کے سامنے آ جاؤ تو وہ ڈھیر کر دے گا۔“ لوگوں کو مٹانے والوں۔

پہنچ چکے کہ کہا اور ان کی بات سن کر عثمان مٹی طرح چوبک پڑا۔ یہ صورت حال اس کے لئے نئی تھی کہ آقا جشید صبح کی بجائے ابھی آ تھا۔ وہ بال بال بچا تھا۔ ورنہ وہ تو کار میں بیٹھ کر نکل جاتا اور آقا جشید

مورت حال سمجھ کر یقیناً اُسے ہلاک کر دینے کے احکامات جاری کر دیتا۔ ورنہ بے خبری میں ہی موت کے گھاٹ اتر جاتا۔ وہ کار کے قریب ہی تن کر کھڑا ہو گیا۔ جیسے چیف پاس کے استقبال کے لئے کھڑا ہو۔

اُسی لمحے دروازہ کھلا اور آقا جشید ڈاکٹر کے ساتھ چلتا ہوا برآمدہ پہنچ گیا۔ عمران آقا جشید کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ کیونکہ وہ وہیل چیر پر سوار کے بجائے اپنے قدموں پر چلتا ہوا آ رہا تھا۔ اور اس کا انداز تیار ہا ناکردہ بالکل ٹھیک۔ ہو چکا ہے۔ عثمان دل ہی دل میں ڈاکٹر رائسن ہمارے کا قاتل ہو گیا ورنہ جو حالت آقا جشید کی حوا ناسنے کی تھی اس کے بدلے اس کے اتنی جلدی ٹھیک ہو جانے کی اُسے امید نہ تھی۔ آقا جشید اور ڈاکٹر چلتے ہوئے کار کے قریب پہنچے اور پھر آقا جشید نے ڈاکٹر سے سلام کیا اور خود ہی کار کی کچلی نشست کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھے ہی عمران نے بھی دروازہ کھولا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر نئے انجین میں چابی ڈالی۔

”اب کیا حکم ہے۔“ عمران نے گل فراز کے بچے میں دیکھا ظاہر ہے اسے تو معلوم نہیں تھا کہ اندران دونوں کے درمیان کیا پرہیزگارام طے ہے۔

اپنے پوائنٹ پر چلو۔ وہاں چل کر بات کریں گے۔“ آقا جشید رخت بچے میں کہا اور عمران نے سر ہلاتے ہوئے چابی گھا کر کار اسٹارٹ کر کے اُسے موڑ کر کیا ڈنگ کی طرف لیتا چلا گیا۔

کپاؤ ڈنگیٹ سے باہر نکل کر اس نے کار کو دائیں طرف موڑ دیا چونکہ

مصطفیٰ نے اسے گل فراز پوائنٹ کے متعلق بتا چکا تھا۔ اس لیے وہ اس سے کار چلا رہا تھا۔

”مقتلے آدمیوں نے کوئی رپورٹ تو نہیں دی۔“ عقولام دیر بعد آقا جمشید نے پوچھا۔

”مکن آدمیوں نے جناب۔“ عثمان نے پوچھا۔ ظاہر ہے اس کے علاوہ اور کیا کہہ سکتا تھا۔ وہ تو ہر بات سے مکمل طور پر لاعلم ”جو کو بھی کی ٹھکانی کرتے ہیں۔“ آقا جمشید کا لہجہ پہلے سے بھی زیادہ کمرخت تھا۔

”وہ رپورٹیں تو جیتے رہتے ہیں جناب۔“ عمران نے مبہم سا جواب دیا۔ وہ کوئی مامع بات تو نہ کر سکتا تھا۔

”میرا مطلب ہے جو لیا گروپ وہاں موجود ہے ان کہیں نکل آتے ہیں کیا۔“ آقا جمشید کا لہجہ جھنجھلاہٹ سے بھر چکا تھا۔

”نہیں جناب۔ وہ وہیں ہیں جناب۔“ عمران نے مختصر سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا بات ہے۔ تم کچھ اچھے ہوئے نظر آتے ہو۔“ آقا جمشید سخت لہجے میں کہا۔ وہ شاید عمران کے مبہم جوابوں سے مشکوک ہو گیا۔

”نہیں جناب۔ ایسی تو کوئی بات نہیں ہیں تو آئندہ مشن کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔“ عثمان نے فوراً ہی جواب دیا۔

”ہاں آئندہ مشن مکمل مشن ہو گا اور میں دل بھر کر ان لوگوں سے انتقام لینا چاہتا ہوں۔“ آقا جمشید نے جواب دیا اور عثمان سے سر ہلا دیا۔ وہ صورت حال کو سمجھانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

پھر وہ گل فراز بارانیدگیم ہاؤس تک پہنچ گیا۔ اسی نے کار ریٹ کے اندر دوڑ کر عمارت کے سامنے روک دی اور پھر بائیں نکل آیا پھر اس نے احترام

سہا پکر ڈال کر اپنے آپ کو آقا جمشید کے پیچھے کر لیا۔ کیونکہ وہ اس پوائنٹ پر پہلی بار آیا تھا۔ اس لیے اسے اندرون میں صورت حال کا علم ہی نہ تھا اور

وہ پہلے سے مشکوک آقا جمشید کو مشکوک نہ کرنا چاہتا تھا۔ آقا جمشید تو ظاہر ہے یہاں آ رہا تھا ہو گا۔ اس لیے وہ خود دفتر میں پہنچ گیا۔ اور پھر اس

نے خود ہی دہلی کے سیکنڈ ایجنڈا آقا جان کا کہہ کر عمران کی شکل حل کر دی۔ جب آقا جمشید نے سارا پروگرام بنا کر آقا جان کو بھیجا تو عمران

نے بھی تیار ہو کر بات کر کے اس سے اجازت لے لی کیونکہ یہ پروگرام بدل گیا تھا۔ اور وہ اپنے گروپ کو کوئی ہدایات دینا چاہتا تھا۔ دفتر سے

بائیں نکل کر وہ دہلی میں سے ہوتا ہوا ہاں میں پہنچا اور پھر تیزی سے ایک یا تھروم میں گھسنا چلا گیا۔ اس نے یا تھروم کا دروازہ اندر سے

بند کیا۔ اور پھر جینٹ میں یا تھروم ڈال کر اس نے ایک چھوٹا سا جلدیتم کا ٹرانسمیٹر نکالا اور اس کا بائیں آن کر دیا۔ یہ محدود رینج کا ٹرانسمیٹر

تھا چونکہ اسے یقین تھا کہ اس کے ساتھی اس پوائنٹ تک پہنچ چکے ہوں گے۔ اس لیے اس نے اسے استعمال کیا تھا۔ چنانچہ ان ہونے ہی تو ٹرانسمیٹر

سے ملکی سی ریس نڈل کی آواز نکلنے لگی اور پھر اس کے کہنے میں موجود سبز رنگ کا بلب جل اٹھا۔

”میو پریس سیکنڈ اور۔“ عمران نے مگوشی کے انداز میں کہا۔

”یس فو ڈائری سیکنڈ اور۔“ دوسری طرف سے جواب دینے والی قیاط بستے ہوئے جواب کی بجائے اپنے نام کا دوسرا حصہ بتا دیا

”سنو آقا جمید نے پروگرام بدل دیا ہے۔ وہ تمام راولپنڈی کے تیرنے کا کوئی کچھ کر کے چوک پر آٹھنا کر کے ہماری کوٹھی پر حملہ کرے گا اور پھر وہاں سے واپس آکر یہاں سجن منائے گا۔ لیکن چونکہ اسے کوٹھی خالی ملے گی اگر لئے ظاہر ہے وہ سجن نہیں منائے گا۔ اس لئے تم ایسا کرو کہ فوراً پوک پر پہنچ جاؤ۔ جیسے ہی وہ سب وہاں اکٹھے ہوں۔ اہمیت گھبر کر ان پر بموں کی بارش ہو کر دو۔ کوئی زندہ بچ کر نہ جائے۔ آقا جمید کو یوں خود سنبھال لوں گا۔ اور۔۔۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ لیکن ان کی تعداد کیا ہوگی۔ تاکہ ان کی تعداد کے مطابق پروگرام بنائیں۔ اور۔۔۔“ جولیانے پوچھا۔

”اسی بجائے ہوں گے اور۔۔۔“ عمران نے جواب دیا۔  
”اوپر یہ تو بہت زیادہ تعداد ہے۔ بہر حال ٹھیک ہے اور۔۔۔“ جولیانے جواب دیا۔

”اور اینڈال۔۔۔“ عمران نے کہا اور سجن آف کر کے اس نے رائسمبر کو واپس جیکٹ کی جیب میں ڈالا اور پھر باہر روم کا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور دوبارہ دفتر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کی خیال میں اطمینان تھا۔ دفتر کا دروازہ کھول کر جیب وہ اندر داخل ہوا تو اس نے آقا جمید کو غائب پایا۔ ابھی عمران ہو کر ادھر ادھر دیکھ رہا تھا کہ ایک نفیسی دروازے سے آقا جمید باہر نکلا دکھائی دیا۔  
”تم آگے گل فراں تیار ہو گئے ہو۔“ آقا جمید نے کرخت لہجے میں پوچھا۔

”بس باس۔۔۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ادھر کمرے میں جا کر وہ مشین بھی اٹھا لو۔ جو میں نے نیز پر رکھ دی ہے۔ یہ آپریشن بہ کام آئے گی۔“ آقا جمید نے اسی دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ جہاں سے وہ باہر نکلا تھا اور عمران سر ملتا ہوا تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازہ کھول کر جیسے ہی وہ اس چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی اہستہ پر دروازہ آٹو میٹک طریقے سے بند ہو گیا۔ مگر خالی تھا۔ وہاں کوئی میز موجود نہ تھی اور نہ مشین۔ دروازہ بند ہوتے ہی عمران چونک کر مڑا ہی تھا کہ کمرہ ایک جھٹکے سے کسی لفٹ کی طرح تیزی سے نیچے آتے نہ پھلا گیا اور عمران نے ایک طویل سانس لی۔ ظاہر ہے اب اس میں کوئی شک کی بات نہ رہی تھی کہ عمران کو ٹریپ کر لیا گیا ہے اور ظاہر ہے یہ ٹریپنگ اسی کال کی وجہ سے ہی ہو سکتی تھی۔ دوسرے لمحہ کمرہ ایک جھٹکے سے رکھا اور اس لمحے عمران کے قدموں تلے سے فرش غائب ہو گیا اور عمران ایک جھٹکے سے گہرائی میں گر کر تھلا گیا۔ لیکن یہ گہرائی معمولی سی ثابت ہوئی کیونکہ چند لمحوں بعد عمران ایک دھلے سے ٹھوس زمین سے ٹکرایا۔ زمین سے ٹکرانے ہی وہ تیزی سے اچھلا اور اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ اس طرح وہ اچانک نیچے گرنے سے بچنے والی چوٹ سے محفوظ ہو گیا۔ لیکن اچھل کر جیسے ہی وہ بیدار ہوا۔ اس نے ذہن میں ایک نکتہ تاریکی سی چھپائی جلی گئی۔ عمران نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کی۔ اس سے بے ہوش کر دینے والی گیس کی خوشبو سوس رہی تھی لیکن شاید یوں پہلے سے وہاں موجود تھی۔ اس نے عمران گرنے اور اچھل کر بیدار ہونے کی وجہ سے کوئی سانس لے چکا تھا۔ چنانچہ اس کا ذہن باز ہو کر کوشش کے اندر دل نہ ہو سکا اور عمران کے لئے شہیر

کی طرح زمین پر ڈھیر ہونا چاہیے۔



نے اس کے ساتھ والی کرسی سنبھال لی۔ ہال کی چھت کے درمیان میں ایک بڑا سا ٹوکس ٹٹک رہا تھا۔ جس کی تیز روشنی سے ہال منور تھا۔  
 "ان لوگوں کو لایا جانے۔۔۔ آنا جلد نہ کر سی پر بیٹھتی ہی کرشت  
 بھیجیں کہا اور دروازے کے قریب کھڑا ہوا آقا جان تیزی سے دروازے  
 سے باہر نکل گیا اور چند لمحوں بعد دروازہ کھلا تو عمران اور اس کے سب  
 ساتھی سٹین گمنوں کے سلسلے میں اندر داخل ہوئے۔ ان کو بازو دھکی کر دھک  
 شاہد اس نے نہ سمجھی کئی تھی کہ اتنے آدمیوں کے درمیان وہ کیسے بھاگ  
 سکتے تھے۔ انھیں ہال کے درمیان میں لاکر کھڑا کر دیا گیا۔ عمران اپنی اصل  
 شکل میں تھا۔

"یہ لوگ کیسے پہنچے جو پچھلے گئے۔۔۔ ظاہر ہو گیا ہے قریب  
 پہنچے ہوئے۔ آنا جلد سے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یہ لوگ شیطان سے بھی زیادہ عیار و افق ہوئے ہیں۔ اگر یہ عمران یہاں  
 پلانٹ پر سے اپنے ساتھیوں کو روکنا نہیں کرنا تو یہ بھی نہ پھوٹے جاتے۔  
 کل فراز کے میک آپ میں ہسپتال سے میرے ساتھ آیا۔ اس کی باتوں سے  
 میں کچھ مشکوک ہو گیا تھا۔ لیکن پھر جیسے ہی اس نے باڈر میں گھس کر کال  
 کی۔ تو ترکے میں ٹرانسمیٹر پر کال نشر ہوئے تھی۔ جس پر آقا جان نے فوری طور  
 پر کال کا دوسرا ٹرانسمیٹر کر لیا۔ اس نے یہ ساتھی ایک اسٹیشن وین میں پلانٹ  
 کے نزدیک ہی موجود تھے۔ چنانچہ انھیں گرفتار کر لیا گیا۔ اس نے اس نے قصد  
 لیا کہ ان کو تمام راونڈ میڈ کی موجودگی میں عمرت تک سزا دی جائے تاکہ  
 بونڈ میڈ کا اعتماد بحال ہو سکے۔ اور یہ تماشا دکھانے کے لیے اس نے  
 انھیں بھی لایا۔ اب تم دیکھو کہ راونڈ میڈ اپنے دشمنوں سے کس طرح انتقام

کھل فراز بار اور گیم ہاؤس کے بڑے تہہ خانے میں جو ایک  
 بہت بڑے ہال پیش تھا۔ تمام فریجیر ٹاڈیا گیا تھا۔ شمالی دیوار کے  
 ساتھ ایک اونچی سیڑج پر دو کرسیاں رکھی ہوئی تھیں اور اس دیوار کے علاوہ باقی  
 زمین دیواروں کے ساتھ راونڈ میڈز پیچھے ہوئے تھے۔ صرف ایک طرف بنے ہوئے  
 دروازے کو چھوڑ دیا گیا تھا۔ ہال کی دیواروں کے ساتھ پیچھے ہوتے راونڈ میڈز  
 کی تعداد بچھترے تک نہ تھی۔ وہ سب ایک دوسرے کے ساتھ بیڑے ہوئے  
 کھڑے تھے۔ ان سب کے ہاتھوں میں بیٹریں گئیں تھیں۔ وہ سب خاموش  
 کھڑے ہوئے تھے۔ ان سب کی نظریں اس دروازے کی طرف لگی تھیں۔  
 چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور آنا جلد اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے پولیس  
 کشر ظاہر ہو گیا تھا۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی ہال میں موجود تمام راونڈ  
 میڈز نے بڑے بڑے انداز میں انھیں سبکوٹ کیا۔ آقا جلد سر ہلاتا ہوا  
 آگے بڑھا اور پھر سیڑج پر رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔ پولیس کشر ظاہر ہو گیا



اور عمران کی بات سنتے ہی ہال میں موجود رازدند بیڈ کے چہروں پر نافع  
لورپر سر اٹکی پھیلتی چلی گئی۔

”یہ بھوسا مرد ہا ہے جناب، اگر بلاسٹرنٹ ہوتے تو ہمیں فوراً پتہ  
چل جاتا اور دوسری بات یہ کہ اپنی کال میں لازماً اس کا ذکر کرتا۔ یہ خواہ مخواہ  
نیکرے رہا ہے۔“ آقا جمشید کے قریب کھڑے آقا جان نے ادبچے  
بیچے میں کہا۔

”اگر تمہیں پتہ چل سکتا تو پھر تم جو بلیا فانٹ گردپ کی بجائے جو بلیا  
فانٹ گردپ کہلاتے آقا جان، آزمائش شرط ہے، تمہاری زندگی کے  
لحاحات گھٹتے چلے ہیں۔“ عمران نے پہلے سے زیادہ سنجیدہ لہجے میں  
کہا اور اس بار عمران نے آقا جمشید کے چہرے پر بھی تذبذب اور شگفتگی  
آتا دیکھ کر دیکھے، طاہر بیگ کا رنگ تو بلاسٹرنٹ کا نام سنتے ہی زرد پڑ  
چکا تھا۔ وہ تو کرسی پر بولیں سمٹ گیا تھا جیسے بلاسٹرنٹ اس کے سر پر  
ہی پھینک دلا ہو۔

”آقا جان، فردا جا کر عمارت کا پیچہ چتہ چھاؤ۔ پوری طرح تسلی کر آؤ۔  
ہمیں کوئی جلدی نہیں ہے۔“ آقا جمشید نے آقا جان سے مخاطب ہو  
کر کہا اور آقا جان، سلطان مواتیزی سے بغلی مددازے کی طرف بڑھ گیا۔  
”رِسک لینے کی کیا ضرورت ہے آقا جمشید، فردا ہی عمارت خالی کر کے  
کسی اور عمارت میں شفٹ ہو جاؤ، انہیں بھی ساتھ لیتے جاؤ۔ یہ لوگ  
بے حد خطرک ہیں ایسا نہ ہو کہ ہم بلاسٹرنٹ تلاش نہ کر سکیں اور۔۔۔۔۔۔“  
طاہر بیگ نے آقا جمشید سے مخاطب ہو کر کہا، اس کا انداز ایسا تھا جیسے  
وہ فوری طور پر اس عمارت سے باہر نکل جانا چاہتا ہو۔

”لیتے ہیں۔۔۔ آقا جمشید نے بڑے فاتحانہ لہجے میں کہا۔  
”بزدل رازدند بیڈ تنظیم کو آقا جمشید، ہاتھ باندھ کر انتقام لینا بزدل  
شیوہ ہے۔“ عمران نے سبز لہجے میں کہا۔  
”شفٹ آپ تم ایسے الفاظ کہہ کر اپنی موت کو اور زیادہ جھیا نک  
ہو۔“ آقا جمشید نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”ان کی مکمل تلاشی لے لی گئی ہے۔ ایسا نہ ہو کہ ان کے پاس کوئی  
خطرناک حربہ موجود ہو۔“ طاہر بیگ نے آقا جمشید سے پوچھا۔  
”ہاں، بالکل پہلے میں نے اسی بات کا حکم دیا تھا۔ اور ان غصے پاس  
سے انتہائی جدید ترین اسلحہ ملا ہے، خاص طور پر اس عمران کی جیکٹ میں آ  
عجیب و غریب چیزیں ملی ہیں۔“ آقا جمشید نے سر ہلاتے ہوئے کہا  
”صفدر بلاسٹرنٹ کر سکتے ہیں ناں۔ تاکہ ہمارے ساتھ ان کی موت بھی  
غیرت نامک بن سکے۔“ عمران نے ادبچے لہجے میں قریب کھڑے  
صفدر سے مخاطب ہو کر کہا اور صفدر نے اس کا لہجہ سنتے ہی اثبات میں سر  
ہلا دیا۔

”اوہ کیسے بلاسٹرنٹ، تم نے کیسے بلاسٹرنٹ کئے ہیں۔“ آقا جمشید  
عمران کی بات سن کر چونک پڑا۔  
”بلاسٹرنٹ نہیں جانتے تم۔ تو طاہر بیگ سے پوچھ لو، جن کے چٹنے =  
یہ عمارت تنکوں کی طرح بکھر جائے گی اور اس میں موجود ہر شخص کے ریسک  
نقصاں پھیلے ہوئے ذرات میں مل جائیں گے۔ آقا جمشید تم تو جان پر کھیل  
کر یہاں آئے ہیں، ہم نے تو ہر حال مرنا ہی ہے، لیکن تمہاری موت ہم  
سے بھی زیادہ غیرت نامک ہوگی۔“ عمران نے بڑے غصے سے لہجے میں کہا۔

”تھاری بات درست ہے۔ یہ لوگ واقعی خطرناک ہیں۔ آقا جید بھی شاید اس قسم کے کسی شخص کے کا منتظر تھا۔

”موت سے کتنے ڈرتے ہو آقا جید۔ صرف دوسروں کو مارنے کے لئے ہی شیر ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ایسی باتیں کرنے سے تھاری موت آسان نہیں ہو سکتی عمران۔ میں نے تجھیں عبرت ناک موت مارنے کا فیصلہ کیا ہے۔“ آقا جید نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ ظاہر بیگ ایک چٹیکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”باس کوئی بلاسٹر موجود نہیں ہے۔ میں نے سائنسی طور پر چیک کر لیا ہے۔“ اُسی لمحے دروازے سے آقا جان نے داخل ہوتے ہوئے کہا۔ ”میرا خیال ہے کوئی رسک نہ لیا جائے بلکہ کسی اور پوائنٹ پر جا کر ان کا خاتمہ کیا جائے۔“ ظاہر بیگ نے فوراً ہی کہا اُسے شاید جھانکنے کی جلدی تھی۔

”یاس یہ سب ان کا چکر ہے۔ یہ باہر نکلتے ہی فرار ہونے کی کوشش کریں گے۔ اگر آپ نے عمارت خالی کر دی ہے تو کم از کم انہیں گولی مار دی جائے۔ ویسے میں آپ کو یقین دلاتا ہوں عمارت میں کوئی بلاسٹر نصب نہیں ہے۔“ آقا جان نے کہا۔

”ہمارا سامان چیک کیا ہے تم نے آقا جان۔ اس میں آپریشن میٹین موجود ہوگی۔ میں پریس منٹ کا وقت بھی تمہیں نظر آجائے گا اور میرا خیال ہے صرف دو منٹ باقی رہ گئے ہوں گے۔“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”اوہ خدائے ان کا سامان چیک کرو۔ آپریشن میٹین آف کرو۔ جلدی

اب یہاں سے نکلنے کا وقت بھی نہیں رہا۔ آقا جید نے جھیلانے ہوئے انداز میں کہا اور آقا جان تیزی سے دوڑا ہوا واپس دروازے سے باہر نکل گیا۔

”اب بھی وقت ہے آقا جید۔ ہمارے ساتھ صلح کرو۔ ہمیں بھی فقرہ میں کام کرنے کا موقع دو۔ تم ہمیں چھوڑو۔ نہ تم تمہیں۔ یوں اگر تمہیں منظور ہے تو میں ایک لمحے میں یہاں کھڑے کھڑے بلاسٹر مارا کر سکتا ہوں۔ تمہیں بتا دوں کہ اس کا سسٹم میرے منہ میں موجود ہے۔ صرف دانتوں کو دبانے سے پوری عمارت کو الٹا سکتا ہوں۔“ عمران نے جانا تک پیٹر ابلتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھیوں کی طرف رخ کر کے ایک لمحے لئے مخصوص انداز میں پکیں جھپکائیں اور پھر سیدھا ہو گیا۔ ”بھواس۔ تم اب نیا پیکر دینا چاہتے ہو۔“ آقا جید نے پیٹھ پیٹتے ہوئے کہا۔ عمران کی لہجہ بدلتی ہوئی باتوں نے اُسے واقعی جکڑا دیا تھا۔

”انہیں گولی مار دو آقا جید۔ زیادہ پیکر میں نہ پڑو۔ یہ شیطان میں شیطان۔“ ظاہر بیگ نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یائیں دیوار خالی کر دو۔ اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ یہ واقعی ہیں چکر دے رہے۔“ آقا جید نے پیٹھ پیٹتے ہوئے کہا اور بائیں طرف کی دیوار کے ساتھ کھڑے ہوئے راؤنڈ میڈیز تیزی سے جھانکتے ہوئے ان کے قریب سے گزرتے کہ دوسری سائیدوں میں جانے لگے۔

”ان میں گس جاؤ۔ جلدی کرو۔“ عمران نے رخ کر کہا اور دوسرے لمحے عمران اور اس کے ساتھی بجلی کی سی تیزی سے پھلے اور پھر وہ جھانکتے ہوئے راؤنڈ میڈیز میں شامل ہو گئے۔ عمران نے وہیں سے

چھلانگ لگائی اور تیزی سے ایک راؤنڈ میڈ کی میٹین گن چھین کر دے بھی  
راؤنڈ میڈ کی بھڑ میں گھسنا چلا گیا۔

”فائر۔ فائر کر دو۔“ آقا جمشید نے ان سب کو اس طرح  
راؤنڈ میڈ میں محفوظ ہوتے دیکھ کر بیچ کر کہا۔ لیکن ظاہر سے وہ لوگ  
ان میں اس طرح شامل ہو چکے تھے کہ کسی کو بھی فائر کرنے کی جرأت نہیں  
ہوتی اور اسی لمحے عمران نے ٹرا بجکر دایا اور ہال کے درمیان میں جیتنا  
ہوا فانوس ایک زوردار دھماکے سے نیچے گرا اور ہال میں اچانک  
گھپ اندھیرا سا چھا گیا۔ اندھیرا ہوتے ہی ہال میں خود ناک بھٹک دینے  
لگی۔ ہر شخص جان بچانے کے لئے دروازے کی طرف دوڑ پڑا۔

”لائٹ لائٹ۔“ آقا جمشید کی چیخ مٹی آواز سنائی دی لیکن  
ظاہر سے کوئی دکتا تو لائٹ بھی آن کرنا۔ دروازے کے پٹ زوردار  
دھماکوں سے ٹوٹ چکے تھے اور اب ہال میں جیپوں کے سوا اور کوئی  
آواز سنائی نہ دے رہی تھی۔

جیسے ہی آقا جمشید کے حلق سے لائٹ کی آواز نکلی عمران جو اس کے  
قریب بیٹھ چکا تھا۔ انداز سے ہی اس پر چھپٹ پڑا۔ آقا جمشید  
نے اُسے جھٹکے کی کوشش کی لیکن عمران تو کسی جو تک کی طرح اس سے  
پھٹ گیا تھا اور پھر عمران نے بڑی پھرتی سے اس کے حرام مغز پر  
اپنے انگوٹھے کا پولاد بازو ڈال دیا۔ اور دوسرے لمحے اپنے آپ کو پھرانے  
کی کوشش کرتا ہوا آقا جمشید عمران کے ہاتھوں میں پھول گیا۔ عمران نے  
اس کا اعصابی نظام وقتی طور پر مفلوج کر دیا تھا۔ آقا جمشید کے ڈھیلے  
پڑتے ہی عمران اُسے ایک جھٹکے سے ایک کونے میں گھسٹتا چلا گیا۔  
”شکیل۔ کیپن شکیل۔“ عمران نے دیے دیے لہجے میں کہا۔

”عمران صاحب میں یہاں ہوں۔“ قریب سے ہی کیپن شکیل  
کی آواز سنائی دی اور دوسرے لمحے کیپن شکیل اس کے قریب پہنچ گیا۔  
اب اندھیرے میں عمران کو کچھ نظر آنے لگا گیا تھا۔ دروازے پر زور آزمائی

تقریباً ختم ہو چکی تھی۔ البتہ دروازے کے پاس بھی چند سائے ٹیڑھے میڑھے انداز میں پڑے ہوئے نظر آ رہے تھے۔

”اس کو سنبھالو یہ تیرپ کا پتہ ہے۔“ عمران نے کہا اور ہاتھوں میں سنبھالے ہوئے آقا مجید کو اس نے کیٹیل شکل کی طرف دھکیل دیا اور خود اچھل کر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”تم سب موجود ہیں عمران۔“ اچانک ہال کے کونوں سے عمران کو اپنے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دیں۔

”گوشو۔ تم نے عقل مندی کا ثبوت دیا ہے۔ بیٹن گینس سنبھال لو“ عمران نے دروازے کے قریب پہنچتے ہوئے کہا اور وہ سب مختلف کونوں سے نکل کر عمران کے قریب پہنچ گئے۔ ان سب کے ہاتھوں میں بیٹن گینس موجود تھیں۔

”ہم آپ کا آئی کو ڈیسمچر گئے تھے۔ اس لئے ہال میں رہ گئے ورنہ سب سے پہلے باہر ہوتے۔“ صفر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اچھا اس کا مطلب ہے ابھی جوانی کی دقت تم میں موجود ہے جو آنکھوں کے اشارے سمجھ لیتے ہو۔“ عمران نے مسخراتے ہوئے کہا اور پھر دروازے سے باہر محتاط انداز میں جھانکنے لگا۔ باہر راہداری خالی پڑی ہوئی تھی۔ تنگ سی راہداری میں بھی دو لونڈے ہیلڈ بے حس حرکت پڑے ہوئے تھے۔

”آجاف۔ اس آقا مجید کو بھی لے آؤ۔“ عمران نے ماتھے ہلا کر اپنے ساتھیوں سے کہا اور پھر وہ سب تیزی سے اس راہداری میں دوڑتے چلے گئے۔ راہداری کے آخر میں میڑھیاں اوپر کی طرف جا رہی تھیں عسکری

میڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر پہنچ گیا۔ سیڑھیوں کے اختتام پر موجود دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اس کی دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کا مخالف دروازہ کھلا ہوا تھا۔ وہ سب اس کمرے میں پہنچ گئے۔ کیٹیل شکل نے آقا مجید کو کاٹھ سے پرلا دیا ہوا تھا۔ دروازے کی دوسری طرف ایک راہداری تھی عمران نے احتیاط سے جھانک کر باہر دیکھا۔ راہداری خالی پڑی ہوئی تھی، مشاہدہ سائے راڈنڈ میڈز جا میں بچا لے کے لیے عمارت سے باہر نکل گئے تھے۔ عمران نے اپنے آڈیوں کو اشارہ کیا اور پھر وہ سب راہداری میں پہنچ گئے۔ راہداری کا اختتام اس راہداری میں ہوا جس میں دفتر موجود تھا آڈیشن کا دوسرا سراہا ہال میں تھا۔ عمران۔ تیزی سے اس دفتر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کے باقی ساتھی بھی اس کی پیروی کر رہے تھے۔ عمران۔ دفتر میں داخل ہوتے ہی تیزی سے اس میز کی طرف بڑھا جس پر ان کا سامان بکھرا ہوا پڑا تھا۔

”سامان سنبھالو جلدی کرو۔ اور صفر تو تم بلا سرتا کہ اسی ہال میں فٹ کرو۔ جلدی کرو۔“ توں پرلا دیا جو ہال میں دو لونڈے والے سرے پر پہرہ دو۔ کوئی نظر آنے لگے تو گولی مار دینا۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک الماری کی طرف بڑھا۔ اس نے المادی کھولی تو اسے اس میں ایک بڑا سا ٹرانسمیٹر پڑا ہوا نظر آیا۔ اس نے ٹرانسمیٹر کو آن کر دیا۔ ٹرانسمیٹر آن ہوتے ہی اس میں سے تیز تیزی کی آواز نکلنے لگی اور اس پر موجود ٹرانسمیٹر جگ کا ایک بڑا سا بلب تیزی سے جلنے لگنے لگا۔

”ہیلو ہیلو آقا مجید کاننگ اودو۔“ عمران نے آقا مجید کے

یہی میں چھپتے ہوئے کہا۔  
 "یس یا بیان ایڈنگ اور۔۔۔ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے بیان کی آواز اُبھری۔  
 "اُتو کے پچھے۔ تم لوگ کہاں مر گئے ہو۔ آقا جان کہاں ہے اور؟" عمران نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔  
 "آقا جان بھگدڑیں شدید زخمی ہو گیا ہے یاس۔ اُسے ہسپتال بھیج دیا گیا ہے۔ یاس ہم باہر موجود ہیں یاس اندر بلا سٹر لگے ہوئے ہیں اور۔" بیان نے خوف سے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔  
 "یو فو ل ٹانس۔ نر دل چور ہے۔ بھاگنے کی کیا ضرورت تھی۔ جب آقا جان نے کہہ دیا تھا کہ بلا سٹر نہیں ہیں تو پھر۔ اور۔۔۔" عمران نفرتا جھینکے لہجے میں اور زیادہ جھنجھلاہٹ کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے معذور ابس دفتر میں داخل ہوا۔ اس نے سر ہلا کر بتا دیا کہ وہ بلا سٹر نصب کر آیا ہے۔  
 "یہ یاس سب بھاگ پڑے یاس۔ اور۔۔۔" بیان نے پہلے سے زیادہ کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔  
 "اچھا سنو۔ اب میرے بعد تم احتجاج ہو۔ سب کو اکٹھا کر کے اُسی ہال میں پہنچو۔ میں نے مخالفوں کو تہہ خانے میں قید کر دیا ہے۔ کوئی رازندہ مشید باہر نہ دے جائے۔ جلدی کرو۔ اور۔۔۔" عمران نے کڑخت لہجے میں کہا۔  
 "مگر یاس وہاں تو لاسٹ۔۔۔ اور۔۔۔" بیان نے بولکھلے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اُتو کے تحم وہاں فانوس کے علاوہ بھی لائٹیں ہیں۔ جلدی کرو۔ پہنچو جلدی۔ یہ اسامیر سا نڈے جاؤ۔ جیب سب پہنچ جائیں تو مجھے کال کرو۔ اور۔۔۔" عمران نے کہا۔  
 "یہ بہتر یاس۔ اور۔۔۔" بیان نے کہا۔  
 "اور ایڈ آل۔۔۔" عمران نے چیخ کر کہا اور براہ سمیر کا بہن آدھ کر کے اس نے صفحہ سے کہا۔  
 "جلدی سے تویر اور چوہاں کو بلاؤ۔ جلدی اندر بلاؤ وہ انھیں دیکھ نہ لیں۔" عمران نے تیز لہجے میں کہا اور معذور اس کی بات شغف ہی تیزی سے واپس بھاگا۔ چند لمحوں بعد وہ تویر اور چوہاں کو ہمراہ لے کر کمرے میں آگیا۔  
 "دروازہ بند کرو اور کیٹین شیکل الماری میں میک آپ کا سامان موجود ہے۔ تم جلدی سے آقا جتید کا میک آپ کرو۔ اور اس کا لباس پہن لو حلقی کرو۔" عمران نے کیٹین شیکل سے مخاطب ہو کر کہا اور کیٹین شیکل مفطور پڑے ہوئے آقا جتید کو تھا کر لحظہ غسل خانے میں ٹھس کرک۔ قوٹری دیر بعد حجب دہ باہر آیا تو وہ آقا جتید کے میک آپ میں تھا۔ عرف سر پر گینچے والا تحمل موجود تھا۔  
 "معذور تم اپنے والا تحمل اسے دے دو۔" عمران نے معذور نے کہا۔ اور معذور نے اپنے سامان میں سے تول دلی ڈبیا نکال کر کیٹین شیکل کو شے دی۔ کیٹین شیکل نے اسے سر پر اچھی طرح مڑھ لیا۔ اب وہ گنجنا نظر آ رہا تھا۔ جس جگہ تول کی لائن پیشانی پر بنتی تھی۔ وہاں اس نے غصہ صوفی باندھ لی۔ اس طرح یہ تول شک کی مدور سے باہر ہو گیا۔ وہ آقا جتید کو باہر

لے آیا تھا۔ اس نے آقا جمشید کو اپنا لباس پہنا دیا تھا۔ عمران نے فوراً  
ہی اپنی جیکٹ سے میک آپ باکس نکالا اور مفلوج پر لے ہوئے آقا  
جمشید پر کپڑیں تنکیل کا میک آپ کرنا شروع کر دیا۔  
"اس کے بالوں کا کیا ہو گا۔" کپڑیں تنکیل نے کہا۔

"ہاں یہی مسئلہ ہے۔ یاد رہے بھی راولپنڈی جوتے تو کم از کم اس وقت یہ  
ابھن نہ ہوتی۔" عمران نے میک آپ باکس کے نیچے جھٹک کر دہاتے  
ہوئے کہا۔ "چلا حصہ کسی ڈھکن کی طرح کھل گیا تو عمران نے اندر سے موجود  
ایک پلاسٹک رول سا باہر نکال لیا۔ اس رول پر پلاسٹک کے بنے ہوئے  
چھوٹے چھوٹے سیاہ رنگ کے بال موجود تھے۔ عمران نے یہ رول آقا  
جمشید کی گتھی کھوپڑی پر چپکا کر شروع کر دیا اور چند ہی لمحوں بعد آقا جمشید کی  
گتھی کھوپڑی بالوں سے پر ہو چکی تھی۔ عمران نے باقی رول باکس میں رکھا اور  
اسے بند کر کے کمرے میں ڈال لیا۔

"ویری گڈ۔ یہ واقعی نیا آئیڈیا ہے۔" کپڑیں تنکیل نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

"سنو کپڑیں تنکیل اب تم نے اسے اٹھا کر مال میں لے جانا ہے اور پھر  
اس کے حرام مغز کی مٹائی رگ کو تین بار دبا دینا۔ اس رگ کے اس طرح دبنے  
کے دو منٹ بعد یہ تنگ ہو جائے گا۔ رگ دبائے کے فوراً بعد یہ تمام رولڈ  
بند کر دینا بات کہہ رہا تھا کہ اس کی حفاظت کریں۔ یہ لاکھ جینا ہے کہ میں  
آقا جمشید ہوں۔ اس کی بات نہ ماننا اس دوران ہم عمارت سے باہر  
نکل جائیں گے۔ اور تم بھی باہر آ جانا یہ کہہ کر کہ باقی آدمیوں کو لینے جا رہا ہوں۔  
ہم اسٹیشن دیگن میں موجود ہوں گے۔ تھکے باہر آتے ہی میں بلا سٹراٹا

دول نکلا۔ اس طرح یہ سب اکٹھے ہی ایک قبر میں دفن ہو جائیں گے۔"  
عمران نے کپڑیں تنکیل کو ہدایت کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے ایسا ہی ہو گا۔" کپڑیں تنکیل نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا۔ ٹرافک میٹر سے سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔  
عمران نے آگے بڑھ کر ٹرافک میٹر آن کر دیا۔

"بیان کانگ باس۔" اوور۔ "بیان کی آواز سنائی دی۔"  
"یس۔ باس سپیکنگ۔ کیا رپورٹ ہے اوور۔" عمران نے آقا جمشید  
کے کچے میں پوچھا۔

"باس حکم کی تعمیل ہو چکی ہے۔ ہم سب بال میں پہنچ گئے ہیں۔ لاٹ  
آن کر لی گئی ہے باس۔" اوور۔ "بیان نے کہا۔"  
"او۔ کے میں آ رہا ہوں میرا انتظار کرو۔" اوور۔ "ایند آ۔" عمران  
نے کہا اور ٹرافک میٹر آف کر دیا۔

"چلو تنکیل لے جاؤ۔" عمران نے کپڑیں تنکیل سے کہا اور  
کپڑیں تنکیل نے فرش پر پڑے ہوئے آقا جمشید کو اٹھایا۔ اور دواخانے سے  
باہر نکل گیا۔

"آؤ اب ہم سب نکل چلیں۔" عمران نے لینے ساتھیوں سے  
کہا۔ اور پھر جیسے ہی کپڑیں تنکیل دوسری ریلواری میں مڑا۔ عمران اپنے ساتھیوں  
کے ہمراہ ریلواری سے ہوتا ہوا عمارت کے باہر پہنچ گیا۔ باہر اندھیرا تھا اور کوئی  
آدھی نظر نہ آ رہا تھا۔ اس جیلے وہ تیزی سے گیا تو ٹریفک سے نکل کر  
سڑک کی دوسری طرف کھڑی ہوئی اسٹیشن دیگن کی طرف بڑھتے چلے گئے پھر  
جیسے ہی وہ اسٹیشن دیگن میں سوار ہوئے انھیں کیا ڈنڈ گیٹ سے کپڑیں تنکیل

آتا جھینڈ کے روپ میں باہر آتا دکھائی دیا۔

ہوئے کہا۔

”کہاں جیت گیا ابھی راؤنڈ میڈ کا سربراہ تو موجود ہے۔“ عمران نے مسکاکر کمین شکیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”اے ہاں۔ واقعی یہ تو موجود ہے۔“ جولیا نے جنتے ہوئے کہا۔ اور کمین شکیل نے جلدی سے سر سے ٹی آٹا کر غلاف اتارنا شروع کر دیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ جلد تو جلد اپنے اصل روپ میں آنا چاہتا ہو اور اس کے اس انداز کو دیکھتے ہوئے سب بے اختیار ہنسنے لگے۔

”اے آئی کیا جلدی ہے کمین شکیل رہنے دو۔ وہاں پکیشیا میں راؤنڈ میڈز لوگوں میں بڑے مقبول ہوتے ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں اس لئے مقبول ہوتے ہوں گے۔ تاکہ لوگ ان کے سر پر چٹیس مار سکیں اور میری اہمال چٹیس کھانے کا موڈ نہیں ہے۔“ کمین شکیل نے جواب دیا اور اس بار سب کے حلق تھے نکلنے والے قہقہے سے اسٹیشن میں گونج اٹھی۔

ختم شد

”وہ ٹھیک ہو گیا ہے۔“ عمران نے چیخ کر پوچھا۔

”ہاں۔ اور اب اپنے ساتھیوں کو گالیاں دے رہا ہے کدوہ اصلی آقا ہے۔“ کمین شکیل نے جلدی سے ویگن میں چڑھتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا اور عجیب سے ایک چھوٹا سا باکس نکال لیا جس کے اوپر ایک ڈاکلی تھا اور نیچے آٹا بن اودنا موجود تھی۔ عمران نے تیزی سے فہن کو دیا یا تو ڈاکلی روکیشن ہو گیا اور پھر عمران کے باکس گھمانے سے سو فی ایک طرف موجود سرنج رنگ حروف ڈی کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ جب سو فی ڈی کے قریب پہنچی۔

”اے وہ تو نکل لے رہے ہیں۔“ اچانک جولیا نے چیخ کر کہا اور عمران نے سر اٹھا کر دیکھا تو عمارت سے راؤنڈ میڈ تیزی سے باہر نکل لے رہے تھے۔

”چلو۔ جو نکل گئے۔ ان کی قیمت۔“ عمران نے کہا اور فہن کو آگے سے دبا دیا۔ دوسرے لمحے عمارت کے اندر ایک خوف ناک دھماکہ ہوا اور پھر آگ اور گرد و غبار کا ایک بادل سا آسمان کی طرف اٹھنا چلا گیا۔ دھماکے کے ساتھ ہی اندر سے چیخوں کا شور سا بلند ہوا اور پھر دھماکے کی گونج میں ہی ختم ہو گیا۔ باہر نکلنے والے کچھ افراد تو جھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گئے جبکہ باقی طبقے کی زد میں آ گئے۔

عمران نے شہین حبیب میں ڈالی اور پھر اسٹیشن ویگن کو بغیر لاٹس چلنے تیزی سے ایک طرف بھگانا چلا گیا۔

”جولیا فاسٹ کر دوپ آ کر کار بجیت ہی گیا۔“ معتمد نے مسکراتے

افریقہ کے گھنے جنگلات میں مکمل ہونے والا دلچسپ اور بنگارہ خیر امید پھر  
 — عمران سیریز میں ایک یادگار اضافہ —

# بلیک فیس

مصنف — منظر کلمہ ایم اے

بلیک فیس — یہودیوں کی خفیہ بین الاقوامی تنظیم — جس نے  
 پراسرار طور پر پاکیزہ میں اہم مشن مکمل کرنا چاہا — لیکن — ؟  
 بلیک فیس — جس کا ہیڈ کوارٹر افریقہ کے انتہائی گھنے اور  
 خوفناک جنگلوں میں تھا — جہاں وحشی قبائل اور  
 خونخوار دزدوں کی کثرت تھی ۔

بلیک فیس — جس کے خلاف کارروائی کے لئے عمران اور اس کے  
 ساتھیوں کو خونخوار اور وحشی قبائلیوں سے مقابلہ کرنا پڑا ۔

بلیک فیس — جس کے ہیڈ کوارٹر کے نیچے دنیا کے انتہائی خوفناک  
 کاسک میزائلوں کی لیبارٹری تھی — لیکن عمران نے  
 ہیڈ کوارٹر اور لیبارٹری کی تباہی کے لئے کام کرنے سے

انکار کر دیا — کیوں — ؟

انتہائی — بلیک فیس کا ایک ایسا ایجنٹ — جو ذہانت

اور کارکردگی میں عمران سے بھی دو قدم آگے تھا اور عمران کو  
 بھی اُسے ہر لحاظ سے برتر تسلیم کرنا پڑا — کیا واقعی  
 وہ ایجنٹ ایسا تھا — یا — ؟

بلیک فیس — جس کے ہیڈ کوارٹر میں داخلہ اس حد تک ناممکن  
 تھا کہ عمران کو بھی ناکامی کا اعلان کرنا پڑا —

کیوں اور کیسے — ؟

جو زف — افریقہ کے گھنے اور خوفناک جنگلات میں جو زف کی  
 حیرت انگیز صلاحیتیں اور کارکردگی ۔

وہ لمحہ — جب عمران اور اس کے ساتھی جھل میں اندھی موت  
 کا شکار ہو گئے — کیا عمران اور اس کے ساتھیوں کا  
 مدفن افریقہ کا جنگل بنا — یا — ؟

بلیک فیس — انتہائی اور عمران کے درمیان ہونے والے مقابلے  
 میں آخری فتح کسے حاصل ہوئی — ؟

— انتہائی دلچسپ ہمنفر اور انوکھے واقعات  
 سے مبرور — تیز اور خوفناک ایجنٹ  
 ساتھ ساتھ بے پناہ اور جان لیوا سپنس

## یوسف براؤن۔ پاک گیٹ ملتان



# مکروہ جرم

مصنف - منظرہ کلیم ایم۔ اے

- جعلی اور نقلی ادبیات — جس سے ہزاروں لاکھوں بے گناہ مریض تڑپ تڑپ کر دم توڑ دیتے ہیں۔
- جعلی اور نقلی ادبیات — جو ایسا مکروہ جرم ہے جسے کوئی بھی معاشرہ کسی صورت بھی قبول نہیں کر سکتا۔
- مکروہ جرم — جس کے خلاف فرسٹائر اپنی پوری قوت سے میدان میں اُٹھ آئے۔
- جعلی اور نقلی ادبیات — جس کا جال پورے ملک میں پھیلا ہوا تھا اور کھلے عام جعلی اور نقلی ادبیات فروخت کی جا رہی تھیں۔
- مکروہ جرم — جس کا پھیلاؤ دیکھ کر عمران اور فرسٹائر بھی حیران رہ گئے — کیا یہ سب کچھ حکومتی سرپرستی میں ہو رہا تھا؟
- ایسے مجرم — جو بظاہر انتہائی معزز تھے لیکن دراصل وہ مکروہ اور انتہائی قابلِ نفرت مجرم تھے۔

- وہ لمحہ — جب سب سے بڑے مجرم کے خلاف قدرت کا تانور مکافاتِ عمل حرکت میں آگیا — پھر کیا ہوا — انتہائی حیرت انگیز اور عبرت ناک نتیجہ —؟
- وہ لمحہ — جب فرسٹائر نے سوپر فیاض کو بھی اس مکروہ جرم کے مجرموں کے ساتھ اغوا کر لیا اور پھر موت کے بے رحم پنجے سوپر فیاض کی طرف بڑھنے لگے — کیا سوپر فیاض بھی اس جرم میں شریک تھا — کیا وہ بھی ہلاک ہو گیا — یا —؟
- سماجی بُرائی کے اس قابلِ نفرت جال کو فرسٹائر نے کس طرح توڑا — توڑ بھی سکے یا نہیں —؟
- انتہائی خوزیر اور اعصاب شکن جدوجہد پر مشتمل ایک ایسی کہانی جس کا ہر لمحہ موت اور قیامت کے لمحے میں تبدیل ہو گیا۔

- — تیز اور مسلسل ایکشن
- — لمحہ بہ لمحہ بدلتے ہوئے واقعات
- — اعصاب شکن سپنس

یوسف براؤنڈ پاک گیٹ ملتان